

音樂事務處 - 外展音樂短期課程

專題系列課程

音樂創作系列：Soundtrap 線上音樂創作工作坊 [網上課程]

對象： 15 歲或以上人士

內容： 運用免費音樂應用程式 Soundtrap 進行即興演奏和音樂創作，並透過線上協作，讓不同參與者共同製作音樂，以培養創意及想像力。另會講解如何使用 Soundtrap 製作自拍影片的背景音樂、Podcast 小型音樂、流行曲的伴奏音樂等。

課堂： Zoom 網上授課*，每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。

學費： \$430

* 參加者需在上課前下載及安裝應用程式 Soundtrap，系統需求可參考官方網頁：

<https://support.soundtrap.com/hc/en-us/articles/360017434459-System-Requirements-for-the-Soundtrap-app>

課程編號	開課日期	星期	時間	名額
50MCST-ON-01	9 月 29 日	三	19:30-20:30	15
50MCST-ON-02	10 月 30 日	六	19:30-20:30	15

音樂欣賞系列：賞「樂」之旅（古典音樂欣賞入門） [網上課程]

對象： 成人

內容： 西方古典音樂作品類型眾多，作為聽眾，應如何入手？本課程會深入淺出地介紹音樂的七個基本元素（節奏、音高、織體、和聲、力度、音色和曲式），並輔以古典名曲選段為例子，讓參加者明白箇中特色和動聽之處，為聆聽和欣賞美樂奠下根基。

課堂： Zoom 網上授課，每星期 1 節，每節 1 小時，全期 3 節，共 3 小時。

學費： \$160

課程編號	開課日期	星期	時間	名額
50MAME-ON-01	10 月 5 日	二	19:30-20:30	40

音樂多元系列：「音樂鬆一鬆」減壓工作坊 [網上課程]

對象： 成人

內容： 音樂真的可以提升情緒和減壓？生理上，音樂確實能增加快樂荷爾蒙安多酚的釋放及減少壓力荷爾蒙皮質醇的分泌。這課程中，參加者將透過特定的音樂及指示，感受身體及內在的感覺，紓緩緊張或負面情緒，以及調節其所帶來的身體影響，如肌肉繃緊、呼吸急速等。透過聆聽音樂、放鬆指引、畫圖和輔導，讓參加者表達自己、紓緩情緒和達到減壓的效果。

課堂： Zoom 網上授課，每星期 1 節，每節 1 小時，全期 2 節，共 2 小時。

自備物品：油粉彩一盒、A3 畫紙一張

學費： \$105

課程編號	開課日期	星期	時間	名額
50MESM-ON-01	9 月 20 日	一	20:00-21:00	30

多元音樂系列：拇指琴 (Kalimba) 入門課程 [網上課程]

源於非洲的彈撥類體鳴樂器，體積輕巧，方便攜帶。其音色溫暖圓潤，紓壓療癒。演奏時只需用雙手拇指按壓和回彈琴鍵，容易掌握。

對象： 成人

內容： 1. 認識拇指琴 (Kalimba) 的基本彈奏姿勢及技巧。
2. 介紹五線譜、數字譜 (又稱簡譜) 及拇指琴專用譜 (Kalimba Tablature) 的閱讀方法。
3. 裝飾旋律的常見技巧，包括分解和弦、滑音等。

樂器： 學員須自備 17 音 C 大調拇指琴。

課堂： Zoom 網上授課，每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 6 節，共 7.5 小時。

學費： \$400

課程編號	開課日期	星期	時間	名額
50MEKL-ON-01	9 月 16 日	四	19:30-20:45	15
50MEKL-ON-02	10 月 25 日	一	19:30-20:45	15

多元音樂系列：小豎琴入門課程

小豎琴音色有如天籟之音，其體積輕巧，方便攜帶，可作獨奏或合奏之用。

對象： 成人

內容： 1. 彈奏小豎琴基本姿勢及技巧
2. 基本閱譜技巧
3. 獨奏及合奏練習
4. 認識小豎琴的結構、類別、音色及音樂風格
5. 如何調音、換弦線及保養

樂器： 學員需自備小豎琴 (8 至 20 弦為佳)。

課堂： 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 6 節，共 7.5 小時。

學費： \$400

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50MEHP-CL-01	11 月 10 日	香港中央圖書館	三	19:30-20:45	20

多元音樂系列：夏威夷小結他 (Ukulele) 入門課程



源於夏威夷的 4 弦小結他，外型別緻，易於攜帶，音色輕快，容易掌握，是學習結他的入門階梯。

對象： 成人

內容： 1. 彈奏 Ukulele 的基本姿勢及技巧。
2. 四線譜 (Tab)、簡譜及和弦表的閱讀技巧。
3. 左手按弦及和弦轉換技巧。
4. 右手掃撥弦技巧。
5. 獨奏及彈唱練習。

樂器： 學員須自備夏威夷小結他。

課堂： 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 6 節，共 7.5 小時。

學費： \$400

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50MEUK-NCWCC-01	9 月 18 日	牛池灣文娛中心	六	18:30-19:45	20
50MEUK-SWCC-01	10 月 24 日	上環文娛中心	日	10:30-11:45	20
50MEUK-KTT-01	12 月 10 日	葵青劇院	五	20:45-22:00	20

多元音樂系列：古典結他入門課程



對象： 成人

內容： 學習古典結他最基本的彈奏方法，包括撥弦、掃弦及其他特別彈奏技巧。教材加入簡易古典樂曲、民謠、流行曲等不同風格的音樂，讓學員接受正規的結他演奏訓練，同時亦能應用在不同種類的樂曲。
教授內容包括：

1. 五線譜及六線譜的閱讀技巧。
2. 如何準確掌握左右手的正確彈奏姿勢。
3. 獨奏、合奏及自彈自唱技巧。

樂器： 學員須自備古典結他（尼龍線木結他）及結他腳踏。

課堂： 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 10 節，共 12.5 小時。

學費： \$670

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50MEGT-NDTH-01	9 月 17 日	北區大會堂	五	19:30-20:45	20
50MEGT-SWCC-01	9 月 26 日	上環文娛中心	日	09:15-10:30	20
50MEGT-NCWCC-01	11 月 13 日	牛池灣文娛中心	六	18:30-19:45	20

多元音樂系列：鍵盤入門課程

基礎一

對象： 適合具基本閱讀五線譜能力的**成人**修讀，例如修畢本處西洋樂理二級課程的人士。

內容： 1. 手指擺放和協調練習。
2. 單手彈奏以 C 大調及 2/4、3/4、4/4 拍子寫成的簡單旋律及和弦。
3. 雙手彈奏技巧。
4. 指法、句法以及速度和強弱記號。

樂器： 學員於上課時可輪流使用本處提供的電子琴，無需自攜樂器上課，但應自備樂器在家練習。

教材： 學員必須自備下列課本 -

Alfred's Basic Adult Piano Course Lesson Book (Level One) [pp.4-29]

課堂： 每星期 1 節，每節 1.5 小時，全期 8 節，共 12 小時。

學費： \$640



課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50AKC-ST-01	9月1日	沙田區音樂中心	三	10:00-11:30	8
50AKC-HK-01	9月2日	香港區音樂中心	四	18:15-19:45	8
50AKC-KT-01	9月3日	觀塘區音樂中心	五	10:00-11:30	8
50AKC-TW-01	9月7日	荃灣區音樂中心	二	10:00-11:30	8

基礎二

對象： 適合曾參加基本鍵盤訓練並已初部掌握雙手彈奏鍵盤技巧的**成人**修讀，如修畢本處鍵盤入門課程基礎一的人士。

內容： 1. 手指協調練習及指法。
2. 雙手彈奏技巧。
3. 彈奏以 C、G 大調及 2/4、3/4、4/4 拍子寫成的簡單旋律及和弦。
4. 彈奏以不同速度、強弱記號和句法寫成的簡單樂曲。
5. 延音踏板的應用。

樂器： 學員於上課時可輪流使用本處提供的電子琴，無需自攜樂器上課，但應自備樂器在家練習。

教材： 學員必須自備下列課本 -

Alfred's Basic Adult Piano Course Lesson Book (Level One) [pp.30-55 & 60]

課堂： 每星期 1 節，每節 1.5 小時，全期 8 節，共 12 小時。

學費： \$640

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50AKC-MK-02	9月2日	旺角區音樂中心	四	10:00-11:30	8

樂器研習系列

對象: **15歲或以上**人士，並在本處外展音樂短期課程內完成指定樂器的基礎二課程，或已掌握該樂器基本演奏技巧。

內容: 集中教授特定的演奏技巧，導師亦會根據學員水平進行分組練習。

樂器: 參加者需自備樂器。

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 15 節，共 18.75 小時。

學費: \$1,005

中樂

揚琴

研習技巧: 單打擊弦、連竹、齊竹、輪音、簡易的複調

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSYQ-HK-01	9月14日	香港區音樂中心	二	10:15-11:30	7

古箏

研習技巧: 按音、滑音、琶音、雙手彈奏、二重奏

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSZG-TW-01	9月16日	荃灣區音樂中心	四	10:00-11:15	7

二胡

研習技巧: 長弓、連音、頓音、音階、換把、揉弦

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSEH-SWCC-01	9月16日	上環文娛中心	四	19:30-20:45	10

中阮

研習技巧: 換把、滑音、長輪、短輪

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSZR-KTT-01	9月17日	葵青劇院	五	19:30-20:45	10

柳葉琴

研習技巧: 長輪、掃拂、第三把位、吟弦、打弦、推拉弦

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSLU-HKCC-01	9月18日	香港文化中心	六	19:30-20:45	10

琵琶

研習技巧: 輪指、推拉音、彈打帶、挑輪、換把

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSPP-HKCC-01	9月19日	香港文化中心	日	13:15-14:30	10

西樂

小提琴

研習技巧：第三把位、泛音、斷奏、震音、撥弦

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSVN-HKCC-01	9月14日	香港文化中心	二	19:30-20:45	10

中提琴

研習技巧：弓速、轉弦、連弓、按指加速、揉弦

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSVA-HKCC-01	9月15日	香港文化中心	三	19:30-20:45	10

大提琴

研習技巧：跳音/頓音、轉弦、快拉十六分音、換把、揉弦

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSVC-STTH-01	9月16日	沙田大會堂	四	19:45-21:00	10

敲擊（鋼片琴和鼓板）

研習技巧：輪鼓/滾奏 (roll)、裝飾音 (flam)、拖曳音 (drag)、交替雙擊 (paradiddle)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50FSPN-HKCC-01	9月19日	香港文化中心	日	18:15-19:30	10

小組合奏體驗系列

對象： **15歲或以上**人士，並在本處外展音樂短期課程內完成指定樂器的基礎二課程，或已掌握該樂器基本演奏技巧。**中樂篇**的學員須已掌握演奏 G 調和 D 調音階。

內容：導師將因應學員演奏水平安排合奏樂曲。

樂器：參加者需自備樂器，課堂上沒有任何樂器提供。

課堂：每星期 1 節，每節 1.5 小時，全期 10 節，共 15 小時。

學費：\$805

西洋弦樂 – 音樂探戈（小提琴、中提琴、大提琴）

樂曲：《自由探戈》、《一步之遙》等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50ENST-STTH-01	9月19日	沙田大會堂	日	19:45-21:15	20

中樂拉弦 – 喜慶節日（二胡、大提琴）

樂曲：《喜洋洋》、《花好月圓》、《彩雲追月》等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50ENCS-KST-01	10月3日	高山劇場	日	09:30-11:00	20

中樂彈撥 – 粵樂樂融融（柳葉琴、琵琶、中阮、揚琴、古箏）

樂曲：《春郊試馬》、《彩雲追月》、《侗鄉之夜》等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50ENCP-TW-01	10月15日	荃灣區音樂中心	五	10:30-12:00	20

樂理系列：西洋樂理一級課程

對象： 有興趣學習西洋音樂基本樂理，以培養及增加對音樂的興趣和認識之人士。此課程有助建立良好的學習音樂基礎，適合**成人**，並欲輔導初習樂器子女的家長修讀。

內容： 與英國皇家音樂學院一級樂理課程相若，其中包括認識音符、音名、基本節奏、C、F、G、D 大調音階、音程及三和弦。成功修畢此課程者將能閱讀簡單五線譜。

教材： 學員須自備文具、五線譜及下列課本上課 -

音樂理論練習(第一級) Music Theory in Practice (Grade 1) 【作者：艾力·泰勒 Eric Taylor / 出版社：英國皇家音樂學院聯合委員會 ABRSM Publishing】(中文或英文版均可)。

課堂： 每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。

學費： \$430

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50MEMT-ST-01	9月3日	沙田區音樂中心	五	18:30-19:30	15
50MEMT-HK-01	9月4日	香港區音樂中心	六	11:00-12:00	15
50MEMT-MK-01	9月4日	旺角區音樂中心	六	14:15-15:15	15
50MEMT-TW-01	9月6日	荃灣區音樂中心	一	18:30-19:30	15

樂理系列：西洋樂理二級課程

對象： 已擁有一級樂理程度，並欲增加對音樂的認識和理解的**成人**，例如修畢本處西洋樂理一級課程的人士。

內容： 與英國皇家音樂學院二級樂理課程相若，其中包括認識附加線、A 大調、降 B 大調、降 E 大調、a 小調、e 小調及 d 小調、三連音組合、節奏創作及常用音樂術語及符號等，並附聆聽練習以增強學習效率。

教材： 學員須自備文具、五線譜及下列課本上課 -

音樂理論練習(第二級) Music Theory in Practice (Grade 2) 【作者：艾力·泰勒 Eric Taylor / 出版社：英國皇家音樂學院聯合委員會 ABRSM Publishing】(中文或英文版均可)。

課堂： 每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。

學費： \$430

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50MEMT-TW-02	9月1日	荃灣區音樂中心	三	10:00-11:00	15
50MEMT-ST-02	9月4日	沙田區音樂中心	六	15:00-16:00	15
50MEMT-MK-02	9月7日	旺角區音樂中心	二	10:00-11:00	15

聽音訓練系列

內容： 英國皇家音樂學院四至五級及八級器樂考試的聽音訓練範圍。

課堂： 四至五級 - 每星期 1 節，每節 45 分鐘，全期 8 節，共 6 小時；

八級 - 每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。

學費： \$320 (四至五級)；\$430 (八級)

四至五級 (對象: **8 歲或以上**，即將參加皇家音樂學院四級或五級器樂考試的人士)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50AUR4-TW-01	9月1日	荃灣區音樂中心	三	18:00-18:45	7
50AUR4-KT-01	9月2日	觀塘區音樂中心	四	17:00-17:45	7
50AUR4-MK-01	9月3日	旺角區音樂中心	五	17:00-17:45	7
50AUR4-HK-01	9月4日	香港區音樂中心	六	10:00-10:45	7
50AUR4-ST-01	9月4日	沙田區音樂中心	六	11:00-11:45	7

八級 (對象: **10 歲或以上**，具有皇家音樂學院五級樂理證書，並即將參加皇家音樂學院八級器樂考試的人士)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
50AUR8-ST-01	9月1日	沙田區音樂中心	三	17:00-18:00	5
50AUR8-HK-01	9月1日	香港區音樂中心	三	18:00-19:00	5
50AUR8-KT-01	9月2日	觀塘區音樂中心	四	18:00-19:00	5
50AUR8-TW-01	9月4日	荃灣區音樂中心	六	10:00-11:00	5
50AUR8-MK-01	9月7日	旺角區音樂中心	二	17:00-18:00	5