



演艺科 -
技术支援组

香港大会堂
中环爱丁堡广场5号

电话 852-2921 2840
传真 852-2877 0353

联络

林晓筠女士
高级经理 (大会堂)
直线电话 852- 2921 2888

邓晓璇女士
经理 (大会堂)
场地租用管理
直线电话 852- 2921 2835
传真 852- 2524 5898
852- 2877 0353

曾诗丽女士
驻场技术监督
(大会堂)
sheilatsang@lcsd.gov.hk
直线电话 852- 2921 2802
传真 852- 2537 6307

舞台装置

剧院不会预先安排舞台装置，因此，租用人需在租用期内自行装拆设备，并须预留足够时间挂上舞台布幕、装设舞台灯光及音响装置。

香港大会堂 - 剧院

技术设施资料简介

V. 2025.08.15

第1页, 共2页

座位	共有 463个座位	
镜框	阔 高	9.62 米 5.08 米
舞台阔度	台中至台右 台中至台左 台前	9.50 米 12.00 米 11.00 米
	吊杆楼层距离	17.00 米
		(7.50 台右, 9.50 台左)
舞台高度	舞台地板至棚顶 舞台地板至吊杆 舞台地面至吊杆楼层底 (台右侧光垂架底) 舞台地面至吊杆楼层底 (台左侧光垂架底) 舞台活门底与地面距离	12.40 米 11.00 米 3.10 米 3.10 米 1.80 米
舞台深度	天幕墙至大幕 大幕至舞台台边	9.30 米 3.00 米
舞台	舞台表面是平面哑黑色硬木板。舞台前端有 2道 活板门。	
侧舞台	侧舞台空间有限	
后舞台	无	
活板门	2道 活板门，分别在舞台前端及台中	
乐队池	拆卸舞台前端活门部分便成，可容纳 8-15人。	
机械装置	无	
悬挂系统	共有 36套单式手动吊杆，每一吊杆安全负重为 230公斤。 操作台位于舞台左侧。 吊杆 1: 大幕 吊杆 4: 固定电影银幕 吊杆 3、14、23、32: 基本舞台灯光装置	
舞台监督控制台	位于舞台左侧，设有二声道通讯对讲系统、传呼及表演转播系统、提示灯系统及闭路电视系统。	
洗衣房	T1化妆间，设有洗衣机及干衣机。熨斗、熨板及蒸气熨斗可供借用。	

其他数据 所有技术性图则均可索取。	化妆间	共有 3间化妆间分布在与舞台同一层，共可容纳 48人，均设有洗手间及淋浴设备。
	灯光	ETC Apex 5 控制调光台，设于观众席后面隔音控制室内。 173个 调光器，其中 165个 输出功率为 3千瓦，另有 8个输出功率为 5千瓦。 追光灯共 2台 额外电力 :63A 3相电流及32A 3相电流 各灯种在递交灯光设计图后按用途提供。
	音响	Studer Vista V-32 调音台，设于观众席后面隔音控制室内。 Claire Brothers 扬声器系统
	投映	Panasonic PT-RQ25K (21,000流明) (控制枱将会置于座位V13-17及W13-17。请将V13-17, W13-17的座位留起不予以发售。)
	存放布景	舞台布景存放处面积约 6.25 x 5.03米，设在舞台右侧，其中 3.25 x 5.03米，已留作场地储物之用。
	入景	2.80 x 3.60 米(阔 x 高)，离地约 1.20米。
	通道	台左及台右互通的通道设于舞台后 (即后台的部分)
	舞台设备	黑色幔幕 – 沿幕、侧幕、黑平幕、半幕、幕对开路轨 跳舞用地胶、绿色地毯 (只供粤剧演出使用)、 3 x 4米 投影银幕连架(前投射 / 后投射)、 合唱台阶、乐队台阶、反音板、乐师椅、指挥台、指挥谱架及讲台等。 舞台专用负重磅及电动升降台。
	附加设施	数码电影系统，放在观众席后面放映房。 Meyer Sound Dolby 7.1 环绕声影院系统
	乐器租借	三角琴、古键琴、竖琴、定音鼓