



演藝科 -  
技術支援組

大埔文娛中心  
新界大埔安邦路十二號  
電話  
852-3165 8360  
傳真  
852-3165 8486

### 聯絡

潘詠琳女士  
高級經理  
(新界東)場地管理  
直線電話  
852-2694 2505

趙誼女士  
經理(新界東)場地運作2  
mnteop2@lcsd.gov.hk  
直線電話  
852-3165 8355  
傳真  
852-3165 8486

關玉英女士  
駐場技術監督(新界東)  
rtmnte@lcsd.gov.hk  
直線電話  
852-2694 2571  
傳真  
852-2697 6747

### 舞台裝置

演藝廳不會預先安排裝台，因此，租用人須在訂租期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕及裝設舞台燈光及音響設備。

因應其他設施及技術要求需要，請向駐場技術監督查詢。

## 大埔文娛中心 - 演藝廳

### 詳細 技術設施資料

V. 2025.08.28

第1頁, 共6頁



大埔文娛中心演藝廳是一個鏡框式舞台設計，其設備可供研討會、話劇及綜藝表演。

### 前往方法

香港鐵路(MTR):  
東鐵線，大埔墟站，港鐵接駁巴士 K12 大埔八號花園

### 駕車路線:

大埔太和路 → 安祥路 →  
安慈路 → 安邦路



### 出入景

門口尺寸:  
1.8 x 2.4米  
運貨升降機  
3.0 x 2.07 x 2.7米  
(闊 x 深 x 高)

### 舞台入口

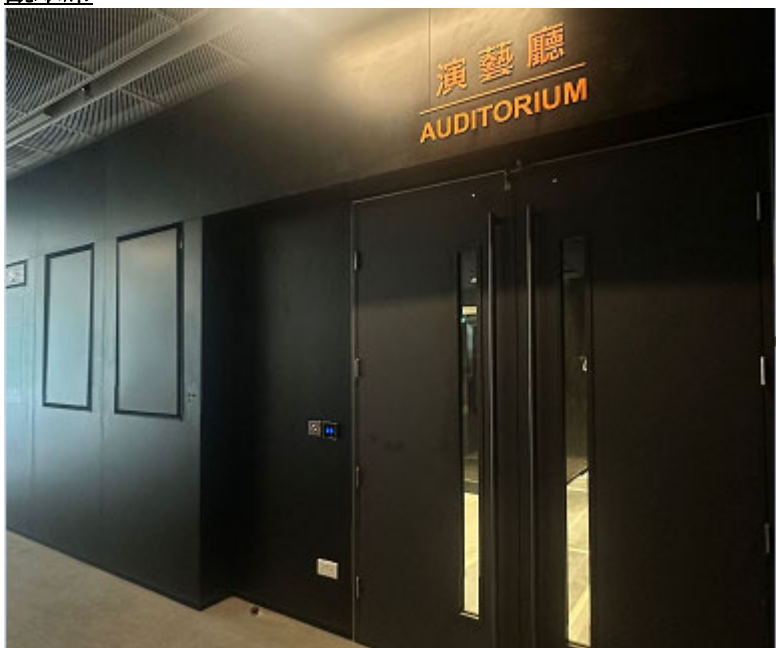
經運貨升降機

### 泊車

需要預先申請



## 觀眾席



### 演藝廳座位

座位共644個

輪椅位：6個

### 靜室

供觀眾使用的無障礙設施；設於觀眾席後排

## 鏡框

鏡框尺寸

13.60 x 4.80米(闊 x 高)

可利用紅色大幕調校鏡框

9.00 x 4.80米(闊 x 高) 最小

## 舞台闊度

台中至台右牆

16.20米

台中至台左牆

16.20米

## 舞台深度

鏡框後部至後舞台牆

11.85米

鏡框後部至台邊距離（由台中量度）

1.25米

## 舞台高度

舞台地板至吊杆F1 - F11 高度

6.80米

舞台地板至燈光桁架C12, C27高度

5.0米

舞台地板至吊杆13 - 26, 28 - 40 高度

10.0米

觀眾席至舞台高度

1.1米

## 前舞台/樂隊池

沒有

## 舞台地面

舞台是平面啞黑色硬木板。

## 側舞台

台右

8.4 x 11.6 x 2.6米 (闊 x 深 x 高)

台左

8.4 x 11.6 x 2.7米 (闊 x 深 x 高)

## 後舞台

沒有

**存放佈景位置**

台右

≈ 46平方米 x 2.6米 (高)

台左

≈ 46平方米 x 2.7米 (高)

**通道**

後舞台及閣層

**懸掛系統**

ASM HCWA Twin Master 電腦吊杆系統

大幕 (左右開合) 固定裝置

沿幕於 F2、F9、16、24號吊杆 4

側幕於 F3、F10、17、25、32號 5

吊杆

燈光吊杆於 F5、F11、19、28、

34、35號吊杆

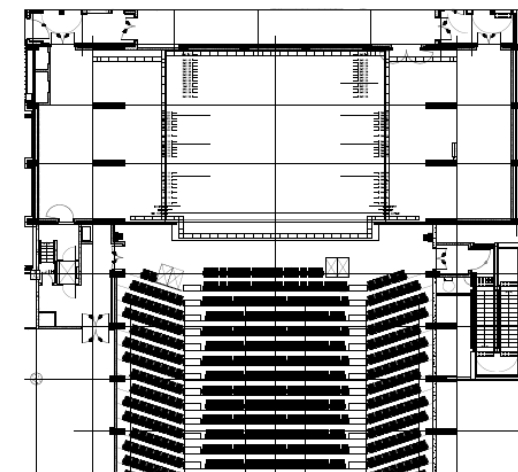
燈光桁架C12, C27

吊杆直徑 48毫米

吊杆長度 11.3 – 14.2米

吊杆負重量 (安全載重量) 300公斤

LED 屏幕牆於L41號吊杆 固定裝置

**舞台設備****幔幕**

黑色幔幕	側幕	4對	平	2.5 x 5.5米	(闊 x 高)
	沿幕	4幅	平	12.5 x 3.0米	

紅大幕 (左右開合) 1對 左右開合 7.0 x 6.0米

黑後幕 1對 左右開合 11.3 x 5.5米

前投影幕 1幅 11.3 x 5.5米

**樂隊級台**

Wenger Trouper

金屬架平台。所有級台不可油漆及釘嵌。

2.44 x 1.22米 (闊 x 長)	203毫米 (高) x 4 件
	407毫米 (高) x 4 件

指揮級台 (一或兩級) 1個

指揮譜架 1個

合唱級台 (四層) 5件

樂隊椅 40張

譜架 40個

高椅 3張

演講台 1個

**舞蹈地膠**

6條

14.2 x 2.00米 (闊 x 深)

只供舞蹈表演用

黑色 (主舞台面積)

(請預留租用時間鋪設)



地氈	綠色	2	4.50 x 11.00米(闊 x 長)	
只供戲曲表演用				
樂器	小型三角琴	1	Adam (23", 26", 29", 32")	
	定音鼓	1套		
	中式鼓	1		
枱		10	1.50 x 0.75 x 0.75米(闊 x 深 x 高)	
	枱布	2	紅色	
<b>化妝間</b>				
閣層	化妝間3: 可供9人使用			
	化妝間4: 可供10人使用			
1樓	化妝間5: 可供10人使用			
	化妝間6: 可供11人使用			
化妝間設有洗手間設備				
熨斗、熨板及1部蒸氣熨斗可向舞台管理部借用				
<b>洗衣間</b>				
1部洗衣機、1部乾衣機設於閣層				
				
<b>燈光</b>				
調光器	66組3kW 數碼繼電器及67組3kW 數碼Thru Power 調光器，調光器設於2樓			
燈光控制台	grandMA3 Ultra Light 燈光控制台；設於燈光控制室。			
觀眾席燈	觀眾席燈的亮度可在燈光控制室內調控。			
燈光回路	遍佈於舞台及燈橋各處，最終接駁至PowerCON True 1插座上。			
額外供電	63安倍三相電流設於台左,右作臨時接線用。 租用人如要利用後台側的額外電源以供電給帶來的電力設備時，需由本地註冊電業工程人員，進行所需要的電力工程。 帶來的電力裝置，應設有足夠有效的電路保護器。 舞台牆身設有多個英式13安倍三腳牆邊插座可供使用。			
成像燈	ETC	Source 4 Lustr 15/30°	32	燈架
LED電腦燈	High End Systems	SolaPix 19	18	
	High End Systems	Halcyon Gold	15	
	Robe	Painte	20	
天幕燈	LED	Ovation	CYC 1FC	8
煙霧機 霧機	Look Solutions	Viper NT	2	
	Look Solutions	Unique 2.1	2	
其他	譜架燈		40	



## 流動燈架

4 層, 2米(高)

8

## 燈架燈具組合:

4 (頂)

ETC Source 4 Lustr 15/30° 1882mm\*

3

ETC Source 4 Lustr 15/30° 1393mm\*

2

ETC Source 4 Lustr 15/30° 906mm\*

1 (底)

ETC Source 4 Lustr 15/30° 418mm\*

\* = 燈具鏡片中央離地高度

請提交燈光設計圖, 以確認所需燈光設備。

燈具數量會因應維修略有變動, 請向駐場技術監督查詢。

若燈光裝置時段少於兩小時, 場地只能提供標準舞台燈光供租客使用。

若自攜「燈光及電力設備」到劇院使用, 必須參考機電工程署之電力規例-工作守則(2020 年版)之要求, 如關於電力安全任何問題, 請聯絡本部門。詳情請參考以下網址:

[https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity\\_safety/index.html](https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity_safety/index.html)

## 音響

## 揚聲器系統

d&amp;b

Yi7P

主揚聲器

4

Bi6-SUB

超低頻揚聲器

2

8S

效果揚聲器

16

Yi10P

延時揚聲器

5

44S

輔助揚聲器

5

支援沉浸式音響系統 (額外收費)

## 調音控制台

DiGiCo Quantum 225數碼混音台

單聲道輸入

8

單聲道輸出

8

DiGiCo 數碼接線箱

單聲道輸入

32

單聲道輸出

16

## 話筒輸入

在台左

在台右

## 話筒

AKG CK 91

2

AKG C414B-ULS

2

Crown PCC160

3

Neumann KM184

8

Shure BETA 52A

1

Shure BETA 57A

6

Shure BETA 58

4

Shure SM58S

2

Shure BETA 87A

2

## 無線話筒

Sennheiser

8 套

領夾式:

SK6000

8

手提式:

SKM6000

8

同時最多可用8支, 但最少要租用2節時間 (額外收費)

## 舞台監聽

d&amp;b M6

8

## CD/鐳射光碟答錄機

TASCAM SS-CDR250N

2

TASCAM SS-R250N

2

## 多媒體投影機

Panasonic PT-RQ35K DLP (30,000 流明) (額外收費)

1



### **通訊系統**

舞台監督控制台設於台左

單聲道對講系統供舞台、燈光及音響使用

傳呼及表演監聽系統

閉路電視系統

製作桌可設於堂座中

音響設備數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

租用人須在租用時段內裝拆設備。