

報名表格

截止報名：2021 年 1 月 8 日下午 5 時

此欄由音樂事務處填寫

報名編號：2021ISC-_____

收表日期：_____

音樂事務處學校活動系列

「在森林和原野」2021 學校聯演

請以正楷填寫此表格，並細閱**報名須知**，留意各場聯演的舉行日期及時間。填妥後經由學校循以下其中一個途徑遞交：

電郵：jsc@lcsd.gov.hk

郵寄：新界沙田上禾輦路 1 號
沙田政府合署 7 樓
音樂事務處沙田區音樂中心
活動及推廣組

傳真：3104 1352

查詢：jsc@lcsd.gov.hk 或 2158 6470 / 3842 7776

A. 學校 / 團體資料

學校 / 團體名稱：(中文) _____

(英文) _____

學校 / 團體地址：_____

負責老師：(中文) _____ (職銜) _____

聯絡電話：(學校) _____ (手提) _____

電郵※：_____ 傳真：_____

※請務必提供一個電郵地址，以接收報名確認及作聯絡之用，如有改動請主動告知。

B. 擬參演場次

「1」為首選，「2」為次選。如欲參演多於一場，必須另行填寫一份表格。

選擇	日期	時間	地點
	4 月 9 日 (五)	晚上 7 時 30 分	荃灣大會堂演奏廳
	4 月 17 日 (六)	下午 3 時	元朗劇院演藝廳
	4 月 18 日 (日)	下午 3 時	香港大會堂音樂廳
	4 月 25 日 (日)	上午 10 時 30 分	高山劇場劇院
		下午 3 時	
	4 月 30 日 (五)	晚上 7 時 30 分	屯門大會堂演奏廳

- 受場地所限，如演出者中有輪椅使用者，請選擇參演 4 月 30 日屯門大會堂場次。
- 場地提供鋼琴、合唱台階及定音鼓，除高山劇場劇院不提供定音鼓外。
- 視乎各場次參演團隊數目，實際音樂會時間於 1 月 29 日公布。

請在適當方格內加「✓」，並刪去不適用者 (*)。

C. 擬參演的音樂組合

☐ * 童聲 / 女聲 / 男聲 / 混聲合唱團

☐ 唱遊

☐ * 中樂 / 管樂 / 弦樂 / 管弦樂合奏

☐ * 口琴隊 / 木笛隊 / 美樂笛隊

☐ * 手鈴隊 / 手鐘隊

☐ * 節奏樂隊 / 敲擊小組

☐ 其他原音音樂組合：_____

☐ 擬加入的非音樂元素 (如適用)：_____

D. 節目內容

資料將用於製作場刊，請務必準確填寫。

指揮中文姓名 (如適用)：_____

伴奏者中文姓名 (如適用)：_____

伴奏樂器：_____

第一首樂曲：_____

作曲者 / 編曲者 / 填詞人*：_____

第二首樂曲 (如適用)：_____

作曲者 / 編曲者 / 填詞人*：_____

(如適用)：_____

節目介紹 (節目如何配合主題，不多於 200 字)：

參演團隊介紹 (不多於 100 字)：

E. 舞台資料

演出時間 (包括樂曲介紹): _____ 分鐘 (上限為 12 分鐘)

團員人數: _____ 人 (請務必提交團員名單和負責樂器 / 聲部)

所需大會設備:

☐ 合唱團三級台階數量: _____

☐ 指揮台 1 個

☐ 指揮譜架 1 個

☐ 譜架數量: _____

☐ 樂師椅數量: _____

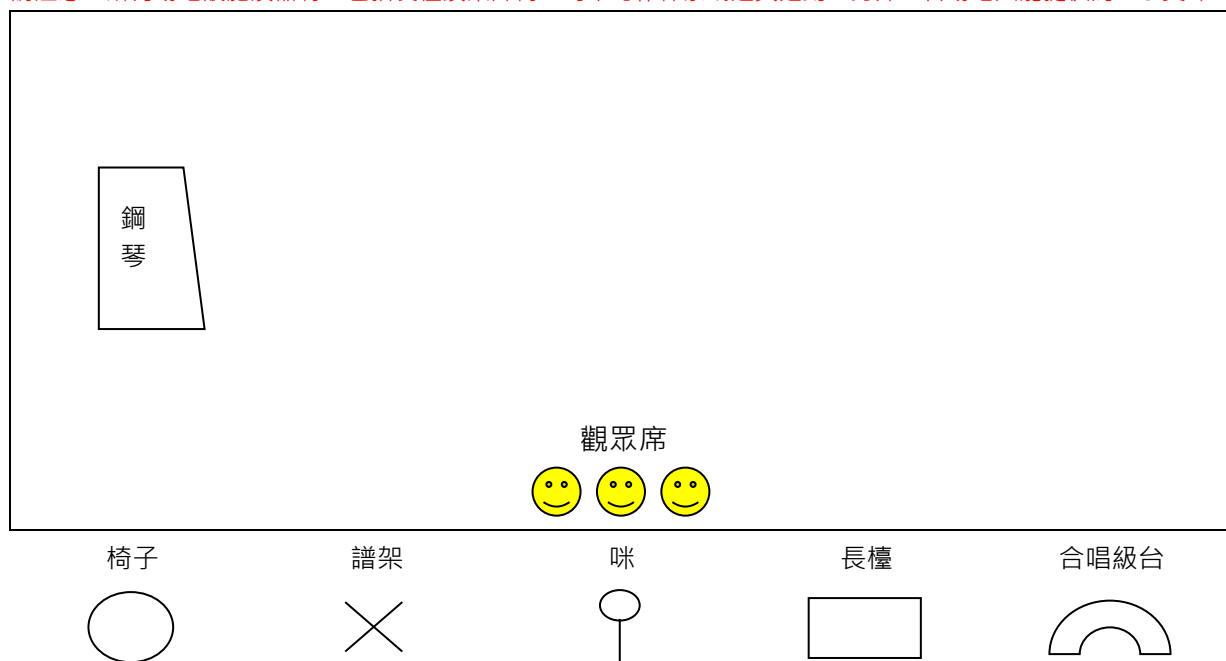
☐ 長檯數量: _____

☐ 鋼琴 1 台

☐ 定音鼓數量: _____ (高山劇場劇院不提供定音鼓)

舞台擺設圖

請注意，所有場地設施及器材，包括長檯及樂師椅，均不可作佈景或道具之用。另外，各場地只能提供約 4-5 支咪。



報名所需文件及資料:

☐ 按指示填妥及經簽署的報名表格

☐ 節目內容

☐ 團員名單及負責樂器 / 聲部

☐ 舞台資料及舞台擺設圖

本人填寫此參加表格前，已仔細閱讀「在森林和原野」2021 學校聯演的報名須知，並同意所列明的規則及條件。

* 校長 / 團長 簽署: _____

* 學校 / 團體 印章: _____

* 校長 / 團長 姓名: _____

日期: _____

請在適當方格內加「✓」，並刪去不適用者 (*)。

《收集個人資料聲明》

你所提供的個人資料只作處理申請及日後聯絡與本活動有關安排之用，而填寫此表格亦屬自願性質。如你未能提供足夠資料，音樂事務處未必能處理有關申請。根據《個人資料（私隱）條例》（第 486 章）第 18 條、第 22 條及附表 1 第 6 原則的規定，你有權查閱及更正個人資料，你亦有權索取填寫此份表格上提供的個人資料複本。如欲查閱或更正資料，請致函音樂事務處沙田區音樂中心活動及推廣組（新界沙田上禾輦路 1 號沙田政府合署 7 樓）提出申請。