

專題系列課程



多元音樂系列 之 陶笛入門課程

陶笛外型與中國埙相近，小巧、輕盈、音色純樸。陶笛適用於兒歌、動畫音樂、流行音樂，以及古典和民族樂，風格變化多樣。

對象: **15 歲或以上人士**

- 內容:
1. 認識 12 孔陶笛的結構、類別、音色及音樂風格。
 2. 掌握正確的吹奏姿勢及技巧（包括持笛手勢、指法、運氣、連音及吐音技巧）。
 3. 閱譜技巧及掌握 C 調的基本指法。

樂器: 學員須自備 12 孔中音 C 調陶笛。

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 10 節，共 12.5 小時。

學費: \$625

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42MEON-SWCC-01	9 月 6 日	上環文娛中心	三	19:30-20:45	15

多元音樂系列 之 口琴入門課程



對象: **15 歲或以上人士**

- 內容:
1. 握琴動作、腹式呼吸、吹奏嘴形、吹吸、移琴、雙音等技巧。
 2. 閱讀五線譜的方法。
 3. 口琴的基本清洗及保養。
 4. 認識口琴的性能及培養良好音色。

樂器: 學員須自備 C 調初學八孔口琴或 C 調半音階口琴

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 10 節，共 12.5 小時。

學費: \$625

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42MEHM-NCWCC-01	9 月 7 日	牛池灣文娛中心	四	19:30-20:45	15

多元音樂系列 之 夏威夷小結他入門課程 (Ukulele)



源於夏威夷的 4 弦小結他，外型別緻，易於攜帶，音色輕快，容易掌握，是學習結他的入門階梯。

對象: **15 歲或以上人士**

- 內容:
1. 彈奏 Ukulele 的基本姿勢及技巧。
 2. 四線譜 (Tab) 、簡譜及和弦表的閱讀技巧。
 3. 左手按弦及和弦轉換技巧。
 4. 右手掃撥弦技巧。
 5. 獨奏及彈唱練習。

樂器: 學員須自備夏威夷結他

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 6 節，共 7.5 小時。

學費: \$375

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42MEUK-SWHCC-01	9 月 26 日	西灣河文娛中心	二	20:00-21:15	15

多元音樂系列 之 古典結他入門課程

對象: 15 歲或以上人士

內容: 學習古典結他最基本的彈奏方法，包括撥弦、掃弦及其他特別彈奏技巧。教材加入簡易古典樂曲、民謡、流行曲等不同風格的音樂，讓學員接受正規的結他演奏訓練，同時亦能應用在不同種類的樂曲。

教授內容包括：

1. 五線譜及六線譜的閱讀技巧。
2. 如何準確掌握左右手的正確彈奏姿勢。
3. 獨奏、合奏及自彈自唱技巧。

樂器: 學員須自備古典結他（尼龍線木結他）及結他腳踏

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 10 節，共 12.5 小時。

學費: \$625

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42MEGT-SWHCC-01	9 月 26 日	西灣河文娛中心	二	18:45-20:00	15

多元音樂系列 之 鍵盤入門課程



基礎一

對象: 適合具基本閱讀五線譜能力的成人修讀，例如修畢本處西洋樂理二級課程的人士。

- 內容:
1. 手指擺放和協調練習。
 2. 單手彈奏以 C 大調及 2/4、3/4、4/4 拍子寫成的簡單旋律及和弦。
 3. 雙手彈奏技巧。
 4. 指法、句法以及速度和強弱記號。

樂器: 學員於上課時可輪流使用本處提供的電子琴，無需自攜樂器上課，但應自備樂器在家練習。

教材: 學員必須自備下列課本 -

Alfred's Basic Adult Piano Course Lesson Book (Level One) [p.2-29]

課堂: 每星期一節，每節 1.5 小時，全期 8 節，共 12 小時。

學費: \$600

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42AKC-KT-01	9 月 1 日	觀塘區音樂中心	五	10:00-11:30	8
42AKC-MK-01	9 月 1 日	旺角區音樂中心	五	10:00-11:30	8
42AKC-HK-01	9 月 2 日	香港區音樂中心	六	09:45-11:15	8
42AKC-ST-01	9 月 5 日	沙田區音樂中心	二	10:00-11:30	8
42AKC-TW-01	9 月 7 日	荃灣區音樂中心	四	10:00-11:30	8

基礎二

對象: 適合曾參加基本鍵盤訓練並已初步掌握雙手彈奏鍵盤技巧的成人修讀，如修畢本處鍵盤入門課程基礎一的人士。

- 內容:
1. 手指協調練習及指法。
 2. 雙手彈奏技巧。
 3. 彈奏以 C、G 大調及 2/4、3/4、4/4 拍子寫成的簡單旋律及和弦。
 4. 彈奏以不同速度、強弱記號和句法寫成的簡單樂曲。
 5. 延音踏板的應用。

樂器: 學員於上課時可輪流使用本處提供的電子琴，無需自攜樂器上課，但應自備樂器在家練習。

教材: 學員必須自備下列課本 -

Alfred's Basic Adult Piano Course Lesson Book (Level One) [p.33-53, p.60]

課堂: 每星期一節，每節 1.5 小時，全期 8 節，共 12 小時。

學費: \$600

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42AKC-HK-02	9 月 6 日	香港區音樂中心	三	10:00-11:30	8

多元音樂系列 之 古典聲樂入門課程

對象: **15 歲或以上**人士

內容: 以美聲唱法為基礎，介紹發聲原理及共鳴位置、正確的歌唱姿勢、有效的呼吸方法、咬字與讀音技巧、表演技巧及儀態、演繹不同風格及語言（華語、英語、德語、法語、意大利語）的樂曲之技巧等。

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 10 節，共 12.5 小時。

學費: \$625

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42MESG-SWCC-01	12 月 13 日	上環文娛中心	三	19:30-20:45	15

小組合奏體驗系列

對象: **15 歲或以上**人士，並在本處外展音樂短期課程內完成指定樂器的基礎二課程，或已掌握該樂器基本演奏技巧。中樂篇的學員須已掌握演奏 G 調和 D 調音階。**雙簧管**和**巴松管**的參加者須學習此樂器達一年半或以上。其他**管弦樂篇**的參加者（除小號學員外），宜曾修畢本處弦樂或長笛合奏課程。

內容: 導師將因應學員演奏水平安排合奏樂曲。

樂器: 參加者需自備樂器。

課堂: 每星期 1 節，每節 1.5 小時，全期 10 節，共 15 小時。

學費: \$750

中樂 - 粵樂港中尋（笛子、洞簫、二胡、柳葉琴、琵琶、中阮、揚琴、古箏、大提琴）

教授樂曲包括《步步高》、《蕉石鳴琴》、《平湖秋月》等

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42ENCH-ST-01	9 月 17 日	沙田區音樂中心	日	09:30-11:00	20

弦樂 - 翩翩起舞（小提琴、中提琴、大提琴）

教授包括《撥弦波爾卡》、《匈牙利舞曲》、《鴿子探戈》等不同時期和風格的舞曲。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42ENST-TWTH-01	9 月 22 日	荃灣大會堂	五	19:30-21:00	20

長笛 - 古典名曲匯

教授包括巴哈的《沉睡者，醒來！》、葛利格的《皮爾金組曲》等經典古典名曲。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42ENFL-CL-01	12 月 3 日	香港中央圖書館	日	15:00-16:30	20

管弦樂（小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、巴松管、小號）

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42ENOR-KST-01	9 月 30 日	高山劇場	六	15:30-17:00	30

薩克管 - 巴洛克之旅（高音[Soprano]、中音[Alto]、次中音[Tenor] 或上低音[Baritone] 薩克管）

教授樂曲包括《G 弦上的詠嘆調》、《D 大調卡農》等巴洛克時期的音樂。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42ENSX-KTT-01	9 月 19 日	葵青劇院	二	18:30-20:00	20

樂理系列之西洋樂理一級課程

- 對象: 有興趣學習西洋音樂基本樂理，以培養及增加對音樂的興趣和認識之人士。此課程有助建立良好的學習音樂基礎，適合成人，並欲輔導初習樂器子女的家長修讀。
- 內容: 與英國皇家音樂學院一級樂理課程相若，其中包括認識音符、音名、基本節奏、C、F、G、D 大調音階、音程及三和弦。成功修畢此課程者將能閱讀簡單五線譜。
- 教材: 學員須自備文具、五線譜及下列課本上課 -
音樂理論練習(第一級) Music Theory in Practice (Grade 1)【作者：艾力・泰勒 Eric Taylor / 出版社：
英國皇家音樂學院聯合委員會 ABRSM Publishing】(中文或英文版均可)。
- 課堂: 每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。
- 學費: \$400

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42MEMT-HK-01	9 月 1 日	香港區音樂中心	五	18:00-19:00	18
42MEMT-ST-01	9 月 2 日	沙田區音樂中心	六	14:00-15:00	15
42MEMT-MK-01	9 月 5 日	旺角區音樂中心	二	10:00-11:00	15
42MEMT-KT-01	9 月 6 日	觀塘區音樂中心	三	10:00-11:00	15
42MEMT-TW-01	9 月 6 日	荃灣區音樂中心	三	10:00-11:00	15

樂理系列之西洋樂理二級課程

- 對象: 已擁有一級樂理程度，並欲增加對音樂的認識和理解的成人，例如修畢本處西洋樂理一級課程的人士。
- 內容: 與英國皇家音樂學院二級樂理課程相若，其中包括認識附加線、A 大調、降 B 大調、降 E 大調、a 小調、e 小調及 d 小調、三連音組合、節奏創作及常用音樂術語及符號等，並附聆聽練習以增強學習效率。
- 教材: 學員須自備文具、五線譜及下列課本上課 -
音樂理論練習(第二級) Music Theory in Practice (Grade 2)【作者：艾力・泰勒 Eric Taylor / 出版社：
英國皇家音樂學院聯合委員會 ABRSM Publishing】(中文或英文版均可)。
- 課堂: 每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。
- 學費: \$400

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42MEMT-HK-02	9 月 7 日	香港區音樂中心	四	10:00-11:00	18

聽音訓練系列

內容: 英國皇家音樂學院一至八級器樂考試的聽音訓練範圍。

課堂: 一至三級 - 每星期 1 節, 每節 30 分鐘, 全期 8 節, 共 4 小時;

四至五級 - 每星期 1 節, 每節 45 分鐘, 全期 8 節, 共 6 小時;

六至八級 - 每星期 1 節, 每節 1 小時, 全期 8 節, 共 8 小時。

學費: \$200 (一至三級); \$300 (四至五級); \$400 (六至八級)

一至三級 (對象: 6 歲或以上, 即將參加皇家音樂學院器樂考試的人士)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42AUR1-HK-01	9 月 1 日	香港區音樂中心	五	16:30-17:00	8
42AUR1-ST-01	9 月 2 日	沙田區音樂中心	六	10:30-11:00	8
42AUR1-TW-01	9 月 2 日	荃灣區音樂中心	六	11:00-11:30	8
42AUR1-HK-02	9 月 2 日	香港區音樂中心	六	11:30-12:00	8
42AUR1-MK-01	9 月 2 日	旺角區音樂中心	六	12:00-12:30	8
42AUR1-KT-01	9 月 2 日	觀塘區音樂中心	六	14:00-14:30	8
42AUR1-ST-02	9 月 5 日	沙田區音樂中心	二	16:30-17:00	8
42AUR1-MK-02	9 月 6 日	旺角區音樂中心	三	16:30-17:00	8

四至五級 (對象: 8 歲或以上, 即將參加皇家音樂學院器樂考試的人士)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42AUR4-MK-01	9 月 2 日	旺角區音樂中心	六	10:00-10:45	7
42AUR4-ST-01	9 月 2 日	沙田區音樂中心	六	11:00-11:45	7
42AUR4-KT-01	9 月 2 日	觀塘區音樂中心	六	12:00-12:45	7
42AUR4-HK-01	9 月 2 日	香港區音樂中心	六	15:00-15:45	7
42AUR4-TW-01	9 月 4 日	荃灣區音樂中心	一	17:00-17:45	7

六至七級 (對象: 8 歲或以上, 具有皇家音樂學院五級樂理證書, 並即將參加皇家音樂學院器樂考試的人士)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42AUR6-TW-01	9 月 2 日	荃灣區音樂中心	六	10:00-11:00	6
42AUR6-KT-01	9 月 2 日	觀塘區音樂中心	六	11:00-12:00	6
42AUR6-MK-01	9 月 2 日	旺角區音樂中心	六	11:00-12:00	6
42AUR6-ST-01	9 月 2 日	沙田區音樂中心	六	12:00-13:00	6
42AUR6-HK-01	9 月 6 日	香港區音樂中心	三	17:00-18:00	6

八級 (對象: 8 歲或以上, 具有皇家音樂學院五級樂理證書, 並即將參加皇家音樂學院器樂考試的人士)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
42AUR8-HK-01	9 月 1 日	香港區音樂中心	五	17:00-18:00	5
42AUR8-KT-01	9 月 1 日	觀塘區音樂中心	五	18:00-19:00	5
42AUR8-TW-01	9 月 4 日	荃灣區音樂中心	一	18:00-19:00	5
42AUR8-MK-01	9 月 5 日	旺角區音樂中心	二	17:00-18:00	5
42AUR8-ST-01	9 月 5 日	沙田區音樂中心	二	18:00-19:00	5