

博物馆咨询委员会

艺术专责委员会

2024 年 7 月 26 日第十三次会议

讨论摘要

1. 康乐及文化事务署辖下公共博物馆及相关办事处 2023-24 年度周年管理报告

- 委员备悉康乐及文化事务署(康文署)辖下公共博物馆及相关办事处的周年管理报告内容与主要指标的成绩。
- 委员就周年管理报告内容与主要指标的成绩提出以下意见或查询：
 - 查询有关博物馆促使香港发展成为中外文化艺术交流中心的绩效指标；
 - 查询外地及内地交流的展览 / 节目的数目，以及输出外地的展览数目情况；
 - 建议政府为博物馆增拨资源，以有效促使香港发展成为中外文化艺术交流中心。
- 康文署的回应如下：
 - 博物馆每年会制定全年节目计划，当中包括与外地及内地交流的展览 / 节目，但由于成本较高，举办外地展览的数目有所限制，或需要依靠赞助；
 - 香港艺术馆正计划把展览带到外地，当中把展览带到韩国的细节仍在商讨。而由于博物馆与内地的沟通比较紧密，故把展览带到内地的安排会较容易；
 - 博物馆一直从不同途径着手尝试把展览 / 教育活动推广到外地，会构思以不同的方式，包括内部调配资源和寻找赞助等，以应对资源紧绌的情况并进行更多国际交流。

2. 大型公共艺术项目 — 艺术@维港、文化推广大使计划、我地艺术及距地艺术

- 委员备悉有关康文署的大型公共艺术项目详情。
- 委员就有关康文署的大型公共艺术项目，提出以下意见或查询：
 - 建议与内地博物馆在内地合办以金庸为主题的巡回展览，望能增加康文署博物馆的收入；
 - 查询有关艺术@维港参观人数的统计方法；
 - 建议与海滨事务委员会商讨，在海滨恒常化举办类似艺术@维港的活动，并接收海滨活动拆卸的艺术品，在其他场地继续展示；及
 - 建议在机场的接机大堂及离境大堂进行艺术品展示，并继续与各政府部门、区议会、和地区人士探讨举办艺术双年展或三年展的可能性。
- 康文署的回应如下：
 - 康文署简介艺术@维港的人数计算情况；
 - 康文署在筹办艺术@维港时有与海滨事务委员会商讨，但最终因节目时间问题未能合作。康文署会继续讨探其他与海滨事务委员会合作的机会以及在其他场地继续展示拆卸的艺术品的可能性；及
 - 康文署正与机场管理局（机管局）讨论在机场进行艺术品展示，机管局曾提出可以使用登机闸口的电子显示屏和登机闸口之间的位置进行展示。康文署会继续与机管局跟进相关的工作。

博物馆咨询委员会秘书处

2025 年 5 月