



演藝科 -
技術支援組

元朗劇院
新界元朗體育路九號

電話
852-2476 1029

傳真
852-2475 6947

聯絡

施小慧女士
高級經理
(新界西)場地管理
直線電話
852- 2477 0461

陳碧美女士
經理(場地管理運作)
直線電話
852- 2477 3154
傳真
852- 2475 6947

崔愷敏女士
技術監督(新界西)
rhmtsui@lcsd.gov.hk
直線電話
852- 2476 2724
傳真
852- 2443 6649

舞台裝置

演藝廳不會預先安排舞台裝置，因此，租用人需在租用期內自行裝拆設備，並須預留足夠時掛上舞台布幕及裝設舞台燈光。

元朗劇院 - 演藝廳

技術設施資料簡介

V. 2025.10.16

第1頁, 共2頁

座位 共有923個座位，包括734個堂座，189個樓座。



鏡框	闊	9.00 -14.70 米
	高	6.00 - 8.20 米
舞台闊度	台中至台右比重式吊杆框架	12.83 米
	台中至台左安全閘	15.10 米
	吊杆樓層距離	23.20 米
	台中至台右吊杆樓層	11.60 米
	台中至台左吊杆樓層	11.60 米
舞台高度	舞台地板至棚頂	22.70 米
	手動吊杆最高可達	21.00 米
	電動吊杆最高可達	20.00 米
	舞台地板至四樓天橋高度	10.00 米
舞台深度	鏡框後部至後舞台安全閘	14.70 米
	鏡框後部至台邊(由台中量度)	0.86 米
舞台	舞台表面是平面黑色硬木板	
側舞台	18.30 x 14.30 x 10.00m (闊 x 深 x 高)	
後舞台	17.00 x 15.85 x 10.00m (闊 x 深 x 高)	
活板門	位於主舞台前面12.00 x 6.00米(闊 x 長)及台口有地腳燈槽。 台左及台右兩邊距離台中9.60米均設有由台前伸展至台後的電線槽。	
樂隊池	兩組弧形油壓升降台，最深3.70米。 小樂隊池60平方米要拆除35個座位。 大樂隊池95平方米要拆除84個座位。	
機械裝置	後舞台設有一個活動舞台為16.00米闊 X 12.00米深，中央設有一個直徑11.00米的旋轉舞台。	
懸掛系統	65條單式手動吊杆(安全負重650公斤)。 35條電動吊杆(安全負重1000公斤)。 吊杆總長度—可由16米伸展至18.4米。 4條側吊杆—左右兩邊各2條(安全負重650公斤)。 所有電動吊杆由電腦操控，於同一時間內可同步控制15條吊杆 後舞台設有4組電動吊杆。 側舞台設有手動絞盤吊杆。	
舞台監督控制台	設於台左，最多可分二聲道通訊，還設有對講系統、提示燈、閉路電視系統及表演轉播系統。	
洗衣房	設於地下，洗衣機、乾衣機，電動衣車、燙斗、燙板及蒸氣燙斗可供借用。	
化妝間	10間化妝間位於地下及地牢，並設有洗手間及沖身間，可容納105人 地下: 2間供1人用，2間供5人用，1間供20人用，及1間供21人用，另置有休息室。地牢: 2間供1人用，2間供25人用。 10間化妝間設有洗手間及淋浴設備。 休息室則設在地下，搶裝室設在台左及台右位置。	
燈光	ETC Gio 型電腦記憶燈光控制盤裝置在觀眾席後燈光控制室內。 各燈種在遞交燈光設計圖後按用途提供。 追光燈共2台，台側流動燈座共10台。 額外電力：100A 3相電流; 400A 3相電流(設於前台左)	
音響	沉浸式場景系統(d&b聲音景觀) DIGICO Quantum 338 數碼混音台，64組單聲道輸入，32組單聲道輸出，12組陣列輸出。音響控制室位於堂座後排。	
投影設施	多媒體投影機 - 20,000流明。(額外收費)	

其他資料 所有技術性圖則均可索取。	存放佈景	側舞台與後舞台，10.00米高。
	入景	卷閘 6.00 x 3.00米(闊 x 高)，離地約0.74米。
	通道	後舞台，台底，三樓天橋走廊。
	舞台設備	黑色幔幕 – 沿幕、側幕、黑平幕、直切半幕、白色布天幕、白色投影天幕、大幕、對開路軌、砸、鐵磅、電動升降台(最高至10.7米)、彈跳板、跳舞用地膠、樂隊台、及合唱台。
	附加設施	音樂節目用之大型反音板 — 收放於後台右儲物房。 橫/直電子字幕板設於舞台畫框上及兩側，控制器裝置於觀察席後廣播室。
	樂器租借	三角琴、小三角琴、定音鼓(額外收費)。
	注意事項	元朗劇院不會預先安排裝台，租用人須在訂租內自行裝拆設備。