



演藝科 -  
技術支援組

**沙田大會堂**  
新界沙田源禾路一號  
電話  
852-2694 2509  
傳真  
852-2693 4878

## 聯絡

**潘詠琳女士**  
高級經理  
(新界東)場地管理  
直線電話  
852-2694 2505

**蕭海盈女士**  
經理(新界東)場地運作1  
[hhysiu@lcsd.gov.hk](mailto:hhysiu@lcsd.gov.hk)  
直線電話  
852-2694 2506

**關玉英女士**  
駐場技術監督(新界東)  
[dyykwan@lcsd.gov.hk](mailto:dyykwan@lcsd.gov.hk)  
直線電話  
852-2694 2571

## 舞台裝置

文娛廳不會預先安排裝台，因此，租用人須在訂租期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕及裝設舞台燈光及音響設備。

因應其他設施及技術要求需要，請向技術監督查詢。

# 沙田大會堂 - 文娛廳

## 詳細技術設施資料

V. 2025.04.23

第1頁，共6頁



沙田大會堂演奏廳是一個傳統鏡框式舞台設計，其設備之完善可供歌劇，舞蹈及歌舞劇表演，更可用作大型話劇，中國戲曲及綜藝表演等。

## 前往方法

**香港鐵路(MTR):**  
東鐵線，沙田站

**駕車路線(由南往北方向):**  
城門隧道 / 獅子山隧道→沙田正街→橫壆街→源禾路

大埔公路→沙田鄉事會路→源禾路

**駕車路線(由北往南方向):**  
大老山隧道 / 大埔→沙田鄉事會路→源禾路



## 出入景

由地下及平台經樓梯入景  
由地下及平台經載客升降機入景:  
 $1.98 \times 1.60 \times 2.19$ 米  
(闊 x 深 x 高)

## 舞台入口

舞台右的副廳經載客升降機或樓梯  
 $1.88 \times 2.08$ 米 (闊 x 高)

## 泊車

需要申請及獲得批准



## 觀眾席



座位總數: 298  
座位數目: 196 - 298

## 鏡框

布幕設定的鏡框尺寸

9.80 x 4.84米 (闊 x 高)

## 演奏會佈置

半圓型活動反音板佈置

25.00平方米

## 場地尺寸

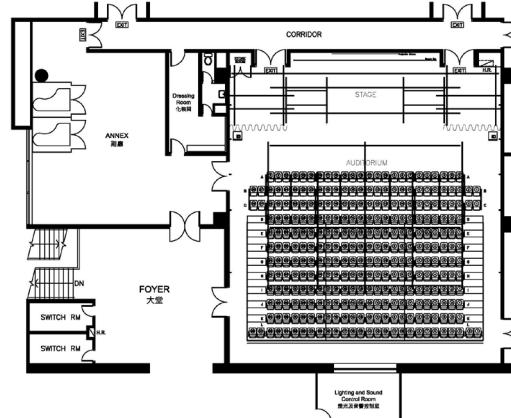
闊度	17.12米
深度	19.70米
地面至假天花	4.96米
地面至固定吊杆 (較低者)	4.63米

## 舞台

舞台組合

尺寸  $10 \times 4.5 \times 0.76$ 米  
(闊 x 深 x 高)

舞台是場地內一般設施，若租用人決定不用舞台，請預留租用時間拆除及還原。



## 側舞台

非常有限空間

## 後舞台

沒有

## 存放佈景位置

設於舞台右的副廳，面積為50平方米。

## 通道

舞台後之走廊。

## 懸掛

大幕(綠色)，有摺

$17.12 \times 5.23$ 米(闊 x 高)

## 懸掛系統

舞台及觀眾席頂固定吊桿

1

手動絞盤吊桿

1

9米長，48毫米直徑，安全負重100公斤 - 只供懸掛橫額



**插杆繩栓 (Pinrail)**

沒有

**台側吊桿**

沒有

**舞台設備**

**幔幕**

黑色幔幕	2	平	4.00 x 4.98米 (闊 x 高)
	1		10.30 x 4.80米
	2		2.20 x 4.80米
	2		1.50 x 4.80米
	2		2.60 x 4.80米

綠大幕 1 有摺 17.12 x 5.23米

**投射銀幕** 1 電動上落 4.27 x 4.27米

**反音板** 1 套 Wenger Travelmaster

**樂隊級台** Wenger Trouper

金屬架平台。所有級台不可油漆及釘嵌。

2.44 x 1.22米(闊x長) 203毫米(高)x3  
407毫米(高)x3

**合唱級台** 3 Wenger Tourmaster (3層)

**樂隊椅** 30

**譜架** 30

**高椅** 3

**演講台** 1 0.64 x 0.56 x 1.19-1.40米 (闊 x 深 x 高)

**舞蹈地膠** 3 10 x 2.00米 (闊 x 深)  
只供舞蹈表演用 黑色 (主舞台面積)  
(請預留在租用時間內鋪設)

**樂器** 小型三角琴 1 Steinway & Sons B211 (額外收費)  
小型三角琴 1 Kawai GS-60  
中式鼓 1 個

**枱** 5 1.38 x 0.77 x 0.73米 (闊 x 深 x 高)  
枱布 2 張 紫紅色

**升降台**

**油壓升降台** 1 部 Bil-Jax Tom C.A.T.24, 最高可達7.21公呎  
需預先向舞台管理部借用及批准，方可使用。



## 化妝間

副廳

1間化妝間 供6人用

化妝間設有儲物櫃及洗手間

蒸氣熨斗、熨斗、熨板可向舞台管理部借用



## 燈光

調光器

ETC Sensor 3 調光器，共有96路調光器，每組容量為2千瓦特。

燈光控制台

ETC Gio@5 - 4K型電腦記憶燈光控制台，附有後備操作設施，最多操作4096個參數。

觀眾席燈

觀眾席燈的光度可在燈光控制室內調控。

燈光迴路

遍佈於舞台及觀眾席頂固定吊桿上，共96個最高負載2仟瓦特的燈光迴路，最終接駁至15安培三腳插座上。

前台位置

有舞台組合

觀眾席頂固定吊桿 1 號，距離舞台約3.18米長度及35度角。

觀眾席頂固定吊桿 2 號，距離舞台約5.04米長度及21度角。

觀眾席頂固定吊桿 3 號，距離舞台約8.00米長度及13度角。

觀眾席頂固定吊桿 4 號，距離舞台約11.64米長度及9度角。

無舞台組合

觀眾席頂固定吊桿 1 號，距離舞台約3.67米長度及45度角。

觀眾席頂固定吊桿 2 號，距離舞台約5.36米長度及29度角。

觀眾席頂固定吊桿 3 號，距離舞台約8.21米長度及18度角。

觀眾席頂固定吊桿 4 號，距離舞台約11.78米長度及13度角。

成像燈

750瓦 ETC Source 4 25/50° 20

LED成像燈

ETC Source 4 Lustr 2 LED 36° 16

LED螺紋燈

130瓦 Altman Pegasus6 20

LED Par燈

90瓦 ETC ColorSource PAR 12 可換鏡頭各有12個(窄角度,中間角度,闊角度)

LED電腦燈

760瓦 High End Systems SolaPix 19 12

LED天排燈槽

200瓦 Altman Spectra CYC 200 RGBA 4 舞台頂固定吊桿

Gobo 固定器

A 尺碼 ETC Source 4 成像燈 15

B 尺碼 ETC Source 4 成像燈 15

虹膜式可變光閘

ETC Source 4 成像燈 15

煙霧機

Look Solutions Viper NT (DMX controllable) 1



頻閃燈	Martin	Atomic 3000 DMX	1	
UV-A LED 紫外光燈	120W	Wildfire	VioStorm 120	1
其他	譜架燈		10	

請提交燈光設計圖，以確認所需燈光設備。

燈具數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

若燈光裝置時段少於兩小時，場地只能提供標準舞台燈光供租客使用。

若自攜「燈光及電力設備」到劇院使用，必須參考機電工程署之電力規例-工作守則(2020 年版)之要求，如關於電力安全任何問題，請聯絡本部門。詳情請參考以下網址：

[https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity\\_safety/index.html](https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity_safety/index.html)

### 音響

揚聲器系統	d&b audiotechnik Vi10P (L-C-R)	3
	d&b audiotechnik V-GSUB	2
	d&b audiotechnik 8S	16
主調音控制台	Soundcraft Vi2000 數碼調音台： 輸入	32
	輸出	8
話筒輸入	於台左及台右	
訊號處理設備 (已固定調校)	BSS BLU-806DA	2
話筒	AKG C414	2
	Crown PCC 160	3
	Neumann KM 184	6
	Neumann KMS105	3
	Shure SM 58	3
	Shure SM 58S	2
	Shure BETA 58	6
	Shure BETA 52A	2
	Shure BETA 57A	10
	Shure BETA 87A	2
	Shure MX418/C	2
無線話筒	Sennheiser EW300-500 G4 UHF 無線話筒系統 領夾式：SK500 G4 或 手提式：SKM500 G4	8 套 8 8
	租用一節最多提供4支 (額外收費)	
舞台監聽系統	Nexo PS10-R2	4
鐳射光碟機 (CD)	Denon DN-C635	2
迷你鐳射光碟機 (MD)	Tascam MD-801R MK II	2



鐳射光碟錄音機	Tascam SS-CDR200 Tascam SS-CDR250N	2 2
---------	---------------------------------------	--------

多媒體投影機	Panasonic PT-RQ25K DLP 投影機 (20,000 流明) 配置 ET-D75LE20 變焦鏡頭、ET-D75LE30 遠距變 焦鏡頭 或 ET-D75LE6 廣角變焦鏡頭 (額外收費)	1
--------	--	---

**通訊系統**

單聲道對講系統供舞台、燈光及音響使用

表演監聽系統

製作桌可設於觀眾席上

音響設備數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

租用人須在租用時段內裝拆設備。