

音樂事務處
笛子必修教材
(2012年2月修訂)

級別	教學進度要求	音階及琶音 ^[註1]	練習曲	樂曲
E-1	(1)認識笛子的結構、特性及保養方法 (2)教授基本的演奏姿勢 (持笛姿勢、站姿及發音嘴型) (3)教授基本節奏及閱讀樂譜(簡譜)技巧 (4)學習及掌握筒音作5指法及吐音	筒音作5七聲音階(1個八度)	(1)上手指法練習(七) ^[註2] (P.14) (2)單吐音練習(三) ^[註2] (P.30)	(1)掀起你的蓋頭來 ^[註2] (P.16) (2)青春舞曲 ^[註2] (P.18)

級別	教學進度要求	音階及琶音 ^[註1]	練習曲	樂曲
E-2	(1)掌握連音方法 (2)學習打音、疊音、贈音及顫音 (3)實踐長音練習 (4)掌握中高音演奏	/	(1)長音練習(二)馬蘭花開 ^[註2] (P.21) (2)疊音練習(二)鳳陽花鼓 ^[註2] (P.38)	(1)馬車夫之戀 ^[註2] (P.23) (2)虹彩妹妹 ^[註2] (P.50)

音樂事務處
笛子必修教材
(2012年2月修訂)

級別	教學進度要求	音階及琶音 ^[註1]	練習曲	樂曲
I-1	(1)掌握雙吐、三吐 (2)鞏固連音、吐音 (3)掌握高音域演奏 (4)學習及掌握筒音作2	(1)筒音作5七聲音階(1個半八度) (2)筒音作2七聲音階(1個八度)	(1)基本練習二 ^[註3] (P.3) (2)三吐練習二 ^[註2] (P.68)	(1)繡金匾 ^[註2] (P.27) (2)阿細跳月 ^[註2] (P.50)

級別	教學進度要求	音階及琶音 ^[註1]	練習曲	樂曲
I-2	(1)鞏固筒音作2指法 (2)鞏固雙吐及三吐 (3)認識滑音及歷音 (4)學習及掌握氣震音技巧	(1)筒音作5五聲音階(1個半八度) (2)筒音作2五聲音階(1個八度)	(1)基本練習四 ^[註3] (P.9) (2)單吐練習(可用雙、三吐演奏) ^[註3] (p.10)	(1)早天雷 ^[註1] 嚴老烈 曲 (2)花好月圓 ^[註4] (p.22)

音樂事務處
笛子必修教材
(2012年2月修訂)

級別	教學進度要求	音階及琶音 ^[註1]	練習曲	樂曲
I-3	(1)鞏固筒音作2、5指法 (2)認識及掌握筒音作1指法 (3)學習及掌握花舌及垛音技巧 (4)掌握南派樂曲演奏風格	/	(1)筒音作1的練習 ^[註4] (P.48) (2)附點音練習 ^[註3] (P.51)	(1)小放牛 陸春齡改編 ^[註4] (P.33) (2)塔塔爾族舞曲 李崇望 曲 ^[註4] (P.51)

級別	教學進度要求	音階及琶音 ^[註1]	練習曲	樂曲
A-1	(1)鞏固筒音作1指法 (2)鞏固半音演奏 (3)鞏固南派樂曲演奏風格 (4)掌握北派樂曲演奏風格	(1)筒音作5七聲音階(2個八度) (2)筒音作1七聲音階(2個八度)	(1)音階與八度練習 ^[註3] (P.15) (2)剝音練習 ^[註4] (P.48)	(1)賣菜 劉管樂改編 ^[註4] (P.31) (2)姑蘇行 江先渭 曲 ^[註4] (P.49)

音樂事務處
笛子必修教材
(2012年2月修訂)

級別	教學進度要求	音階及琶音 ^[註1]	練習曲	樂曲
A-2	(1)認識及掌握筒音作6指法 (2)鞏固北派樂曲演奏風格 (3)認識循環換氣技巧 (4)學習及掌握蒙古風格樂曲。	(1)筒音作6七聲音階(1個八度) (2)筒音作6五聲音階(1個八度)	(1)吐音練習 ^[註3] (P.24) (2)八度跳音練習 ^[註3] (P.56)	(1)五梆子 馮子存編曲 ^[註4] (P.65) (2)草原巡邏兵 曾永清、馬光陸曲 ^[註5] (P.6)

級別	教學進度要求	音階及琶音 ^[註1]	練習曲	樂曲
A-3	(1)認識及掌握筒音作3指法 (2)學習7/8拍子 (3)認識雙吐循環換氣技巧 (4)認識及掌握陝西風格	(1)筒音作3七聲音階(1個八度) (2)筒音作3七聲音階(1個八度)	(1)雙吐跳音練習 ^[註3] (P.59) (2)靈巧的吐音 ^[註3] (P.78)	(1)柏米爾的春天 李大同編曲 ^[註5] (P.18) (2)秦川抒懷 馬迪 曲 ^[註5] (P.25)

[註1] 樂譜由本處提供

[註2] 參考教材為：笛子入門(初/中級)/張向華編著 [華夏樂坊 發行]

[註3] 參考教材為：笛子練習曲選/曲祥 曲廣義 [人民音樂出版社 發行]

[註4] 參考教材為：中央音樂學院海外考級曲目(笛子)1-6級 [中央音樂學院出版社 發行]

[註5] 參考教材為：中央音樂學院海外考級曲目(笛子)7-9級,演奏文憑級 [中央音樂學院出版社 發行]

** X-1或X-2級將因應學員的能力及專長, 給予合適的樂曲及練習曲, 進一步提昇其演奏的水平.