



演藝科 -
技術支援組

香港大會堂
中環愛丁堡廣場5號

電話
852-2921 2840

傳真
852-2877 0353

聯絡

林鳳珊女士
高級文化經理
(香港大會堂)
直線電話
852- 2921 2888

陳淑華女士
經理
(場地租用管理)
直線電話
852- 2921 2835
傳真
852- 2524 5898
852- 2877 0353

曾詩麗女士
駐場技術監督
(香港大會堂)
sheilatsang@lcsd.gov.hk
直線電話
852- 2921 2802
傳真
852- 2537 6307


舞台裝置

劇院不會預先安排
舞台裝置，因此，
租用人需在租用期
內自行裝拆設備，
並須預留足夠時間
掛上舞台布幕、裝
設舞台燈光及音響
裝置。

香港大會堂 - 劇院 技術設施資料簡介

V. 2023.08.16

第1頁, 共2頁

座位	463	
鏡框	闊 高	9.62 米 5.08 米
舞台闊度	台中至台右 台中至台左 台前 吊杆樓層距離	9.50 米 12.00 米 11.00 米 17.00 米(7.50 台右, 9.50 台左)
舞台高度	舞台地板至棚頂 舞台地板至吊杆 舞台地面至吊杆樓層底(台右側光垂架底) 舞台地面至吊杆樓層底(台左側光垂架底) 舞台活門底與地面距離	12.40 米 11.00 米 3.10 米 3.10 米 1.80 米
舞台深度	天幕牆至大幕 大幕至舞台台邊	9.30 米 3.00 米
舞台	舞台表面是平面啞黑色硬木板。舞台前端有 2道 活板門。	
側舞台	側舞台空間有限	
後舞台	無	
活板門	2道 活板門，分別在舞台前端及台中	
樂隊池	拆卸舞台前端活門部分便成，可容納 8-15人。	
機械裝置	無	
懸掛系統	共有 36套單式手動吊杆，每一吊杆安全負重為 230公斤。 操作台位於舞台左側。 吊杆 1：大幕 吊杆 4：固定電影銀幕 吊杆 3、14、23、32：基本舞台燈光裝置	
舞台監督控制檯	位於舞台左側，設有二聲道通訊對講系統、傳呼及表演轉播系統、提示燈系統及閉路電視系統。	
洗衣房	T1化妝間，設有洗衣機及乾衣機。另有燙斗、燙板及蒸氣燙斗供應。	
化妝間	共有 3間化妝間分佈在與舞台同一層，共可容納 48人，均設有洗手間及淋浴設備。	
燈光	ETC Apex 5 控制調光台，設於觀眾席後面隔音控制室內。 173個 調光器，其中 165個 輸出功率為 3千瓦，另有 8個輸出功率為 5 千瓦。 追光燈共 2台 額外電力：63A 3相電流及32A 3相電流 各燈種在遞交燈光設計圖後按用途提供。	
音響	Studer Vista V-32 調音台，設於觀眾席後面隔音控制室內。 Claire Brothers 揚聲器系統	
投映	Panasonic PT-DZ870EK (8500流明) (控制檯將會置於座位V11-16及W11-16。請將V11-16, W11-16及T12- 15的座位留起不予發售。)	
存放佈景	舞台佈景存放處面積約 6.25 x 5.03米，設在舞台右側，其中 3.25 x 5.03 米，已留作場地儲物之用。	
入景	2.80 x 3.60 米(闊 x 高)，離地約 1.20米。	

其他資料 所有技術性圖則均可索取。	通道	台左及台右互通的通道設於舞台後 (即後台的部份)
	舞台設備	黑色幔幕 – 沿幕、側幕、黑平幕、半幕、幕對開路軌 跳舞用地膠、綠色地毯 (只供粵劇演出使用)、 3 x 4米 投影銀幕連架(前投射 / 後投射)、 合唱台階、樂隊台階、反音板、樂師椅、指揮台、指揮譜架及講台等。 舞台專用負重磅及電動升降台。
	附加設施	數碼電影系統，放在觀眾席後面放映房。 Meyer Sound Dolby 7.1 環繞聲影院系統
	樂器租借	三角琴、古鍵琴、豎琴、定音鼓