



演藝科 -
技術支援組

荃灣大會堂
香港新界荃灣
大河道72號
電話
852-2414 0144
傳真
852-2414 8903

聯絡

周綺華女士
高級經理 (新界南)
場地管理
直線電話
852-2408 0660

賴子寬先生
經理 (荃灣大會堂)
場地運作
直線電話
852-2492 2678
電郵
kflai@lcsd.gov.hk

陳耀德先生
駐場技術監督 (新界南)
直線電話
852-2406 2848
電郵
eytchan@lcsd.gov.hk

舞台裝置

文娛廳不會預先安排裝台，因此，租用人須在訂租期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕及裝設舞台燈光及音響設備。

因應其他設施及技術要求需要，請向技術監督查詢。

荃灣大會堂 - 文娛廳

詳細 技術設施資料

V. 2023.02.08

第1頁, 共5頁



文娛廳的鏡框式舞台設計適合合作話劇、小型綜藝表演、講座及演奏等演出。

前往方法

港鐵 (MTR):
荃灣線 - 荃灣站, A1出口

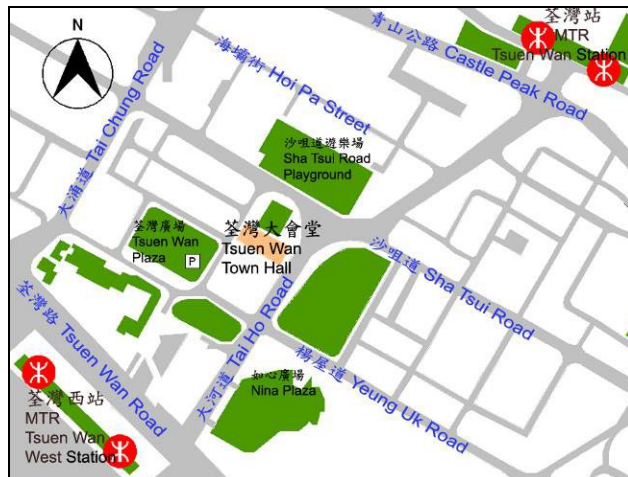
屯馬綫 - 荃灣西站, A2或E2出口

駕駛路線 (由南往北方向):

3號幹綫經西九龍公路 > 5號幹綫出口4B (機場快綫站/青衣(北)/荃灣) > 出口11A (荃灣(東)) > 青荃路 > 荃錦交匯處第2個出口 > 大河道北 > 沙咀道 > 圓墩圍

駕駛路線 (由北往南方向):

9號幹綫出口25 (石崗/青衣/九龍) > 荃錦交匯處第5個出口 > 大河道北 > 沙咀道 > 圓墩圍



出入景

大堂升降機

升降機門尺寸:
0.91 x 1.83米(闊 x 高)

升降機內部尺寸:
1.97 x 1.52 x 2.14米
(長 x 闊 x 高)

泊車

需要預先申請



文娛廳



座位總數共有：260

- 49位於水平面
(包括4個輪椅座位)
- 211位於電動折合式單向觀眾席

鏡框

布幕設定的鏡框尺寸 8.5 x 3.13米 (濶 x 高)

舞台闊度

台左舞台邊至台右舞台邊	8.50米
台中至台右舞台邊	4.25米
台中至台左舞台邊	4.25米

舞台深度

大幕至後舞台邊	5.00米
大幕至後牆	5.70米

舞台高度

場地地面至假天花	4.24米
場地地面至吊杆	4.02米
舞台地板至吊杆	3.24米
舞台高度	0.78米

舞台

平面黑色硬木板

懸掛

大幕 (紅色)

可調較開關速度

懸掛系統

頭頂絞盤吊杆	1條
頭頂固定吊杆	6條
面光固定吊杆	2條
側面固定吊杆	2條
吊杆載重量	250公斤安全載重量
吊杆長度	7.90米to 13.90米
燈光吊杆設有固定插座供舞台燈光使用。	7條(包括側面固定吊杆2條)



舞台設備

幔幕

黑色幔幕	側幕	3	平	4.00 x 4.20米	(闊 x 高)
		4	平	2.00 x 4.20米	(闊 x 高)
投影銀幕		1	電動上落	6.00 x 3.00米	(闊 x 高)(基本布幕設置 固定安裝)
反音板		1	套	Wenger Travelmaster	8.50 x 2.10 x 2.76米(闊 x 深 x 高)

舞台

舞台組合
尺寸

8.50 x 5.0 x 0.78米 (闊 x 深 x 高)

舞台是場地內一般設施，若租用人決定不用舞台，請預留租用時間拆除及還原。

合唱級台 (3層) 3 Wenger Tourmaster 最多可容納約36人

樂師椅 30

譜架 15

舞蹈地膠

只供舞蹈表演用

3
黑色 (主舞台面積) 8.53 x 2.00米 (長 x 闊)
(請預留租用時間鋪設)

樂器

6呎小型三角鋼琴 1 Yamaha C5
中式鼓 1

升降梯

油壓升降台 1 Genie AWP-20SAC,最高可達8.12米
需預先向舞台管理部借用及批准，方可使用。

化妝間

舞台台左

C1 供6-8人用
C2 供6-8人用

所有化粧間不設置洗手間及淋浴設備
如需蒸氣燙斗可向舞台管理組借用



燈光

調光器

ETC Sensor3 調光器，共有60路調光器，每組容量最高負載為3千瓦特。

燈光控制台

ETC Ion電腦記憶燈光控制台，附有後備操作設施，最多操作1,024個參數。裝置在文娛廳觀眾席後排控制室內。

觀眾席燈

觀眾席燈的光度可在燈光控制室內調控。

燈光迴路

遍佈於燈光吊杆，共60個最高負載為3仟瓦特的燈光迴路，最終接駁至英式15安培三腳插座上。



額外供電 電源放置於後舞台台右，提供1個三相最高負載32安培電源作臨時接線用。
租用人如要利用後舞台台右的額外電源，以供電給所帶來的額外電力設備時，需由本地註冊電業工程人員，進行所需要的電力工程。
額外來的電力裝置，應設有足夠有效的電路保護器。
舞台牆身及燈光吊桿上設有多個英式13安培三腳牆邊插座可供使用。

前台位置 前台一號固定燈光吊杆：距離舞台約 5.36米投射長度及 9度角。

成像燈	600瓦	Strand	SL 23/50 °	22	面光
	750瓦	ETC	Source 4 zoom 25/50 °	2	
LED電腦燈	280瓦	Chauvet	Rouge R1 Beam Wash	24	頂及面光
				4	
LED天排燈槽	200瓦	Altman	Spectra CYC 200 RGBA	7	頂
煙霧機		Look Solutions	Viper NT (可經DMX控制)	2	
閃燈		Optikinetics	Super Slave Strobe	1	
紫外光燈	400瓦	Griven	WOOD 400	2	
其他	LED譜架燈			10	
	流動投影幕		70吋 x 70吋	1	
	虹膜式可變光閘 及		可要求借用		
	Gobo固定器				

請提交燈光設計圖，以確認所需燈光設備。

燈具數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

若燈光裝置時段少於兩小時，場地只能提供標準舞台燈光供租客使用。

若自攜「燈光及電力設備」到康文署演藝場地使用，必須參考機電工程署「電力（線路）規例工作守則（2020年版）」之要求。如關於電力安全任何問題，請聯絡本部門。詳情請參考以下網址：

https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity_safety/index.html

音響

音響系統	舞台口揚聲器	: Bose 402	4
	舞台左右立體聲揚聲器	: Nexo PS15	2
	超低音頻揚聲器	: JBL VRX918SP	1
	輔助揚聲器	: Nexo PS10	2
主調音控制台	Soundcraft Vi1000 數碼調音台:		
	單聲道輸入		32
	群組輸出		8
	輔助輸出		8
	矩陣輸出		8
	立體聲組輸出		1
話筒輸入	舞台後牆上		36
	觀眾席最後排		12
話筒	Neumann KM184		2



	Neumann KM185	2
	AKG C414	2
	Crown PCC160	2
	Shure Beta 57A	4
	Shure SM58	4
無線話筒	Sennheiser EM300-500 G4 UHF 無線話筒系統	4套
	領夾式：Sennheiser SK500 G4	4
	手提式：Sennheiser SKM500 G4	4
	<i>同時最多可用4支，最少租用一節時間 (額外收費)</i>	
舞台監聽系統	Nexo PS10 監聽揚聲器	4 (2套固定安裝在吊掛)
鐳射光碟機	Denon DN-635	2
鐳射光碟錄音機	Tascam CD-RW901 MKII	2
液晶體投影機	Panasonic PT-MZ770 (8,000流明)	1 (固定吊掛於2號燈光吊杆) (額外收費)
直播系統		
攝影機	Panasonic AW-UE150W	4
攝影機控制器	Panasonic AW-RP150	1
影像切換器	BMD ATEM 4 M/E Broadcast Studio 4K	1
	BMD ATEM 1 M/E Advanced Panel	1
硬碟錄影機	BMD HyperDeck Studio 12G	7
SD卡錄影機	BMD Duplicator 4K	2
通訊系統		
單聲道對講系統		
製作桌於需要時可放置在觀眾席。		
音響設備數量可能會因應維修略有變動，詳情請向駐場技術監督查詢。 租用人須在租用時段內裝拆所需設備。		