



演藝科 -
技術支援組

香港大會堂
中環愛丁堡廣場5號

電話
852-2921 2840

傳真
852-2877 0353

聯絡

林曉筠女士
高級經理（大會堂）
直線電話
852- 2921 2888

鄧曉璇女士
經理（大會堂）
場地租用管理
直線電話
852- 2921 2835
傳真
852- 2524 5898
852- 2877 0353

曾詩麗女士
駐場技術監督
(大會堂)
sheilatsang@lcscd.gov.hk
直線電話
852- 2921 2802
傳真
852- 2537 6307

舞台裝置

音樂廳不會預先安排舞台裝置，因此，租用人需在租用期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕、裝設舞台燈光及音響裝置。

香港大會堂 - 音樂廳

技術設施資料簡介

V. 2025 08.15

第1頁, 共2頁

座位
共有 1430 個座位，包括大堂前座 578 個，大堂後座 465 個及 387 個樓座。



音樂會模式

舞台闊度	台中至台右及台左 (台前)	9.30米
	台中至台右及台左 (台後)	7.35米
	延伸舞台 - 拆 59 座椅	19.00米

舞台高度	舞台地板至迴音板 (台口)	9.80米
	舞台地板至迴音板 (台後)	7.20米
	觀眾席至舞台地板高度	0.70米

舞台深度	防火閘至合唱席	6.40米
	合唱席至舞台中央前端	8.80米
	合唱席至舞台兩側前端	8.05米
	合唱席至延伸舞台邊沿 - 拆 59 座椅	10.70米

劇院模式	闊	12.00米
	高	5.00-5.60米

舞台闊度	台中至台右及台左 (台前)	9.30米
	台中至台右及台左 (台後)	7.35米
	延伸舞台 - 拆 59 座椅	19.00米

舞台高度	舞台地板至棚頂	15.85米
	舞台地板至吊杆	14.00米
	觀眾席至舞台地板高度	0.70米

舞台深度	防火閘至合唱席	6.40米
	合唱席至舞台中央前端	8.80米
	合唱席至舞台兩側前端	8.05米
	合唱席至延伸舞台邊沿 - 拆 59 座椅	10.70米

合唱席	固定合唱席設在舞台後面,深 3.00 米及高 2.85 米,可容納 60 人
-----	--

舞台
舞台表面是白楓木板 (不可在台板上使用釘或螺絲)

側舞台
非常有限空間

後舞台
沒有

活板門
沒有

樂隊池
18.97米闊 x 1.48-1.93米深 x 1.10米高 (要拆卸 59 座椅)
樂隊池可容納 10-15 人

機械裝置
沒有

懸掛系統
共有 24 套單式手動吊杆, 吊杆一般安全負重為 250 公斤。
操作台位於舞台右側。(只適用於劇院模式)

吊杆 1 : 大幕

吊杆 4, 13, 17 : 基本舞台燈光裝置

舞台監督控制枱
設於台左側, 設有二聲道通訊對講系統、閉路電視系統、傳呼及表演轉播系統

洗衣房
化妝間 C3 內設洗衣機及乾衣機。另熨斗、熨板及蒸氣熨斗可供借用。

其他資料 所有技術性圖則均可索取。	化妝間	共有 6間化妝間分佈在後台一樓至二樓，可容納約 66人。設有洗手間及淋浴設備。（C3不設淋浴設備）
	燈光	ETC Gio控制調光台設在舞台左側隔音控制室內。 144個調光器，其中 130個 輸出功率為 3千瓦，另有 14個輸出功率為 5千瓦。 追光燈共 2台 額外電力：63A及32A 三相電流（設於後台左） 各燈種在遞交燈光設計圖後按用途提供。
	音響	Digico Quantum 852 數碼混音控制台 設有 32聲道輸入，音響控制室在觀眾席後方。 揚聲器系統 d&b audiotechnik。
	投影	Christie DHD1075-GS (10,000 流明) (控制枱將會置於左廂座)
	存放佈景	非常有限空間
	入景	入口捲閘 2.80 x 3.05米（闊 x 高），有斜路直達舞台 舞台側摺門闊 2.50米，高 2.66米
	通道	後舞台走廊
	舞台設備	黑色幔幕 – 沿幕、側幕、黑平幕、直切半幕、布天幕及幕對開路軌。 舞蹈地膠、綠色地毯（只供粵劇演出使用）、黑紗幕、白紗幕及3米 x 4米投影銀幕連架（前投射 / 後投射） 講台、樂隊台階、合唱台階、樂師椅及譜架、指揮台及譜架。鐵磅、及電動升降台。
	樂器租借	三角琴、古鍵琴、豎琴、定音鼓、直身琴。