



演艺科 -  
技术支持组

西湾河文娱中心  
香港筲箕湾道111号地下  
电话  
852-2550 7309  
传真  
852-2904 6297

### 联络

赖子宽先生  
高级经理 (港岛东)  
直线电话  
852- 2550 7883

张肇麒先生  
经理 (西湾河文娱中心)  
直线电话  
852-2550 8559  
传真  
852-2567 4041

陈慧敏女士  
驻场技术监督 (港岛)  
直线电话  
852-2532 5210 (西湾河)  
852-2853 0730 (上环)  
传真  
852- 2850 6250

### 舞台装置

剧院不会预先安排舞台装置，因此，租用人需在租用期内自行装拆设备，并须预留足够时间吊挂上舞台布幕，装设舞台灯光及音响。

因应其他设施及技术要求需要，请向技术监督查询。

# 西湾河文娱中心 - 剧院

## 详细 技术设施资料

V. 2026.04.28

第1页, 共7页



西湾河文娱中心剧院以传统镜框式舞台设计，且设备完善，适合举办音乐、戏剧、舞蹈演出、学校汇演及其他小区活动等。

### 前往方法

香港铁路(MTR):  
港岛线, 西湾河站, 出口B

### 公路:

东区走廊 (由铜锣湾) → 右转至 太安街 → 左转至筲箕湾道 → 左转至圣十字径

### 公路 (由港岛东):

筲箕湾道 (由柴湾) → 左转至太宁街 → 右转至西湾河街 → 右转至太乐街 → 右转至筲箕湾道 → 左转至圣十字径



### 出入景

与西湾河市政大厦共享卸货区  
卸货台高: 1.24米

客货两用升降机 (往一字楼):  
2.5 x 2.3 x 1.7米 (阔 x 高 x 深)  
升降机门尺寸: 1.3 x 2.1米 (阔 x 高)  
安全负重量: 2500 公斤  
或  
1.6 x 2.3 x 1.5米 (阔 x 高 x 深)  
升降机门尺寸: 1.1 x 2.1米 (阔 x 高)  
安全负重量: 1350 公斤

### 后台入口

大堂票房后, 客运升降机一字楼。

### 泊车

没有





## 观众席



座位总数共有：453

### 轮椅位

A行：A3, A4, A11 及 A12

S行：S8, S9, S16 及 S17

可按要求安排额外的轮椅座位；普通座位会相应减少。

### 静室

供观众使用的无障碍设施；设于观众席后排。

## 镜框

台口左右活门，可把镜框调校最小尺寸

10.3 x 5.0 米(阔 x 高)

台口左右活门，可把镜框调校最大尺寸

11.5 x 5.0 米(阔 x 高)

## 舞台阔度

台右墙至台左墙

43.0 米

台中至台右卷闸

18.3 米

台中至台左卷闸

18.0 米

吊杆楼层距离(台前)

14.7 米

台中至台右

7.6 米

台中至台左

7.1 米

## 舞台深度

镜框墙后部至舞台后墙

11.1 – 12.2 米

镜框墙后部至LED屏幕墙

9.8 米

镜框墙后部至前台边

1.25 米

## 舞台高度

舞台地板至棚顶高度

12.9 米

吊杆最高可达高度

11.5 米

舞台地板至侧吊杆底

5.2 米(台左)

5.3 米(台右)

观众席至舞台高度

1.1 米

## 前舞台/ 乐队池

没有

## 舞台地面

舞台是平面哑黑色硬木板。

设有活板门于台后，从舞台伸展入台右。

15 道

1.1 x 1.3 米(阔 x 长)

1 道

0.8 x 1.3 米(阔 x 长)

活板门开后

2.0 米

(最大高度)

## 侧舞台

台右

6.5 x 5.7 x 4.8 米(阔 x 深 x 高)

台左

6.5 x 5.7 x 4.7 米(阔 x 深 x 高)



消防处视舞台的防火闸为安全屏障, 因此其周围不得摆放舞台布景、器材或设置活动舞台, 以免造成阻塞。

## 后舞台

没有

## 布景位置

舞台右

6.5 x 5.0 米 (阔 x 深)

## 通道

走廊设在舞台楼层观众席下, 或舞台后方LED屏幕墙后。

## 悬挂

ASM HCWA TwinMaster 计算机吊杆系统

*请先提交吊杆换景表, 以便加快计算机录序。如于彩排时有更改, 必须预留时间更改录序。*

系统可同时升降吊杆

10 条

舞台上吊杆

33 条

吊杆一般直径

49 毫米

吊杆一般距离

0.2 米

*请参阅吊杆表, 查看可用吊杆及位置。*

吊杆一般长度

13.0 米

吊杆安全负重量

500 公斤 安全载重量

台侧吊杆

2 条 (左右两边各 1条)

吊杆一般直径

49 毫米

吊杆一般长度

8.5 米

吊杆安全负重量

400 公斤 安全载重量

定点吊机

4 个 (左右两边各 2个)

安全负重量

250 公斤 安全载重量

## 悬挂系统

红色大幕于 1号吊杆

(固定装置)

沿幕于 2、9、16、25号吊杆

侧幕于 3、10、17、26、30号吊杆

灯光吊杆于 5、11、18、21、27、29号吊杆

中黑幕于 15号吊杆

(固定装置)

后投影幕于 31号吊杆

后黑幕于 32号吊杆

(固定装置)

LED屏幕墙于 33号吊杆

(固定装置)

顶棚安全负重量

250 公斤/米<sup>2</sup> 安全载重量

## 舞台设备

### 幔幕

黑色幔幕	侧幕	10	平	4.0 x 6.0 米	(阔 x 高)
	沿幕	4	平	13.0 x 3.0 米	(阔 x 高)
	直切半幕	4	平	7.2 x 6.5 米	(阔 x 高)
黑纱幕		1	平	13.0 x 6.0 米	(阔 x 高)
白纱幕		1	平	13.0 x 6.0 米	(阔 x 高)
后投影幕		1	平	13.0 x 6.0 米	(阔 x 高)
红色大幕	(可上落及开合)	1	对	7.2 x 6.0 米	(阔 x 高) (每平)



<p><b>乐队平台</b> 1.83 x 1.22 米 (阔 x 长)</p>	<p>Wenger Trouper 203毫米 (高) 407毫米 (高) 610毫米 (高)</p>	<p>金属架木板面平台。所有平台不可油漆及钉嵌 4 件 4 件 4 件</p>
--	---	---

<p><b>合唱团台阶</b></p>	<p>Wenger Tourmaster</p>	<p>5 件, 三层台阶可供 60人用。</p>
---------------------	--------------------------	--------------------------

<p><b>反音板</b></p>	<p>Wenger Legacy</p>	<p>1 套</p>
-------------------	----------------------	------------

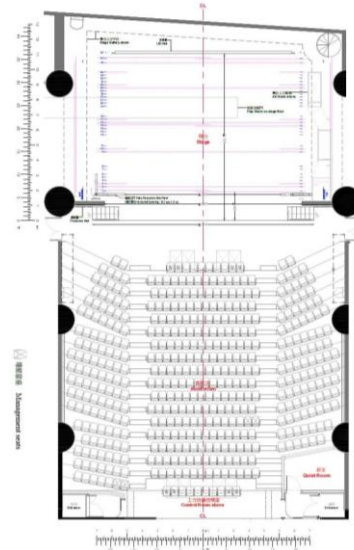
<p><b>乐师椅</b></p>	<p>60 张</p>
-------------------	-------------

<p><b>谱架</b></p>	<p>50 个</p>
------------------	-------------

<p><b>指挥级台</b></p>	<p>1 个</p>
--------------------	------------

<p><b>高椅</b></p>	<p>4 张</p>
------------------	------------

<p><b>演讲台</b></p>	<p>1 个</p>
-------------------	------------



<p><b>舞蹈地胶</b> 只供舞蹈表演使用</p>	<p>6 块 黑/灰色舞蹈地胶 (舞台口至天幕) (请预留租用时间铺设) 13.0 x 2.0 米 (每块)</p>
---------------------------------	--

<p><b>地毯</b> 只供粤剧/粤曲表演使用</p>	<p>2 幅 绿色地毯 13.0 x 3.7 米 (每幅)</p>
----------------------------------	---------------------------------------

<p><b>乐器</b></p>	<p>小型三角琴 1 部 定音鼓 (额外收费) 1 套 中式定音鼓 1 个</p>	<p>23、26、29 及 32 吋 18 吋</p>
------------------	---	---------------------------------

<p><b>升降梯</b> 电动升降梯 (最高可达 9.0米)</p>	<p>1 部</p>	<p>需要预先向场地管理部借用, 获批准后, 方可由合格的人使用。</p>
---	------------	---------------------------------------

**化妆间**  
共有 4间化妆间分布在台右舞台楼层, 可容纳约 48人  
化妆间1: 可供10人使用  
化妆间2: 可供11人使用  
化妆间3: 可供19人使用  
化妆间4: 可供 8人使用  
所有化妆间均设置洗手间及淋浴设备

**洗衣间**  
没有  
熨斗、熨板、蒸气挂熨机可向剧院舞台管理部借用





## 灯光

调光器	23组3kW 数码继电器及 22组 3kW数码Thru Power调光器。调光室设于台右舞台楼层。				
灯光控制台	grandMA 3 Light CRV 控制调光台设在观众席后排控制室内。				
观众席灯	DMX 调控, 于灯光控制室或舞台左控制。				
灯光回路 额外供电	<p>遍布于舞台及灯桥各处, 最终接驳至PowerCon True 1插座上。 提供100安培三相电源, 包括:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>32安培 3-相电流 (设于下舞台左,下舞台右, 灯桥及棚顶)、</li> <li>63安培 3-相电流 (设于上舞台左,上舞台右及棚顶)。</li> </ul> <p>租用人如要利用后台侧的额外电源, 以供电给带来的电力设备时, 需由本地注册电业工程人员, 进行所需要的电力工程。 带来的电力装置, 应设有足够有效的电路保护器。 舞台墙身设有多个英式13安培三脚墙边插座可供使用。</p>				
前台位置	<p>前台一号灯桥: 距离舞台约 7.9米投射长度及 39度角。 前台二号灯桥: 距离舞台约 8.3米投射长度及 37度角。</p>				
LED 计算机灯	430W	ETC	Halcyon Gold High Fidelity	21	
	760W	ETC	SolaPix19	8	
成像灯	305W	ETC	S4 Lustr Series 3 15/30	20	
	305W	ETC	S4 Lustr Series 3 25/50	10	
天幕灯	133W	ETC	Color Source CYC	9	顶 (34 号吊杆)
地排灯	133W	ETC	Color Source CYC	9	底
追光灯	1kW	Robe	Forte FS FollowSpot	2	安装于2号灯桥, 使用 Robe RoboSpot™ 控制
烟雾机	1500W	Look Solutions	Unique 2.1	2	
其他	谱架灯	RAT Stands	Apollo	50	
	流动灯光架		530 x 730 x 1860 毫米 (阔 x 深 x 高)	8	(4层)
	305W	ETC	S4 Lustr Series 3 15/30	16	安装于流动灯光架用
	305W	ETC	S4 Lustr Series 3 25/50	16	安装于流动灯光架用
	DMX 接点		遍布于舞台、灯桥及观众席各处		
	三脚灯架			8	(需要时从联合贮备取用)

请提交灯光设计图, 以确认所需灯光设备。

灯具数量会因应维修略有变动, 请向技术监督查询。

若灯光装置时段少于两小时, 场地只能提供标准舞台灯光供租客使用。

若自携「舞台灯光及电力设备」到康文署表演场地使用, 均须符合机电工程署现行《电力(线路)规例工作守则》之要求。如对电力安全有任何疑问, 请联络场地管理人员。

详情请参考以下网址:

[https://www.emsd.gov.hk/sc/electricity\\_safety/index.html](https://www.emsd.gov.hk/sc/electricity_safety/index.html)



## 音响

音响系统	d&b	Ali90 (5组镜框上线数组扬声器)	15	
		Vi-Sub (2组镜框上超低音扬声器)	4	
		5S (舞台前方辅助扬声器)	7	
		10S-D (观众席效果扬声器)	12	
		DS100 (数码音频讯处理平台) 支援沉浸式音响系统 (额外收费)		
主调音控制台	DiGiCo SD-12 24路单声道输入及8组输出, 设置在观众席后排的音响控制室。			
舞台监听器	d&b	E6	4	
		E8	4	
		M6	4	
线路输入	舞台两侧		20 (台左)	
			20 (台右)	
	台口		19	
话筒	AKG	C411	2	
		C414	2	
		C418	4	
		C419	2	
		CK9	4	
		PCC160	2	
		DPA	2011C	8
			4098	2
			4099	6
	EV	RE20	1	
		Neuman	KM183	4
	KM184		6	
	KMR82		4	
	KMS105		6	
	Shure	Beta 52A	4	
		Beta 56A	2	
		Beta 57	4	
		Beta 57A	5	
		Beta 58	4	
		Beta 58A	4	
		Beta 87A	6	
MX412S		2		
SM57		4		
SM58	4			
无线话筒 (额外收费)	Shure	ULXD2/B58 掌上型	8	
		ULXD1 领夹式	8	
<i>无线话筒数量; 按租用节数提供</i>				
CD/SD/USB播放器	Tascam	CD-400U	2	
CD播放录音机	Tascam	SS-CDR250N	1	
辅助听力系统	Taiden	HCS-4385U/50	4 (于两间口述影像室内)	
<b>影像</b>				
4K摄影及图像处理	Ross Video	Ultrix 2RU Frame System	1	



系统 (额外收费)	Panasonic	AW-UE150 20x PTZ 镜头 AW-RP60 PTZ 控制器	6 1
多媒体服务器系统 (额外收费)	Christie	Coolux Pandora Box Media Server Coolux Pandora Box Media Manager Control	2 1
LED屏幕墙 (额外收费)	Absen	K2.5 Plus (P2.5, 12.0 x 5.00 米)	1
多媒体投影机 (额外收费)	Panasonic	PT-RQ25K (20,000 流明) PT-REQ12 (12,000 流明)	1 (固定于观众席后) 2
蓝光光盘播放器 (额外收费)	Tascam	BD-MP4k	2
录像器	Atomos	ATOMSHSTU2	2
字幕系统 (额外收费)	横向LED字幕板 位置: 显示: 字幕板尺寸: 输入档案:	(请预留租用时间设置) 两块固定横置于前舞台的左右两边、一块供租用人悬挂于吊杆上。 可分开显示。 每块 2 x 1 米 (阔 x 高) 可用微软®简报文件格式 (*.ppt or *.pptx)。	3 块
<b>通讯系统</b>			
台左的舞台监督控制台			
提示灯系统			
双信道通讯耳机接通舞台、灯光部、音响部			
传呼及表演转播			
闭路电视系统			
制作桌可装置在观众席中间			
<b>附加设备</b>			
舞台自动追踪系统 (额外收费)	Zactrack SMART	Server Anchor Pucks Tracker	1 8 (已装置) 1 组 15
<p>技术设备数量会因应维修略有变动, 请向技术监督查询。 租用人须预留足够时间在租用时段内装拆设备。</p>			