

博物館諮詢委員會  
歷史專責委員會

二零一八年五月三日第三次會議

討論摘要

**1. 香港文化博物館更新常設展覽的進展**

1.1 委員備悉香港文化博物館（文化博物館）更新常設展覽（香港文化廳）的進展，並提出以下建議及意見：

- (a) 既然新的常設展覽將會述及某些電影明星及流行歌手的事跡，因此博物館可舉辦分享會，邀請這些藝人出席，以吸引參觀者；
- (b) 可邀請向文化博物館捐出鐳射唱片及黑膠唱片等收藏品的普通市民親身講述藏品的故事，攝製成短片在展覽中播出，加強公眾的參與感；以及
- (c) 文化博物館更新常設展覽時，除展現流行文化外，也可考慮展現源遠流長的文化傳統與香港當代文化。

1.2 文化博物館回應，展廳首先會展示文化傳統，並在展廳的最後部份展現普羅大眾對香港當代文化的觀點。

**2. 為購置博物館藏品和委約創作文化藝術項目批出的 5 億元撥款**

2.1 委員得悉財政司司長在二零一八至一九年度財政預算案中建議向康樂及文化事務署（康文署）撥款 5 億元，以供購置博物館藏品和委約創作文化藝術項目作展覽及展示。委員大體支持上述建議。

2.2 委員就撥款申請提出以下建議及意見：

- (a) 康文署可考慮估算分配撥款購置博物館藏品及委約創作文化藝術項目的比例，平衡不同博物館的需要，及擬定開支計劃；以及
- (b) 康文署可考慮為使用這筆額外撥款訂定策略，例如使用撥款的首要目的、設定使用時限、購置藏品的數量、舉辦節目的數目。

2.3 康文署代表回應，署方已設有評估機制，用作評審各項有關購置博物館館藏及委約創作文化藝術項目的撥款申請。完成內部評估後，如有需要，署方會徵詢不同界別的博物館專家顧問的專業意見。

3. 匯報為籌辦「綿亘萬里——世界遺產絲綢之路」展覽到訪哈薩克斯坦及吉爾吉斯斯坦之行

3.1 為籌辦「綿亘萬里——世界遺產絲綢之路」展覽，康文署派出兩名代表到訪哈薩克斯坦及吉爾吉斯斯坦。代表在會上向委員匯報此行所見所聞。該展覽於二零一七年十一月至二零一八年三月在香港歷史博物館展出。

博物館諮詢委員會秘書處  
二零一八年六月