

博物館諮詢委員會

藝術專責委員會

2025年3月5日第十四次會議

討論摘要

1. 博物館在弘揚中華文化的工作計劃

- 委員備悉康樂及文化事務署(康文署)轄下弘揚中華文化辦公室(弘揚辦)自成立以來在弘揚中華文化方面的成效以及未來的工作與發展計劃。
- 委員就弘揚辦工作與發展計劃提出以下意見：
 - 建議弘揚辦在推廣中華文化時，可多採用新穎及符合年輕一代興趣的宣傳方式，例如通過網站及社交媒體等數位平台進行宣傳；
 - 建議弘揚辦在規劃未來宣傳方向時，可多從香港獨特的文化視角出發，突顯本地特色與中華文化的融合；及
 - 建議康文署加強與業界合作，舉辦更多以中國歷史文化及「國潮」為主題的活動和比賽，讓市民更深入認識和體驗中華文化。
- 康文署的回應如下：
 - 弘揚辦將積極開拓創新展覽主題及互動體驗模式，以增強中華文化對年輕族群的吸引力。同時，康文署轄下的博物館會全力配合弘揚辦的工作，持續探索結合香港特色元素推廣中華文化，並深化與業界的 cooperation。

2. 香港藝術館獲得的大型捐贈及其策展方向和計劃

- 委員備悉有關香港藝術館獲得的大型捐贈及其策展方向和計劃。
- 委員就有關香港藝術館的策展方向和計劃，提出以下意見或查詢：

- 查詢現時外地旅客參觀藝術館的主要期望為何，以及藝術館是否有充足資源與酒店業界開展旅遊合作項目；
- 查詢藝術館日後會否繼續策劃融合古代、現代及當代藝術的跨世代展覽；及
- 建議藝術館建立一個世界性的現代中國藝術品收藏系列。

➤ 康文署的回應如下：

- 藝術館以其獨特及中西文化薈萃的策展理念，深受內地與外地旅客青睞。藝術館現正積極與本地酒店業界合作，亦會邀請商界領袖到藝術館參觀體驗，藉此加強對外宣傳推廣；
- 藝術館會致力透過館藏展現香港融匯古今中外的文化特色；及
- 藝術館會不斷開拓與本地及國際收藏家的合作機會。

博物館諮詢委員會秘書處

2025年9月