



香港大会堂 - 音乐厅

技术设施资料简介

演艺科 -
技术支持组

香港大会堂
中环爱丁堡广场 5号
香港大会堂低座地下

电话
852-2921 2840

传真
852-2877 0353

联络

罗咏雯女士
高级文化经理
(香港大会堂)
直线电话
852- 2921 2888

陈淑桦女士
经理
(场地租用管理)
直线电话
852- 2921 2835
传真
852- 2524 5898
852- 2877 0353

曾诗丽女士
技术监督
(香港大会堂)
sheilatsang@lcsd.gov.
hk
直线电话
852- 2921 2802
传真
852- 2537 6307

舞台装置

音乐厅不会预先安排舞台装置，因此，租用人需在租用期内自行装拆设备，并须预留足够时间挂上舞台布幕、装设舞台灯光及音响装置。

V. 2021.10.21

第1页, 共2页

座位 共有 1430个座位，包括大堂前座 578个，大堂后座 465个及 387个楼座。



音乐会模式

舞台阔度	台中至台右及台左(台前)	9.30米
	台中至台右及台左(台后)	7.35米
	延伸舞台 - 拆 59座椅	19.00米

舞台高度	舞台地板至回音板(台口)	9.80米
	舞台地板至回音板(台后)	7.20米
	观众席至舞台地板高度	0.70米

舞台深度	防火闸至合唱席	6.40米
	合唱席至舞台中央前端	8.80米
	合唱席至舞台两侧前端	8.05米
	合唱席至延伸舞台边沿 - 拆 59座椅	10.70米

剧院模式	阔	12.00米
	高	5.00-5.60米

舞台阔度	台中至台右及台左(台前)	9.30米
	台中至台右及台左(台后)	7.35米
	延伸舞台 - 拆 59座椅	19.00米

舞台高度	舞台地板至棚顶	15.85米
	舞台地板至吊杆	14.00米
	观众席至舞台地板高度	0.70米

舞台深度	防火闸至合唱席	6.40米
	合唱席至舞台中央前端	8.80米
	合唱席至舞台两侧前端	8.05米
	合唱席至延伸舞台边沿 - 拆 59座椅	10.70米

合唱席 固定合唱席设在舞台后面, 深 3.00米及高 2.85米, 可容纳 60人

舞台 舞台表面是白枫木板 (不可在台板上使用钉或螺絲)

侧舞台 非常有限空间

后舞台 没有

活板门 没有

乐队池 18.97米 阔 x 1.48-1.93米 深 x 1.10米 高 (要拆卸 59座椅)
乐队池可容纳10-15人

机械装置 没有

悬挂系统 共有 24套单式手动吊杆, 吊杆一般安全负重为 250公斤。
操作台位于舞台右侧。(只适用于剧院模式)
吊杆 1: 大幕
吊杆 3, 7, 14, 17, 19: 基本舞台灯光装置

舞台监督控制台 设于台左侧, 设有二声道通讯对讲系统、闭路电视系统、传呼及表演转播系统

洗衣房 化妆间 C3内设洗衣机及干衣机。另烫斗、烫板及蒸气烫斗可供借用。

化妆间 共有 6间化妆间分布在后台一楼至二楼, 可容纳约 66人。

<p>其他数据 所有技术性图则均可索取。</p>	<p>灯光 设有洗手间及淋浴设备。(C3不设淋浴设备) ETC Gio控制调光台设在舞台左侧隔音控制室内。 149个 调光器, 其中 142个 输出功率为 3千瓦, 另有 7个 输出功率为 5千瓦。 追光灯共 2台 额外电力 : 63A及32A 三相电流(设于后台左) 各灯种在递交灯光设计图后按用途提供。</p> <hr/> <p>音响 Studer Vista V-32混音控制面板设有 32声道输入, 音响控制室在观众席后方。 扬声器系统 d&b audiotechnik。</p> <hr/> <p>投影 Christie DHD1075-GS (10,000流明) (控制枱将会置于左厢座)</p> <hr/> <p>存放布景 非常有限空间</p> <hr/> <p>入景 入口卷闸 2.80 x 3.05米(阔 x 高), 有斜路直达舞台 舞台侧折门阔 2.50米, 高 2.66米</p> <hr/> <p>通道 后舞台走廊</p> <hr/> <p>舞台设备 黑色幔幕 – 沿幕、侧幕、黑平幕、直切半幕、布天幕及幕对开路轨。 跳舞地胶、绿色地毯(只供粤剧演出使用)、黑纱幕及 3米 x 4米投影银幕连架(前投射 / 后投射) 讲台、乐队台阶、合唱台阶、乐师椅及谱架、指挥台及谱架。 铁磅、及电动升降台。</p> <hr/> <p>乐器租借 三角琴、古键琴、竖琴、定音鼓、直身琴。</p>
-------------------------------------	---