



演艺科 -
技术支持组

荃湾大会堂
香港新界荃湾
大河道72号
电话
852-2414 0144
传真
852-2414 8903

联络

蔡玫娜女士
高级经理(新界南)
场地管理
直线电话
852-2408 0660

赖子宽先生
经理(场地运作)
直线电话
852-2492 2678
传真
852-2414 8903

冯幸如女士
驻场技术监督(新界南)
电邮
rhyfung@lcsd.gov.hk
直线电话
852-2406 2848
传真
852-2944 8293

舞台装置

会堂预先设置标准舞台及灯光设施, 如有改动, 租用人须在订租期内自行装拆设备。

因应其他设施及技术需要, 请向技术监督查询。

荃湾大会堂 - 演奏厅

详细 技术设施资料

V. 2019.03.28

第1页, 共34页



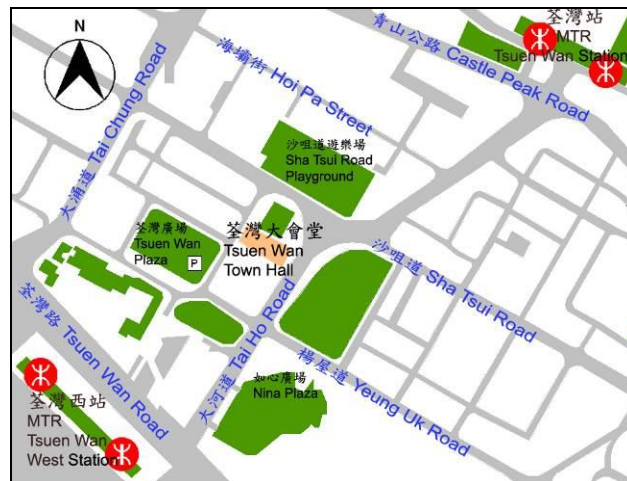
演奏厅是一个双重用途的舞台, 包括镜框式舞台设计及反音板舞台设计。镜框式舞台设计的设备可供话剧、粤剧、舞蹈、综艺表演、讲座及电影放映等。反音板舞台设计之设备可供音乐会、录音及独奏表演等。

前往方法

香港铁路(MTR):
荃湾线, 荃湾站, 出口A

西铁线, 荃湾西站, 出口C3或A2

公路 (由南往北方向):
中环→西区海底隧道→西九龙快速公路→荃湾路→青荃→路德士古道→杨屋道→大河道→沙咀道→圆墩围



出入口

入景台高度: 0.80米
闸口尺寸:
2.30 x 2.80米(阔 x 高)

入景停车场只供车长11米以下的车辆驶入。

后台入口

入口于圆墩围
演奏厅后面, 入景台侧

泊车

需要申请及获得批准





观众席



座位总数共有：1420

堂座：1049 (伤残人士座位10个)

楼座：371

可拆除座位

乐队池 (座椅)：67

板景(反音板设计)

镜框

18.90 x 9.04米(阔 x 高)

舞台阔度

台中至台右及台左虎头门 / 木门 (镜框位置)

9.23米

台中至台左及台右木墙 (后墙位置)

5.15米

后墙阔度

10.29米

舞台深度

镜框板后部至后墙的距离

9.22米

台口(于中线)至后墙

11.90米

台口(于台左或台右)至后墙

11.15米

舞台高度

舞台地板至反音板镜框板后部 (镜框位置)

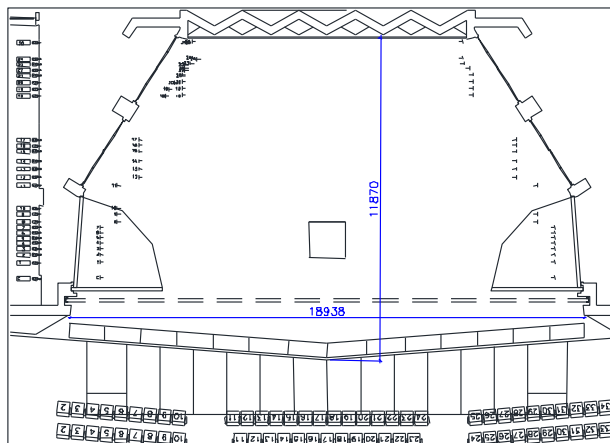
9.00米

舞台地板至反音板后墙

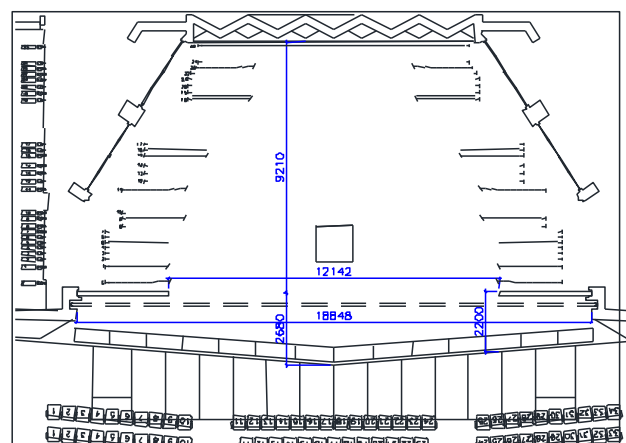
6.87米

观众席至舞台高度

0.724米



Concert Layout



Proscenium Layout

剧院模式 (镜框式设计)

镜框

镜框尺寸

12.10 x 5.80-6.80米(阔 x 高)



舞台阔度

台中至台右吊杆控制位	10.50	米
台中至台左墙	9.21	米
后墙阔度	10.29	米

舞台深度

镜框板后部至后墙的距离	9.22	米
台边至镜框板后部距离 (由台中量度)	2.68	米
台边至后墙的距离 (由台中量度)	11.90	米

舞台高度

舞台地板至棚顶高度	17.10	米
吊杆可达的最高高度	16.13	米
观众席至舞台高度	0.724	米

乐队池

乐队池总面积	约62	平方米(总面积)
深度	1.52	米

乐队池装置设有谱架、乐师椅、高凳及谱架灯。

舞台地面

舞台表面是平面浅啡橡木木板, 不可油漆及钉嵌	500公斤/米 ² 安全载重量
活板门 - 台中下	1.33 x 1.33 x 2.23米(阔 x 高 x 深)

消防处视舞台的防火闸为安全屏障, 因此其周围不得摆放舞台布景、器材或设置活动舞台, 以免造成阻塞。

后舞台

没有

存放布景位置

非常有限空间

侧舞台

非常有限空间

通道

后舞台走廊

悬挂(只供剧场摆设使用)

大幕 (红色) 电力开合 / 人手上落	电力变速开合
---------------------	--------

悬挂系统

比重式单循环吊杆	25 条
----------	------

吊杆距离

请参阅吊杆表, 查看可用吊杆及位置

吊杆直径

上吊杆 60 毫米

下吊杆 48 毫米

吊杆长度

17米 至 10米, 向后墙递减



吊杆2, 6, 13, 14, 19, 20号为灯光吊杆 设有英式15安培三脚插座

吊杆12 & 23号 为 黑中幕及黑后幕

吊杆25号 为 天幕

吊杆3, 4, 7, 8, 11, 17, 21, 22, 24号 为 可升降之备用吊杆

吊杆载重量

250公斤安全载重量

舞台设备

幔幕

黑色幔幕	侧幕	4	平	3.50 x 8.50米	基本布幕设置
		2	平	2.50 x 8.50米	基本布幕设置
		4	平	2.50 x 8.50米	后备
	沿幕	2	平	17.00 x 3.50米	基本布幕设置
		2	平	17.00 x 2.70米	基本布幕设置
		1	平	17.00 x 3.50米	后备
前投影天幕	1	平	9.50 x 7.80米	基本布幕设置	
黑纱幕	1		14.30 x 8.00米		

乐队平台

金属架平台 (平台配备防跌胶条, 不可油漆及钉嵌)

2.4 x 1.2米(阔 x 长)

200毫米(高) x 6

410毫米(高) x 6

610毫米(高) x 6

Wenger Trouper

合唱队台阶(三层)

(第四层于需要时安装)

Wenger Tourmaster: 7

乐师椅

90

谱架

76

舞蹈地胶

只供舞蹈表演用

黑色舞蹈地胶(主舞台面积)

(请预租用时铺设)

地毯

只供粤剧表演用

红色 2

5.91 x 4.27米 (每张)

绿色 2

5.91 x 4.27米 (每张)

乐器

演奏用钢琴

1

Steinway & sons (额外收费)

1

Yamaha

竖琴

1

Salvi (额外收费)

定音鼓

1套(4个)

Yamaha (额外收费)

升降梯

电动升降梯 Upright UL 32/38

2

需要预先待向场地管理部借用及批准, 方可使用。

舞台铁磅

可要求借用

化妆间

舞台一楼

D1 & D6 2 化妆间 供25 - 30人用

D2 - D5 4 化妆间 供5 - 8人用

所有化妆间均设置洗手间及淋浴设备。



梳妆间可按租用人需求设置

缝纫机、熨斗、熨板可向荃湾大会堂舞台管理部借用



灯光

调光器

182个3仟瓦特和10个5仟瓦特灯光回路，最终接驳至英式15安培三脚插座，装置在1楼115B房内。

灯光控制盘

ETC GIO型计算机记忆灯光控制盘，装置在演奏厅的楼座后排灯光控制室内

观众席灯

观众席灯的亮度调控，可在灯光控制室的堂灯控制器上执行

灯光回路

遍布于舞台及灯桥各处，共182个最高负载为3仟瓦特和10个最高负载为5仟瓦特的灯光回路，最终接驳至英式15安培。

额外供电

电源放置于后舞台台右，提供2个三相380伏特，最高负载分别为60及100安培。墙上装置有5针的接线插座作临时接线用。

租用人如要利用后舞台台右的额外电源，以供电给所带来的额外电力设备时，需由本地注册电业工程人员，进行所需要的电力工程。

额外带来的电力装置，应设有足够有效的电路保护器。

舞台墙身设有多个英式13安培三脚墙边插座可供使用。

前台位置

前台一号灯桥：距离舞台约17.8米投射长度及37度角。

前台二号灯桥：距离舞台约21.7米投射长度及31度角。

前台三号灯桥：距离舞台约28.65米投射长度及24度角。

成像灯

750W	ETC	Source 4 15/30	35	桥 面光
750W	ETC	Source 4 15/30	4	桥 照幕灯
	ETC	Source 4 25/50	32	台侧座地灯光架
600W	Strand	SL 15/32	20	面侧光
			16	后备

螺纹灯

2kW	Robert Juliat	329HF	32	顶 (吊杆6, 14, 20号)
	Robert Juliat	329HF	2	后备
1kW	Robert Juliat	310HF	26	顶(吊杆2, 13号)
	Robert Juliat	310HF	4	后备

Par灯

1kW	Strand	PAR64	12	后备
	Kupo	PAR64 (CP60, 61, 62)	20	后备

天幕灯

1.25kW Strand Iris 4 4 顶(吊杆19号)

地排灯

625kW Strand Orion 8 Bottom

追光灯

2.5kW Robert Juliat Aramis 1013+ 2 楼座观众席

效果灯

2kW Toccata EP 2 效果转盘(吊杆19号)



	效果		晴云	2	
			乌云	2	
			雨	2	
			雪	2	
			火	2	
			水	2	
移动效果转盘	750W	Source 4	活动效果马达	3	
	效果盘	Disc	水	3	
			火	3	
			云	3	
			雨	3	
成像片	效果	Source 4	成像片效果马达	6	
		Size B	水	2	
			火	2	
			云	2	
			雨	2	
烟雾机		ZR33	可用DMX控制	2	
闪灯	Martin	Atomic 3000	可用DMX控制	2	
紫外光灯		Griven 0102		2	
滤色片转换器		Rainbow	Colour Changers	12	
其他	台侧座地灯光架			8	
	灯座灯具组合:	4 (顶)	750W ETC Source 4 25/50		2150毫米*
		3	750W ETC Source 4 25/50		1580毫米*
		2	750W ETC Source 4 25/50		1000毫米*
		1 (底)	750W ETC Source 4 25/50		400毫米*
	* = 灯座镜片中央离地高度				
	谱架灯		25W Single Haloclip (不可调教光暗)	50	
			可调教光暗座枱灯	6	
	流动投影幕		70吋 x 70吋	1	
	虹膜式可变光阑 及 金属图像投射片保持器		可要求借用		

请提交灯光设计图, 以确认所需灯光设备。

灯具数量会因应维修略有变动, 请向技术监督查询。

若灯光装置时段少于两小时, 场地只能提供标准舞台灯光供租客使用。

若自携「灯光及电力设备」到剧院使用, 必须参考机电工程署之电力规例-工作守则(2015 年版)之要求, 如关于电力安全任何问题, 请联络本部门。详情请参考以下网址:

http://www.emsd.gov.hk/emsd/chi/welcome/em_safety.shtm



音响		
音响系统	镜框上的中央扬声器系统:	
	d&b Yi8	2
	d&b Yi12	4
	镜框上两侧的双声道扬声器系统:	
	d&b Vi8	每边3个
	d&b Bi6	每边2个
	舞台两侧的双声道扬声器系统	
	d&b Vi8	每边4个
	d&b Bi6	每边2个
	d&b 21S-SUB	每边1个
	舞台台口扬声器系统	
	d&b 4s	6
	观众席后排两侧辅助扬声器系统	
d&b Vi7p	每边1个	
主调音控制台	MIDAS-Heritage H3000 混音台 :	
	单声道输入	34
	立体声输入	8
	辅助/群组输出	24
	VCA编组	10
	矩阵输出	8
	单声道输出	1
	立体声组输出	1
话筒输入	舞台两侧	每边36个
	乐池	16
	台口	6
辅助设备	毕斯BSS DPR 402压缩/限幅器	2
	Klark Teknik DN 504 压缩限幅器	1
	雅马哈Yamaha SPX 2000 音频效果处理器	1
	阿飞斯Aphex Type III听觉激励器	1
	罗兰Roland SN 550 数字噪声消减器	1
	Pre Sonus ACP88 噪声闸/压缩限幅器	1
话筒	纽曼Neumann 184	4
	纽曼Neumann 185	4
	纽曼Neumann 105	2
	爱科技AKG C414	4
	纽曼Neumann KMR82i	4
	皇冠CROWN PCC160	4
	舒尔SHURE BETA 52A	1
	舒尔SHURE BETA 56A	4
	舒尔SHURE BETA 57A	4
	舒尔SHURE BETA 87A	2
	舒尔SHURE SM58	10
	EV RE20	1
	森海塞尔Sennheiser MD421	3
	无线话筒	无线话筒领夹式Sennheiser SK5212-II UHF
无线话筒手提式Sennheiser SKM5200-II		8
<i>同时最多可用8支, 但最少有租用2节时间 (额外收费)</i>		
舞台监听系统	d&b M4 扬声器	10 (7组)



激光光盘机	TASCAM SSCDR200	2
迷你激光光驱	TASCAM MD-CD1MK3	2
数码声频磁带录音机	Sony PCM-2800	1
录像机	星牌JVC HR-S5980	1
数码光盘播放器	先锋Pioneer DVD DV-373-S	1
激光光盘录音机	TASCAM DV-RA1000	2
数码光盘录像机	乐声 Panasonic DMR-EH59	1

附加设备	Direct Interface Boxes	4
	Microphone stands	
	Cables and adapters	

多媒体投射器	乐声Panasonic PT-D7700E-K (7000 流明)	1 (额外收费)
	乐声Panasonic PT-DW17K2-K(17,000(流明) 固定安装在楼座中央	1 (额外收费)

发光二极管计算机字幕板 <u>横置字幕板(二块)</u>	计算机字幕系统 (额外收费)	
	<ul style="list-style-type: none"> - 字幕板尺寸: 200cm (阔) x 75cm (高) - 两块字幕板会横置于前舞台的左、右两边 - 英文中文同步显示 - 系统会以每四行一页字幕放送 	
<p>档案必须以WORD 档格式 (*.doc, *.docx) 或纯文本档格式 (*.txt) 储存</p> <p>两块字幕板会横置于前舞台的左、右两边, 于需要时安装</p> <p>计算机将会置于舞台侧或堂座 C38-C39, 为了不妨碍观众欣赏节目, 建议将C38及C39的座位留起不予发售</p>		

通讯系统

台左的舞台监督控制桌
二声道对讲系统
传呼及表演转播
闭路电视系统
制作桌 (堂座中), 于需要时安装

音响设备数量会因应维修略有变动, 请向技术监督查询。
租用人须在租用时段内装拆设备。