



演藝科 -
技術支援組

大埔文娛中心
新界大埔安邦路十二號
電話
852-3165 8360
傳真
852-3165 8486

聯絡

潘詠琳女士
高級經理
(新界東)場地管理
直線電話
852-2694 2505

趙誼女士
經理(新界東)場地運作2
mnteop2@lcsd.gov.hk
直線電話
852-3165 8355
傳真
852-3165 8486

關玉英女士
駐場技術監督(新界東)
rtmte@lcsd.gov.hk
直線電話
852-2694 2571
傳真
852-2697 6747

舞台裝置

演藝廳不會預先安排裝台，因此，租用人須在訂租期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕及裝設舞台燈光及音響設備。
因應其他設施及技術要求需要，請向駐場技術監督查詢。

大埔文娛中心 - 演藝廳

詳細 技術設施資料

V. 2025.08.28

第1頁，共6頁



大埔文娛中心演藝廳是一個鏡框式舞台設計，其設備可供研討會、話劇及綜藝表演。

前往方法

香港鐵路(MTR):
東鐵線，大埔墟站，港鐵接駁巴士 K12 大埔八號花園

駕車路線:
大埔太和路 → 安祥路 →
安慈路 → 安邦路



出入景

門口尺寸:
1.8 x 2.4米
運貨升降機
3.0 x 2.07 x 2.7米
(闊 x 深 x 高)

舞台入口

經運貨升降機

泊車

需要預先申請



觀眾席



演藝廳座位

座位共644個

輪椅位：6個

靜室

供觀眾使用的無障礙設施；設於觀眾席後排

鏡框

鏡框尺寸

可利用紅色大幕調校鏡框

13.60 x 4.80米(闊 x 高)

9.00 x 4.80米(闊 x 高) 最小

舞台闊度

台中至台右牆

16.20米

台中至台左牆

16.20米

舞台深度

鏡框後部至後舞台牆

11.85米

鏡框後部至台邊距離（由台中量度）

1.25米

舞台高度

舞台地板至吊杆F1 – F11 高度

6.80米

舞台地板至燈光桁架C12, C27高度

5.0米

舞台地板至吊杆13 – 26, 28 - 40 高度

10.0米

觀眾席至舞台高度

1.1米

前舞台/樂隊池

沒有

舞台地面

舞台是平面啞黑色硬木板。

側舞台

台右

台左

8.4 x 11.6 x 2.6米 (闊 x 深 x 高)

8.4 x 11.6 x 2.7米 (闊 x 深 x 高)

後舞台

沒有

存放佈景位置

台右

 $\approx 46\text{平方米} \times 2.6\text{米}$ (高)

台左

 $\approx 46\text{平方米} \times 2.7\text{米}$ (高)通道

後舞台及閣層

懸掛系統

ASM HCWA Twin Master 電腦吊杆系統

大幕 (左右開合) 固定裝置

沿幕於 F2、F9、16、24號吊杆 4

側幕於 F3、F10、17、25、32號 5

吊杆

燈光吊杆於 F5、F11、19、28、
34、35號吊杆

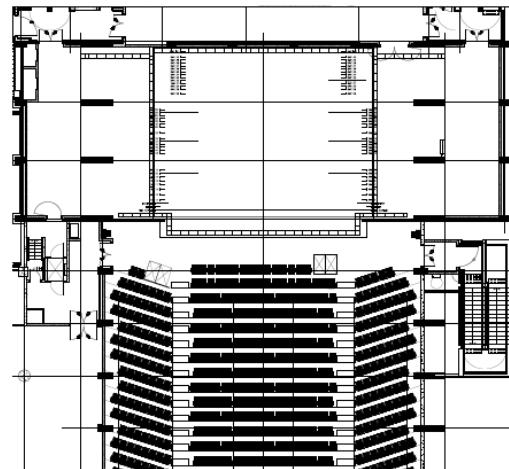
燈光桁架C12, C27

吊杆直徑 48毫米

吊杆長度 11.3 – 14.2米

吊杆負重量 (安全載重量) 300公斤

LED 屏幕牆於L41號吊杆 固定裝置

舞台設備幔幕

黑色幔幕 側幕 4對 平 2.5 x 5.5米 (闊 x 高)

沿幕 4幅 平 12.5 x 3.0米

紅大幕 (左右開合) 1對 左右開合 7.0 x 6.0米

黑後幕 1對 左右開合 11.3 x 5.5米

前投影幕 1幅 11.3 x 5.5米

樂隊級台 Wenger Trouper

金屬架平台。所有級台不可油漆及釘嵌。

2.44 x 1.22米(闊 x 長) 203毫米(高) x 4 件
407毫米(高) x 4 件

指揮級台 (一或兩級) 1個

指揮譜架 1個

合唱級台 (四層) 5件

樂隊椅 40張

譜架 40個

高椅 3張

演講台 1個

舞蹈地膠 6條 14.2 x 2.00米 (闊 x 深)
只供舞蹈表演用 黑色 (主舞台面積)(請預留租用時間鋪設)



地氈	綠色	2	4.50 x 11.00米(闊 x 長)	
只供戲曲 表演用				
樂器	小型三角琴 定音鼓 中式鼓	1 1套 1	Adam (23", 26", 29", 32")	
枱	枱布	10 2	1.50 x 0.75 x 0.75米(闊 x 深 x 高) 紅色	
化妝間				
閣層	化妝間3:	可供9人使用		
1樓	化妝間4: 化妝間5: 化妝間6:	可供10人使用 可供10人使用 可供11人使用		
化妝間設有洗手間設備 熨斗、熨板及1部蒸氣熨斗可向舞台管理部借用				
洗衣間 1部洗衣機、1部乾衣機設於閣層				
				
燈光				
調光器	66組3kW 數碼繼電器及67組3kW 數碼Thru Power 調光器	66組3kW 數碼繼電器及67組3kW 數碼Thru Power 調光器	設於2樓	
燈光控制台	grandMA3 Ultra Light 燈光控制台	grandMA3 Ultra Light 燈光控制台	設於燈光控制室。	
觀眾席燈	觀眾席燈的亮度可在燈光控制室內調控。			
燈光回路	遍佈於舞台及燈橋各處，最終接駁至PowerCON True 1插座上。			
額外供電	63安培三相電流設於台左,右作臨時接線用。 租用人如要利用後台側的額外電源以供電給帶來的電力設備時，需由本地註冊電業工程人員，進行所需要的電力工程。 帶來的電力裝置，應設有足夠有效的電路保護器。 舞台牆身設有多個英式13安培三腳牆邊插座可供使用。			
成像燈	ETC	Source 4 Lustr 15/30°	32	燈架
LED電腦燈	High End Systems High End Systems Robe	SolaPix 19 Halcyon Gold Painte	18 15 20	
天幕燈	LED	Ovation	CYC 1FC	8
煙霧機 霧機	Look Solutions Look Solutions	Viper NT Unique 2.1	2 2	
其他	譜架燈		40	



流動燈架	4 層, 2米(高)	8		
燈架燈具組合:	4 (頂)	ETC Source 4 Lustr 15/30°	1882mm*	
	3	ETC Source 4 Lustr 15/30°	1393mm*	
	2	ETC Source 4 Lustr 15/30°	906mm*	
	1 (底)	ETC Source 4 Lustr 15/30°	418mm*	

* = 燈具鏡片中央離地高度

請提交燈光設計圖，以確認所需燈光設備。

燈具數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

若燈光裝置時段少於兩小時，場地只能提供標準舞台燈光供租客使用。

若自攜「燈光及電力設備」到劇院使用，必須參考機電工程署之電力規例-工作守則(2020 年版)之要求，如關於電力安全任何問題，請聯絡本部門。詳情請參考以下網址：

https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity_safety/index.html

音響

揚聲器系統	d&b	Yi7P	主揚聲器	4
		Bi6-SUB	超低頻揚聲器	2
		8S	效果揚聲器	16
		Yi10P	延時揚聲器	5
		44S	輔助揚聲器	5

支援沉浸式音響系統 (額外收費)

調音控制台	DIGICO Quantum 225數碼混音台		
	單聲道輸入	8	
	單聲道輸出	8	
	DIGICO 數碼接線箱		
	單聲道輸入	32	
	單聲道輸出	16	

話筒輸入	在台左	
	在台右	

話筒	AKG CK 91	2
	AKG C414B-ULS	2
	Crown PCC160	3
	Neumann KM184	8
	Shure BETA 52A	1
	Shure BETA 57A	6
	Shure BETA 58	4
	Shure SM58S	2
	Shure BETA 87A	2

無線話筒	Sennheiser	8 套
	領夾式 :	8
	手提式 :	8

同時最多可用8支，但最少要租用2節時間 (額外收費)

舞台監聽	d&b M6	8
------	--------	---

CD/鐳射光碟答錄機	TASCAM SS-CDR250N	2
	TASCAM SS-R250N	2

多媒體投影機	Panasonic PT-RQ35K DLP (30,000 流明) (額外收費)	1
--------	---	---



通訊系統

舞台監督控制台設於台左

單聲道對講系統供舞台、燈光及音響使用

傳呼及表演監聽系統

閉路電視系統

製作桌可設於堂座中

音響設備數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

租用人須在租用時段內裝拆設備。