

# 音樂事務處

## 2020/21 樂團 / 合唱團 招收團員

音樂事務處轄下18隊樂團及2隊合唱團，為25歲以下的青少年樂手提供不同程度的樂團及合唱訓練。樂團/合唱團由本處導師擔任指揮，每星期排練一次，排練時間及地點詳情見內頁。

除定期排練外，樂團亦有機會於不同的文化活動中參與演出，或與訪港的內地或海外青年樂手交流切磋。表現優異的團員或會獲推薦參加本處的器樂訓練計劃。2020/21的樂團/合唱團訓練將由2020年9月開始，至2021年5月底結束。

### 入團資格及費用

各團的入團資格詳列內頁。是項訓練費用全免，惟團員須自備樂器（大型樂器除外）、團服及所需樂譜。

### 申請辦法

- 郵寄或親身報名：**申請者必須於**2020年6月1日或之前**，把填妥的申請表格連同(i)音樂資歷證明，如成績單或導師推薦/證明信(未夾附音樂資歷證明的申請將不獲處理)及(ii)2個貼上足夠郵資並寫上回郵地址的信封\*，寄回或交回報考樂團①的排練中心。〔注意：申請人必須於信封面上寫上報考樂團名稱〕。  
\*如申請人於申請表內提供電郵地址，本處日後將以電郵向其寄發通知，因此無需夾附回郵信封。
- 網上報名：**申請者必須於**2020年6月1日或之前**透過本處網頁([www.lcsd.gov.hk/musicoffice](http://www.lcsd.gov.hk/musicoffice))遞交申請。申請人於完成登記後，即獲發電腦確認通知(內列申請編號)，並將於稍後再獲發相同的確認電郵。**如申請人未能收到有關確認通知，即表示其可能未成功遞交申請；在這種情況下，申請人必須重新進行網上報名。**如有疑問，請於翌日電郵予報考樂團①查詢。
- 合資格之申請者將於6月12日前收到有關其所需提交作試音用的演奏錄像詳情。〔試音內容為演奏與報考樂團程度相約的樂曲/指定樂段（10分鐘內）〕。截止提交演奏錄像日期為**6月30日**。逾期恕不受理。
- 現屆團員亦必須重新申請。
- 申請者將於2020年8月底前獲通知申請結果。
- 每位申請人只可遞交1份申請表（不論郵寄、親身或網上報名），否則將被取消資格。

### 音樂事務處各區音樂中心

香港區音樂中心	香港灣仔港灣道2號香港藝術中心9樓	電話：2802 0657
觀塘區音樂中心	九龍藍田慶田街1號藍田綜合大樓4樓	電話：2796 2893
旺角區音樂中心	九龍旺角聯運街30號旺角政府合署10樓1006室	電話：2399 2200
沙田區音樂中心	新界沙田上禾輦路1號沙田政府合署7樓721室	電話：2158 6462
荃灣區音樂中心	新界荃灣西樓角道38號荃灣政府合署1樓	電話：2417 6429

Please visit the Music Office website ([www.lcsd.gov.hk/musicoffice](http://www.lcsd.gov.hk/musicoffice)) for more information on the 2020 Recruitment for Music Office Band, Choir and Orchestra members in English.



# 2020/21年度 樂團/合唱團 入團資格及排練詳情

樂團/合唱團名稱	入團資格*	排練時間	排練地點	電郵
<b>交響樂團</b>				
香港青年交響樂團	弦樂：小提琴須具英國皇家音樂學院8級或音樂事務處內部評核試A-3級或以上程度；其他弦樂樂器則須具英國皇家音樂學院7級或音樂事務處內部評核試A-2級或以上程度；或同等資格。 <b>弦樂申請者另需演奏交響樂曲片段，詳見註一。</b> 管樂：長笛及敲擊樂須具英國皇家音樂學院術科8級或音樂事務處內部評核試A-3級或以上程度；或同等資格。其他管樂樂器須具英國皇家音樂學院術科6級或音樂事務處內部評核試A-1級或以上程度；或同等資格。	星期日 2:30pm - 5:30pm	旺角區音樂中心	hkys@lcsd.gov.hk
<b>新</b> 音樂事務處少年交響樂團	弦樂樂器（小提琴/中提琴/大提琴/低音大提琴）：具英國皇家音樂學院5級或音樂事務處內部評核試I-3級或以上程度，或同等資格。 管樂及敲擊樂：具英國皇家音樂學院4級或音樂事務處內部評核試I-2級或以上程度，或同等資格。 年齡：16歲或以下	星期日 9:30am - 12:00noon	沙田區音樂中心	mojs@lcsd.gov.hk
<b>弦樂團</b>				
香港青年弦樂團	小提琴須具英國皇家音樂學院7級或音樂事務處內部評核試A-2級或以上程度；或同等資格。其他弦樂樂器則須具英國皇家音樂學院6級或音樂事務處內部評核試A-1級或以上程度；或同等資格。 <b>申請者另需演奏弦樂四重奏片段，詳見註二。</b>	星期日 9:30am - 12:30pm	旺角區音樂中心	hkys@lcsd.gov.hk
港島青年弦樂團	具英國皇家音樂學院4級或音樂事務處內部評核試I-2級或以上程度；或同等資格。	星期日 2:30pm - 5:00pm	香港區音樂中心	iys@lcsd.gov.hk
九龍青年弦樂團	~ 同上 ~	星期日 2:30pm - 5:00pm	觀塘區音樂中心	kys@lcsd.gov.hk
新界青年弦樂團	~ 同上 ~	星期日 2:30pm - 5:00pm	荃灣區音樂中心	ntys@lcsd.gov.hk
<b>中樂團</b>				
香港青年中樂團	具音樂事務處內部評核試A-1級（相約於6級）或以上程度；或同等水準。	星期五 6:30pm - 9:30pm	觀塘區音樂中心	hkyco@lcsd.gov.hk
港島青年中樂團	具音樂事務處內部評核試I-2級（相約於4級）或以上程度；或同等水準。	星期五 6:00pm - 8:30pm	香港區音樂中心	iyco@lcsd.gov.hk
九龍青年中樂團	~ 同上 ~	星期五 6:00pm - 8:30pm	旺角區音樂中心	kyco@lcsd.gov.hk
新界青年中樂團	~ 同上 ~	星期五 6:00pm - 8:30pm	荃灣區音樂中心	ntyco@lcsd.gov.hk
音樂事務處少年中樂團	具音樂事務處內部評核試I-1級（相約於3級）或以上程度；或同等水準。 年齡：16歲或以下。	星期日 9:45am - 12:15pm	觀塘區音樂中心	mojco@lcsd.gov.hk
音樂事務處兒童中樂團	具音樂事務處內部評核試E-2級（相約於2級）或以上程度；或同等水準。 年齡：14歲或以下。	星期日 3:00pm - 5:30pm	沙田區音樂中心	mocco@lcsd.gov.hk

樂團/合唱團名稱	入團資格*	排練時間	排練地點	電郵
<b>管樂團</b>				
香港青年管樂團	長笛、薩克管及敲擊樂須具英國皇家音樂學院術科7級或音樂事務處內部評核試A-2級或以上程度；或同等資格。 其他管樂樂器則須具英國皇家音樂學院術科5級或音樂事務處內部評核試I-3級或以上程度；或同等資格。	星期六 2:00pm - 5:30pm	荃灣區音樂中心	hkysb@lcsd.gov.hk
音樂事務處青年銅管樂團	具英國皇家音樂學院術科3級或音樂事務處內部評核試I-1級或以上程度（包括敲擊樂）；或同等資格。	星期六 9:30am - 12:30pm	香港區音樂中心	moybb@lcsd.gov.hk
九龍青年管樂團	~ 同上 ~	星期六 2:30pm - 5:30pm	觀塘區音樂中心	kysb@lcsd.gov.hk
新界青年管樂團	~ 同上 ~	星期六 9:30am - 12:30pm	荃灣區音樂中心	ntysb@lcsd.gov.hk
音樂事務處少年管樂團	具英國皇家音樂學院術科2級或音樂事務處內部評核試E-2級或以上程度（包括敲擊樂）；或同等資格。 年齡：16歲或以下	星期六 2:30pm - 5:30pm	旺角區音樂中心	mojsb@lcsd.gov.hk
香港兒童管樂團	具英國皇家音樂學院術科2級或音樂事務處內部評核試E-2級或以上程度（包括敲擊樂）；或同等資格。 年齡：14歲或以下	星期六 2:00pm - 5:00pm	香港區音樂中心	hkcsb@lcsd.gov.hk
<b>合唱團</b>				
音樂事務處青年合唱團	具良好聲線及視唱五線譜能力。 年齡：15-25歲	星期六 5:00pm - 7:00pm	沙田區音樂中心	moyc@lcsd.gov.hk
音樂事務處兒童合唱團	具良好聲線及視唱五線譜能力。 年齡：8-15歲	星期六 2:30pm - 4:30pm	沙田區音樂中心	mocc@lcsd.gov.hk

\* 除音樂事務處少年交響樂團、音樂事務處少年中樂團、音樂事務處兒童中樂團、音樂事務處少年管樂團、香港兒童管樂團及音樂事務處兒童合唱團特別註明外，所有樂團/合唱團團員的年齡上限均為25歲。

**註一：**

- 小提琴 莫札特—降E大調第三十九號交響曲，作品：K.543—第四樂章 終曲：快板（1-41小節）  
孟德爾頌—〈仲夏夜之夢〉序曲及劇樂，作品：61，諧謔曲：活躍的快板（70-99小節）
- 中提琴 莫札特—D大調第三十五號交響曲，作品：K.385—第四樂章 終曲：急板（134-181小節）  
孟德爾頌—〈仲夏夜之夢〉劇樂，作品：21，諧謔曲：活躍的快板（70-93小節）
- 大提琴 孟德爾頌—〈仲夏夜之夢〉劇樂，作品：21，諧謔曲：活躍的快板（70-93小節）  
布拉姆斯—第二號交響曲，作品：73，第二樂章：不太慢的慢板（1-17小節）
- 低音大提琴 貝多芬—第五號交響曲，作品：67，第三樂章：快板（140-196小節）

**註二：**

- 小提琴 貝多芬—弦樂四重奏，作品：95，第一小提琴第一樂章：Allegro con brio (82-129小節) 及  
貝多芬—弦樂四重奏，作品：95，第二小提琴第三樂章：Allegro assai vivace ma serio (179-206小節)
- 中提琴 貝多芬—弦樂四重奏，作品：95，中提琴第一樂章：Allegro con brio (82-119小節) 及  
貝多芬—弦樂四重奏，作品：95，中提琴第三樂章：Allegro assai vivace ma serio (179-206小節)
- 大提琴 貝多芬—弦樂四重奏，作品：95，大提琴第一樂章：Allegro con brio (1-39小節) 及  
貝多芬—弦樂四重奏，作品：95，大提琴第三樂章：Allegro assai vivace ma serio (107-144小節)
- 低音大提琴 舒伯特—鋼琴五重奏「鱒魚」，作品：114，低音大提琴第一樂章：Allegro vivace (181-195小節第一個四分音) 及  
舒伯特—鋼琴五重奏「鱒魚」，作品：114，低音大提琴第四樂章：Tema con variazione (變奏III & 變奏IV：不須重覆)

# 2020/21 樂團/合唱團申請表

## A. 報考樂團 / 合唱團 (只可填報最多兩隊樂團 / 合唱團)

①. \_\_\_\_\_ 報考樂器 \_\_\_\_\_  
(請把填妥的申請表寄回此樂團 / 合唱團的排練音樂中心)

②. \_\_\_\_\_ 報考樂器 \_\_\_\_\_

現時所屬本處樂團名稱 (如適用) : \_\_\_\_\_

## B. 申請人資料

姓名：(中文) \_\_\_\_\_ (英文) \_\_\_\_\_ 性別：男 / 女 \*  
(必須與身份證明文件相符)

出生日期：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日 年齡：\_\_\_\_\_ (以2020年9月1日計算)

香港身份證 / 出生證明書\*號碼：\_\_\_\_\_ ( )

住址：\_\_\_\_\_

聯絡電話：(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ 傳真 (如適用)：\_\_\_\_\_

電郵地址：\_\_\_\_\_

(提供電郵者將獲發確認申請電郵，本處日後亦將以電郵向其寄發試音安排及申請結果等通知)

2020年9月升讀學校：\_\_\_\_\_ 升讀學校所屬地區：\_\_\_\_\_

升讀班級：\_\_\_\_\_ (上午/下午/全日制 \*)

職業及就業機構名稱 (如適用) : \_\_\_\_\_

如為本處「器樂訓練計劃」學員，請填寫現時班號：\_\_\_\_\_

## C. 音樂資歷

主辦機構	學習樂器	學習年數	考獲最高級別及成績 <small>(申請人必須夾附成績單或有關證明文件副本， 如導師推薦信/證明信，否則申請將不獲處理)</small>	考獲資歷日期
(i) _____	_____	_____	_____	_____
(ii) _____	_____	_____	_____	_____
(iii) _____	_____	_____	_____	_____

樂團 / 合唱團經驗	席位 / 聲部	日期
_____	_____	至 _____
_____	_____	至 _____
_____	_____	至 _____

本人現聲明於本申請表上填報的資料均正確無誤，並明白如所申報的資料與事實不符，將被取消申請資格。

申請人簽署：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

家長 / 監護人\*簽署：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

(申請人如未滿18歲，本表格須由其家長 / 監護人簽署)

家長 / 監護人\*姓名：\_\_\_\_\_ 與申請人關係：\_\_\_\_\_

家長 / 監護人\*香港身份證號碼：\_\_\_\_\_ ( )

\* 請刪去不適用者

註：你在此表格填報的個人資料及其後提交試音用的演奏錄像只用作處理有關申請。申請人填寫此表格之個人資料屬自願性質。但如果你未能提供足夠資料，則本處未必能處理你的申請。根據《個人資料(私隱)條例》第18及第22條及附表1第6原則的規定，你有權查閱及更正個人資料；你亦有權索取在這份表格上提供的個人資料副本。你如被取錄成為團員，你在這份表格所提供的個人資料，將會被保留作為團員紀錄及有關行政事宜、統計、日後聯絡及宣傳本處活動之用。如你不被取錄，你填報的資料及演奏錄像將在此次招募事宜完成後被銷毀。

