



演艺科 -
技术支持组

西湾河文娱中心
香港筲箕湾道111号地下
电话
852-2550 7309
传真
852-2904 6297

联络

赖子宽先生
高级经理 (港岛东)
直线电话
852- 2550 7883

罗乐庭女士
经理 (西湾河文娱中心)
直线电话
852- 2550 8559
传真
852- 2567 4041

黄伟国先生
驻场技术监督 (港岛)
直线电话
852- 2532 5210 (SWHCC) /
852-2853 0730 (SWCC)
传真
852- 2850 6250

舞台装置

剧院不会预先安排舞台装置，因此，租用人需在租用期内自行装拆设备，并须预留足够时间吊挂上舞台布幕，装设舞台灯光及音响。

因应其他设施及技术要求需要，请向技术监督查询。

西湾河文娱中心 - 剧院

详细 技术设施资料

V. 2025.06.13

第1页, 共7页



西湾河文娱中心剧院以传统镜框式舞台设计，且设备完善，适合举办音乐、戏剧、舞蹈演出、学校汇演及其他小区活动等。



前往方法

香港铁路(MTR):
港岛线, 西湾河站, 出口B

公路:

东区走廊 (由铜锣湾) → 右转至 太安街 → 左转至筲箕湾道 → 左转至圣十字径

公路 (由港岛东):

筲箕湾道 (由柴湾) → 左转至太宁街 → 右转至西湾河街 → 右转至太乐街 → 右转至筲箕湾道 → 左转至圣十字径

出入景

与西湾河市政大厦共享卸货区

卸货台高: 1.2米

客货两用升降机 (往一字楼):

2.5 x 2.3 x 1.7米 (阔 x 高 x 深)
升降机门尺寸: 1.3 x 2.1米 (阔 x 高)
安全负重量: 2500 公斤
或
1.6 x 2.3 x 1.5米 (阔 x 高 x 深)
升降机门尺寸: 1.1 x 2.1米 (阔 x 高)
安全负重量: 1350 公斤



后台入口

大堂票房后, 客运升降机一字楼.

泊车

没有



观众席



座位总数共有 : 453

轮椅位

A行 : A3, A4, A11 及 A12

S行 : S8, S9, S16 及 S17

可按要求安排额外的轮椅座位；普通座位会相应减少。

静室

供观众使用的无障碍设施；设于观众席后排。

镜框

台口左右活门, 可把镜框调校最小尺寸

台口左右活门, 可把镜框调校最大尺寸

10.3 x 5 米(阔 x 高)

11.5 x 5 米(阔 x 高)

舞台宽度

台右墙至台左墙

43 米

台中至台右卷闸

18.3 米

台中至台左卷闸

18 米

吊杆楼层距离(台前)

14.7 米

台中至台右

7.6 米

台中至台左

7.1 米

舞台深度

镜框墙后部至舞台后墙

11.1 – 12.2 米

镜框墙后部至LED屏幕墙

9.8 米

镜框墙后部至前台边

1.25 米

舞台高度

舞台地板至棚顶高度

12.9 米

吊杆最高可达高度

12 米

舞台地板至侧吊杆底

5.2 米 (台左)

观众席至舞台高度

5.3 米 (台右)

1.1 米

前舞台 / 乐队池

没有

舞台地面

舞台是平面哑黑色硬木板。

设有活板门于台后, 从舞台伸展入台右。

15 道

1.1 x 1.3 米 (阔 x 长)

1 道

0.8 x 1.3 米 (阔 x 长)

活板门开后

2 米

(最大高度)

侧舞台

台右

6.5 x 5.7 x 4.8 米 (阔 x 深 x 高)

台左

6.5 x 5.7 x 4.7 米 (阔 x 深 x 高)



消防处视舞台的防火闸为安全屏障，因此其周围不得摆放舞台布景、器材或设置活动舞台，以免造成阻塞。

后舞台

没有

布景位置

舞台右

6.5 x 5 米 (阔 x 深)

通道

走廊设在舞台楼层观众席下，或舞台后方LED屏幕墙后。

悬挂

ASM HCWA TwinMaster 计算机吊杆系统

请先提交吊杆换景表，以便加快计算机录序。如于彩排时有更改，必须预留时间更改录序。

系统可同时升降吊杆

10 条

舞台上方吊杆

33 条

吊杆一般直径

49 毫米

吊杆一般距离

0.2 米

请参阅吊杆表，查看可用吊杆及位置。

吊杆一般长度

13 米

吊杆安全负重量

500 公斤 安全载重量

台侧吊杆

2 条 (左右两边各 1条)

吊杆一般直径

49 毫米

吊杆一般长度

8.5 米

吊杆安全负重量

400 公斤 安全载重量

定点吊机

4 个 (左右两边各 2个)

安全负重量

250 公斤 安全载重量

悬挂系统

红色大幕于 1号吊杆

(固定装置)

沿幕于 2、9、16、25号吊杆

侧幕于 3、10、17、26、30号吊杆

灯光吊杆于 5、11、18、21、27、29号吊杆

中黑幕于 15号吊杆

(固定装置)

后投影幕于 31号吊杆

后黑幕于 32号吊杆

(固定装置)

LED屏幕墙于 33号吊杆

(固定装置)

顶棚安全负重量

250 公斤/米² 安全载重量

舞台设备

幕幕

黑色慢幕	侧幕	10	平	4 x 6 米	(阔 x 高)
	沿幕	4	平	13 x 3 米	
	直切半幕	4	平	7.2 x 6.5 米	

黑纱幕		1	平	13 x 6 米	
-----	--	---	---	----------	--

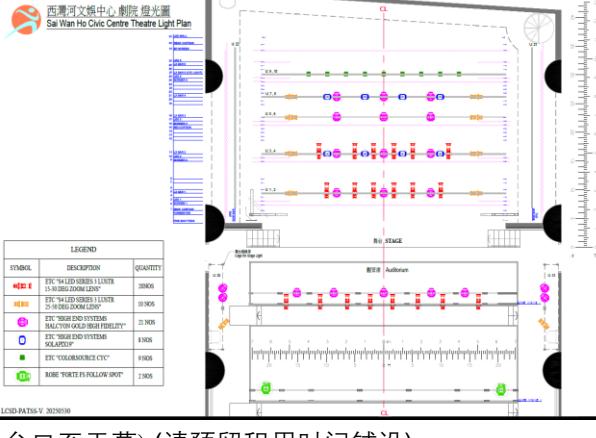
白纱幕		1	平	13 x 6 米	
-----	--	---	---	----------	--

后投影幕		1	平	13 x 6 米	
------	--	---	---	----------	--

红色大幕	(可上落及开合)	1	对	7.2 x 6 米	(阔 x 高) (每平)
------	----------	---	---	-----------	--------------

乐队平台	Wenger Trouper	金属架木板面平台。所有平台不可油漆及钉嵌			
1.83 x 1.22 米 (阔 x 长)	203毫米 (高)	4 件			



合唱团台阶	Wenger Tourmaster	5 件, 三层台阶可供 60人用。
反音板	Wenger Legacy	1 套
乐师椅	60 张	
谱架	50 个	
指挥级台	1 个	
指挥谱架	1 个	
高椅	2 张	
演讲台	1 个	
舞蹈地胶 只供舞蹈表演使用	6 块 黑/灰色舞蹈地胶 (舞台口至天幕) (请预留租用时间铺设) 13 x 2 米 (每块)	
地毯 只供粤剧/粤曲表演使用	2 幅 绿色地毯 13 x 3.7 米 (每幅)	
乐器	小型三角琴 定音鼓 (额外收费) 中式定音鼓	1 部 1 套 1 个
		23、26、29 及 32 吋 18 吋
升降梯 电动升降梯 (最高可达 9 米)	1 部	需要预先向场地管理部借用, 获批准后, 方可由合资格的人使用。
化妆间 共有 4间化妆间分布在台右舞台楼层, 可容纳约 48人	化妆间1: 可供19人使用 化妆间2: 可供11人使用 化妆间3: 可供10人使用 化妆间4: 可供 8人使用 所有化妆间均设置洗手间及淋浴设备	
洗衣间 没有。 熨斗、熨板、蒸气挂熨机可向剧院舞台管理部借用		
灯光 调光器	23组3kW 数码继电器及 22组 3kW数码Thru Power调光器。调光室设于台右舞台楼层。	
灯光控制台	grandMA 3 Light CRV 控制调光台设在观众席后排控制室内。	
观众席灯	DMX 调控, 于灯光控制室或舞台左控制。	
灯光回路	遍布于舞台及灯桥各处, 最终接驳至PowerCon True 1插座上。	



额外供电	提供100安培三相电源, 包括: 32安培 3-相电流 (设于下舞台左, 下舞台右, 灯桥及棚顶)、 63安培 3-相电流 (设于上舞台左, 上舞台右及棚顶)。 租用人如要利用后台侧的额外电源, 以供电给带来的电力设备时, 需由本地注册电业工程人员, 进行所需要的电力工程。 带来的电力装置, 应设有足够有效的电路保护器。 舞台墙身设有多个英式13安培三脚墙边插座可供使用。				
前台位置	前台一号灯桥 : 距离舞台约 7.9米投射长度及 39度角。 前台二号灯桥 : 距离舞台约 8.3米投射长度及 37度角。				
LED 计算机灯	430W 760W	ETC ETC	Halcyon Gold High Fidelity SolaPix19	21 8	
成像灯	750W 750W	ETC ETC	S4 Lustr Series 3 15/30 S4 Lustr Series 3 25/50	20 10	
天幕灯	133W	ETC	Color Source CYC	9	顶 (34 号吊杆)
地排灯	133W	ETC	Color Source CYC	9	底
追光灯	1kW	Robe	Forte FS FollowSpot	2	安装于2号灯桥, 使用 Robe RoboSpot™ 控制
烟雾机	1500W	Look Solutions	Unique 2.1	2	
其他	谱架灯 流动灯光架 750W 750W DMX 接点 三脚灯架	RAT Stands ETC ETC	Apollo 530 x 730 x 1860 毫米 (阔 x 深 x 高) S4 Lustr Series 3 15/30 S4 Lustr Series 3 25/50 遍布于舞台、灯桥及观众席各处 8 (需要时从联合贮备取用)	50 8 (4层) 16 16 8	安装于流动灯光架用 安装于流动灯光架用

请提交灯光设计图, 以确认所需灯光设备。

灯具数量会因应维修略有变动, 请向技术监督查询。

若灯光装置时段少于两小时, 场地只能提供标准舞台灯光供租客使用。

若自携「灯光及电力设备」到剧院使用, 必须参考机电工程署之电力规例-工作守则(2020 年版)之要求, 如关于电力安全任何问题, 请联络本部门。详情请参考以下网址:

http://www.emsd.gov.hk/emsd/chi/welcome/em_safety.shtm

音响

音响系统	d&b	Ali90 Vi-Sub 5S 10S-D DS100	(5组镜框上线数组扬声器) (2组镜框上超低音扬声器) (舞台前方辅助扬声器) (观众席效果扬声器) (数码音频讯处理平台)	15 4 7 12
------	-----	---	--	--------------------



支持沉浸式音响系统 (额外收费)

主调音控制台	DiGiCo SD-12 24路单声道输入及8组输出, 设置在观众席后排的音响控制室。		
舞台监听器	d&b	E6	4
		E8	8
线路输入	舞台两侧		20 (台左) 20 (台右)
	台口		19
话筒	AKG	C411	2
		C414	2
		C418	4
		C419	2
		CK9	4
		PCC160	2
	DPA	2011C	8
		4098	2
		4099	6
	EV	RE20	1
	Neuman	KM183	4
		KM184	6
		KMR82	4
		KMS105	6
	Shure	Beta 52A	4
		Beta 56A	2
		Beta 57	4
		Beta 57A	5
		Beta 58	4
		Beta 58A	4
		Beta 87A	6
		MX412S	2
		SM57	4
		SM58	4
无线话筒 (额外收费)	Shure	ULXD2/B58 掌上型	8
		ULXD1 领夹式	8
无线话筒数量; 按租用节数提供			
CD/SD/USB播放器	Tascam	CD-400U	2
CD播放录音机	Tascam	SS-CDR250N	1
辅助听力系统	Taiden	HCS-4385U/50	4 (于两间口述影像室内)
<u>影像</u>			
4K摄影及图像处理 系统 (额外收费)	Ross Video	Ultrix 2RU Frame System	1
	Panasonic	AW-UE150 20x PTZ 镜头	6
		AW-RP60 PTZ 控制器	1
多媒体服务器系统 (额外收费)	Christie	Coolux Pandora Box Media Server	2
		Coolux Pandora Box Media Manager	1
		Control	
LED屏幕墙	Absen	K2.5 Plus (P2.5, 12.0 x 5.00 米)	1



(额外收费)

多媒体投影机 (额外收费)	Panasonic	PT-RQ25K (20,000 流明) PT-REQ12 (12,000 流明)	1 (固定于观众席后) 2
蓝光光盘播放器 (额外收费)	Tascam	BD-MP4k	2
录像器	Atomos	ATOMSHSTU2	2
字幕系统 (额外收费)	横向LED字幕板 位置: 显示: 字幕板尺寸: 输入档案:	(请预留租用时间设置) 两块固定横置于前舞台的左右两边、一块供租用人悬挂于吊杆上。 可分开显示。 每块 2 x 1 米 (阔 x 高) 可用微软®简报文件格式 (*.ppt or *.pptx)。	3 块

通讯系统

台左的舞台监督控制台

提示灯系统

双信道通讯耳机接通舞台、灯光部、音响部

传呼及表演转播

闭路电视系统

制作桌可装置在观众席中间

附加设备

舞台自动追踪系统 (额外收费)	Zactrack SMART	Server Anchor Pucks Tracker	1 8 (已装置) 1 组 15
--------------------	----------------	--------------------------------------	---------------------------

技术设备数量会因应维修略有变动, 请向技术监督查询。

租用人须预留足够时间在租用时段内装拆设备。