



演藝科 -
技術支援組

葵青劇院
香港新界葵涌
興寧路12號
電話
852-2408 0128
傳真
852-2944 8743

聯絡

周綺華女士
高級經理(新界南)
場地管理
直線電話
852-2408 0660

王離梵先生
經理(葵青劇院)場地運作
直線電話
852-2408 2115
電郵
rifwong@lcsd.gov.hk

陳耀德先生
駐場技術監督(新界南)
直線電話
852-2406 2848
電郵
eytchan@lcsd.gov.hk

舞台裝置

葵青劇院演藝廳不會預先安排舞台裝置。因此，租用人需在租用期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕及裝設舞台燈光。

因應其他設施及技術要求需要，請向駐場技術監督查詢。

葵青劇院 - 演藝廳

詳細 技術設施資料

V. 2025.11.12

第1頁, 共8頁



演藝廳是一個傳統的鏡框式舞台設計，其設備之完善可供話劇，舞蹈及歌舞劇表演，更可用作大型歌劇，中國戲曲及綜藝表演等。另有反音板作音樂會表演用。

前往方法

港鐵(MTR) :
荃灣綫葵芳站C出口

駕車路線 (由南往北方向) :
3號幹線 (北行) → 出口4B → 興芳路 → 葵福路 → 興寧路

駕車路線 (由西北往南方向) :
3號幹線 (南行) → 出口10 → 興芳路 → 葵福路 → 葵仁路 → 興寧路



卸貨區

貨車淨高 : 4.30米
入景台高度: 0.90米
闊口尺寸:
7.90 x 4.50米 (闊 x 高)
舞台側闊高:
4.00 x 9.50米 (闊 x 高)
後舞台闊高:
1.96 x 9.63米 (闊 x 高)
貨車車長逾11米，請先與場地管理人員聯絡。



後台入口

劇院大堂票房側

泊車

需要申請及獲得批准

註：除專營巴士及獲運輸署長發給許可證外，長度超逾11米的車輛均不得進入興寧路。

https://www.td.gov.hk/tc/traffic_notices/index_id_22410.html



觀眾席



座位總數共有 : 899

堂座 : 625

樓座 : 274

可拆除座位

A - C行共66個座位以設置樂隊池

若需加設梯級到舞台，須於堂座B及C行每邊拆除各8張座椅以便裝設置有欄杆的梯級。

如需裝設攝影器材作現場錄影及 / 或架設控制枱，須於堂座R行中拆除3至12個座位。

鏡框

鏡框尺寸

可用舞台闊度 (由舞台虎度門調校)

可用舞台高度 (由舞台橫幕調校)

17.00 x 10.50米 (闊 x 高)

12.00 - 15.00米

7.50 - 9.00米

舞台闊度

台中至台右吊杆樓層

11.65米

台中至台左吊杆樓層

11.28米

台中至台右牆

32.80米

台中至台左牆

31.67米

舞台深度

鏡框後部至後舞台防火閘的距離

18.10米

鏡框後部至舞台邊距離(於中線)

2.54米

台口至後舞台牆

33.30米

台口至後舞台防火閘

18.40米

舞台高度

舞台地板至吊杆操作樓層高度

9.11米

舞台地板至棚頂高度

23.72米

吊杆最高可達高度

20.94米

觀眾席至舞台高度

0.95米

前舞台 / 樂隊池

弧形前舞台 / 樂隊池升降台總面積

60平方米

深度 (台中)

4.6米

舞台離觀眾席高度

2.55米

樂隊池裝置設有指揮平台及譜架、樂師椅、高椅及譜架燈。

5,000公斤/平方米

安全負重量

舞台地面

舞台表面是平面啞黑色硬木板

500公斤/平方米 安全負重量

活板門 - 分佈於台中、右、左

3.00 x 6.40米 (每個)

兩個升降台可調校高低，以配合旋轉舞台及彈跳板的高度。

17.00 x 13.50米 (闊 x 深)

舞台左右兩邊均設有電線糟

11.28米 (距離中線)

主舞台設活動路軌作黑色布幕用



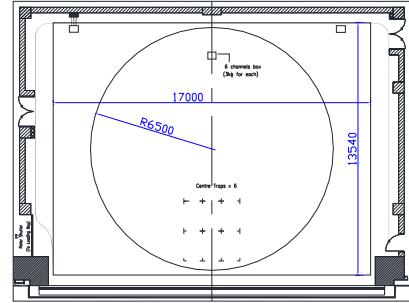
側舞台

台左門框	14.15 x 9.00米 (闊 x 深)
台右門框	13.60 x 9.00米 (闊 x 深)
側舞台左空間 (燈具存放於側舞台上方)	10.00 x 15.00米
側舞台右空間 (演奏反音板存放於側舞台右上方)	8.79 x 13.52米

消防處視側舞台右的防火閘為安全屏障，因此其周圍不得擺放舞台佈景、器材或設置活動舞台，以免造成阻塞。

後舞台

門框	17.50 x 9.00米 (闊 x 高)
深度	14.50米
後舞台設活動路軌作黑色布幕用	
後舞台有一個活動舞台	17.00 x 13.54米 (闊 x 深) 0.49米 (高)
活動舞台中央設有一個的旋轉舞台	13.00米直徑
旋轉台之安全動載	10,000公斤
活動台之安全動載	15,000公斤
靜止或動態之局部負載	500公斤



消防處視後舞台的防火閘為安全屏障，因此其周圍不得擺放舞台佈景、器材或設置活動舞台，以免造成阻塞。

存放佈景

舞台側及後舞台	50.00平方米 x 10米 (高)
---------	--------------------

通道

後舞台

懸掛

大幕 (法國勃根地紅) - 可調較上落或開合	電力操作
------------------------	------

舞台燈橋橋底燈杆	定速電力操作
最高高度	8.30米
杆長	12.00米
安全負重量	200公斤

懸掛系統

SBS - COSTACOwin® V5: 電腦吊杆系統	63
------------------------------	----

請先提交吊杆換景表，以便加快電腦錄序。如於綵排有更改，必須預留時間更改錄序。

吊杆系統視乎佈景重量，可同時升降 12條吊杆。

吊杆直徑	48毫米
------	------

吊杆距離 -請參閱吊杆表，查看可用吊杆及位置。

吊杆長度: 吊杆 5 - 70	18.50米，可伸長至20.00米 (若沒有側吊杆阻礙)
吊杆 1	16.50米 650公斤 安全載重量



插杆繩栓 (Pinrail)

距離舞台高度 19.00米

台側吊杆

吊杆 101 及 106 號 – 各有 4組路軌式吊燈架

吊杆長度 12.00米

安全載重量 650公斤 (連吊燈架及路軌)

6條 (左右兩邊各3條)

定點吊機

定速電動摩打 5台

安全載重量 325公斤

後舞台吊杆

吊杆長度 16.00米

安全載重量 500公斤

3條

舞台設備

幔幕

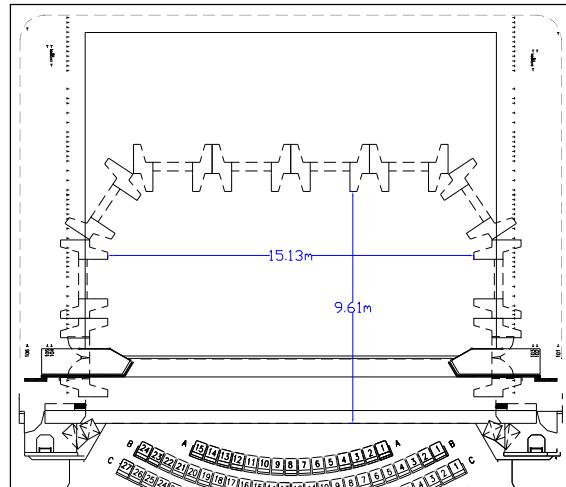
黑色幔幕	側幕 12	平	4.50 x 11.00米	(基本布幕設置)
	沿幕 5	平	20.00 x 5.00米	(基本布幕設置)
	黑平幕 2	平	20.00 x 11.00米	(基本布幕設置)
	台側遮擋布幕 14	平	2.50 x 10.60米	(基本側布幕設置)

備用幔幕	側幕 2	平	4.50 x 11.00 米
	沿幕 2	平	20.00 x 5.00 米

前後投影天幕	2	平	20.00 x 11.00米	(基本布幕設置)
黑紗幕	2		20.00 x 11.00米	
白紗幕	2		20.00 x 11.00米	

演奏會佈置 (反音板裝置)

闊度 15.13米
深度 9.61米



樂隊級台

Wenger TROUPER 金屬架平台。

平台配備防跌膠條。

所有平台不可油漆及釘嵌。

2.4 x 1.2米 (闊 x 長)	203毫米 (高) x 4
	407毫米 (高) x 4
	610毫米 (高) x 4

合唱級台

三層或四層背後加圍欄

Wenger Tourmaster
各7個，可供120人用。

樂師椅

80

譜架

100

舞蹈地膠

只供跳舞表演用

黑 / 灰色舞蹈地膠 (主舞台面積)
(請預留租用時間內鋪設)

彈跳板

只供跳舞表演用

17.00 x 13.50米 (闊 x 深)

(請在租用時間內預留4小時鋪設)



地氈	綠色	2	15.00 x 7.50米 (闊 x 深)
只供粵劇及戲曲表演用			
樂器	演奏級鋼琴	2	Steinway & Sons Model D (額外收費)
	小型三角琴	1	Yamaha C1
	直身琴	1	Yamaha U1 PE
	定音鼓	1套 (4個)	Yamaha (23", 26", 29", 32")
升降台			
電動升降台		2	需要預先向舞台管理部借用及批准，方可使用。
Genie 30S DC			
伸縮支撐架及舞台鐵磅			可要求借用
化妝間			
地下	租用人辦事處 (設有本地用電話及寬頻上網)		
	1至3號化妝間：供1人用		
	4至5號化妝間：供20人用		
	6至7號化妝間：供5人用		
地庫	8至9號化妝間：供30人用 10至11號化妝間：供1人用		
所有化妝間均設置洗手間及淋浴設備。 搶妝間可按租用人需求，設置於側舞台左、右位置。			
			

7號化妝間內設有2部洗衣機、2部乾衣機；另有蒸汽蒸熨斗、熨斗、熨板可向舞台管理部借用。

燈光	
調光器	共有372個調光器；ETC Sensor3調光器系統，當中包括有：328個千瓦及44個5千瓦。
燈光控制台	ETC - Gio 型電腦記憶燈光控制台，附有後備操作設施，最多可控4,096個輸出。設於演藝廳樓座後排燈光控制室內。
觀眾席燈	觀眾席燈的光暗可在燈光控制室內調控。
燈光迴路	遍佈於舞台及燈橋各處，共328個最高負載為3仟瓦及44個最高負載為5仟瓦的燈光迴路，最終接駁至英式15安培或32安培單相三腳插座上。(其中6個3仟瓦插座設置於旋轉舞台上)。
額外供電	提供三相380伏特 (單相220伏特) 交流電源，最高負載為400安培。牆上裝置有一個400安培最高負荷的接線箱作臨時接線用，電源放置於上台左面的後牆上。 租用人如要利用後台側的額外電源，以供電給帶來的電力設備時，需由本地註冊電業工程人員，進行所需要的電力工程。 帶來的電力裝置，應設有足夠有效的電路保護器。 舞台牆身設有多個英式13安培三腳牆邊插座可供使用。
前台位置	燈橋一上層橫杆：距離舞台約14.00米投射長度及63度角。 燈橋二上層橫杆：距離舞台約17.30米投射長度及47度角。 樓座前排橫杆：距離舞台約16.00米投射長度及20度角。



成像燈	750瓦	ETC	Source 4 25/50°	40
	750瓦	ETC	Source 4 15/30°	110
	305瓦	ETC	Source 4 LED Series 3	12
			Lustr 15/30°	
螺紋燈	5千瓦	Strand	Pollux F	3
	2千瓦	Strand	Alto F	76
	1千瓦	Robert Juliet	310HF	24
LED電腦燈	750瓦	Robe	T1 Profile	16
	820瓦	Vari-Lite	VL2600 Wash	14

LED電腦燈需時進行裝置，租用6節或以上的租用人，並帶上電腦燈編程員，可選用LED電腦燈。

PAR燈	1千瓦	Strand	Par 64	70	CP60, CP61及 CP62燈膽可提供 各60隻
光束燈	500瓦	Strand	Beamlite 500	3	
	1千瓦	Strand	Beamlite 1000	3	(共用2.4kW 調光器 x 4)
LED天幕燈	200瓦	Altman	Spectra RGBA	8	
LED地排燈	200瓦	Altman	Spectra RGBA	8	
追光燈	2.5千瓦	Robert Juliet	Cyrano 1015	2	
效果投射燈	2.5千瓦	Strand	Toccata EP VSGX 90	2	
效果盤			晴雲	2	
			暴風雲	2	
			雨	2	
			雪	2	
			火	2	
煙霧機		Look Solutions	Viper NT (可經DMX控制)	2	
		Look Solutions	Unique 2.1 (可經DMX控制)	2	
閃燈		Martin	Atomic 3000 LED (可經DMX控制)	2	
紫外光燈		Wildfire	WF-402	3	
Gobo 固定器	A 尺碼	ETC	Source 4 15/30° 及 25/50°	30	
	B 尺碼	ETC	Source 4 15/30° 及 25/50°	18	
虹膜式可變光閘		ETC	Source 4 15/30° 及 25/50°	20	



其他	流動燈架	10 + 2 (沒有預設燈具)	
	燈架燈具組合:		
	5 (頂)	ETC Source 4 15/30°	1900毫米*
	4	ETC Source 4 15/30°	1470毫米*
	3	ETC Source 4 15/30°	1050毫米*
	2	ETC Source 4 15/30°	610毫米*
	1 (底)	ETC Source 4 15/30°	220毫米*
	* = 燈具鏡片中央離地高度		
	台側吊燈架	懸掛於台側吊杆101及106號	8組
	LED譜架燈		80

請提交燈光設計圖，以確認所需燈光設備。

燈具數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

若燈光裝置時段少於兩小時，場地只能提供標準舞台燈光供租客使用。

若自攜「燈光及電力設備」到康文署演藝場地使用，必須參考機電工程署「電力（線路）規例工作守則（2020年版）」之要求，如關於電力安全任何問題，請聯絡本部門。詳情請參考以下網址:

https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity_safety/index.html

音響

音響系統	L-Acoustics KARAi 沉浸式場景系統 (5線陣列揚聲器)	40
	L-Acoustics X8 同軸揚聲器 (左右台側揚聲器系統)	4
	L-Acoustics KS21 超低音揚聲器	6
	L-Acoustics 5XT (舞台台口揚聲器系統)	6
	L-Acoustics X8 同軸揚聲器 (堂座環繞聲揚聲器系統)	9
	L-Acoustics X8 同軸揚聲器 (樓座環繞聲揚聲器系統)	7
	L-Acoustics L-ISA 多聲道音頻處理器	1套
主調音控制台	DiGiCo SD7 Quantum	
	單聲道輸入	32
	雙聲道輸入	12
	輔助輸出	16
	組合輸出	16
	矩陣輸出	16
副調音控制台	DiGiCo Quantum 338	
	單聲道輸入	48
	單聲道輸出	24
話筒輸入	舞台話筒接連線 (台左及台右每邊)	32
	樂隊池	32
	觀眾席後排中央	32
訊號處理設備	Lexicon 300L 數碼效果處理器	1
	Lexicon PCM92 數碼音訊效果處理器	1
	T.C.Electronic M-3000 數碼多重音訊效果處理器	1
	T.C. Electronic Finalizer 96K	1
話筒	AKG C414B	4
	Crown PCC160	5
	DPA d:vote 4099	8
	Neumann KM183mt	2
	Neumann KM184	8
	Neumann KM185	4
	Neumann KMS105	4
	Neumann TLM-103mt	2
	Shure Beta 52	1
	Shure Beta 56	1



	Shure Beta 57A	4
	Shure Beta 58A	4
	Shure Beta 91	1
	Shure Beta 98	2
	Shure SM57	4
	Shure SM58	4
	Shure SM58S	2
無線話筒	Shure Axient Digital 無線話筒系統 手握式：ADX2連Shure NXN8/S [咪頭] 或 領夾式：ADX1M連 Shure TL47T/O 領夾式話筒 (同時最多可用10支，但最少有租用 2節時間) (額外收費)	10
		10
舞台監聽器	L-Acoustics X12	6
	L-Acoustics X8	6
	L-Acoustics 112P	4
鐳射光碟機 (CD)	Denon DN-C635 重播機	2
	Tascam SS-CDR250N 重播機	2
多媒體投影機	Panasonic PT-DZ21K (20,000流明)	1
	Panasonic PT-RQ35K (32,000流明)	2
鏡頭配置	ET-D3LEW60	2
	ET-D3LEU100	2
	ET-D75LE10	2
	ET-D75LE20	1
LED字幕顯示系統	橫向LED字幕板 位置： 字幕顯示： 字體支援：	2塊 (額外收費) 台口鏡框兩側 每四行一頁顯示 繁體中文、簡體中文及英文
	字幕板尺寸：	200 x 75 厘 (闊 x 高)
字幕必須以微軟中文文字檔 (<i>Microsoft® Chinese word text file</i>) 形式輸入及儲存。 <u>電腦字幕控制台置於堂座放映室內。</u>		
錄像直播系統		
攝影機	Panasonic AW-UE150K	4
	Panasonic AW-RP150	2
影像切換器	BMD ATEM 4 M/E Broadcast Studio 4K	1
	BMD ATEM 1 M/E Advanced Panel	1
影像錄影機	BMD HyperDeck Studio 4K Pro	8
	BMD Duplicator 4K	2
通訊系統		
舞台監督控制台設於台左		
雙頻道對講系統		
提示燈系統		
傳呼及表演轉播		
閉路電視系統		
製作桌 (堂座中)		
音響設備數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。 租用人須在租用時段內裝拆設備。		