

管制人員的答覆

(問題編號：6857)

總目： (95) 康樂及文化事務署

分目： ( )

綱領： (3) 文物及博物館

管制人員： 康樂及文化事務署署長 (李美嫦)

局長： 民政事務局局長

問題：

請就以下各展覽列出入場人次、全日制學生的入場人次、殘疾人士的入場人次、60歲或以上高齡人士的入場人次、展覽所涉及的開支、展覽日數及各展覽的主題講座次數及其入場人次：

「巴黎・丹青 — 二十世紀中國畫家展」；

「刻畫人間 — 朱銘雕塑大展」；

「皇村瑰寶：俄羅斯宮廷文物展」；

「吉卜力工作室場面設計手稿展・高畠勲與宮崎駿動畫的秘密」；

「卓椅非凡：穿梭時空看世界」；

「敦煌 — 說不完的故事」；

「巨龍傳奇」；

「九天攬月 — 中國探月工程展」。

提問人：張國柱議員 (議員問題編號：690)

答覆：

有關各展覽的入場人次、開支和展期，以及相關專題講座的數目和入場人次順時序列於下表：

展覽名稱	展期	開支 ( <sup>1</sup> ) ('000元)	各展覽的入場人次				專題講座	
			標準票	優惠票 <sup>(2)</sup>	免費 入場 ( <sup>3</sup> )	合計	講座數目	入場人次
巨龍傳奇	2013年11月8日至 2014年4月9日	25,075	297 708	180 207	294 555	772 470	4	392
刻畫人間 — 朱銘雕塑 大展	2014年2月28日至 6月15日	6,259	51 870	27 918	41 273	121 061	1	211
吉卜力工作室場面設 計手稿展・高畠勲與宮 崎駿動畫的秘密	2014年5月14日至 8月31日	7,328	199 392	119 495	115 733	434 620	3	151
卓椅非凡：穿梭時空看 世界	2014年6月7日至 9月15日	13,790	49 602	31 658	116 915	198 175	2	62
巴黎・丹青 — 二十世 紀中國畫家展	2014年6月20日至 9月21日	3,590	40 892	18 173	22 490	81 555	2	140
九天攬月 — 中國探月 工程展	2014年7月21日至 8月24日	6,315	免費入場			143 694	1	162
皇村瑰寶：俄羅斯宮廷 文物展	2014年10月29日至 2015年3月16日	16,072	38 581	26 933	47 851	113 365 <sup>(4)</sup>	8 <sup>(4)</sup>	641 <sup>(4)</sup>
敦煌 — 說不完的故事	2014年11月28日至 2015年3月16日	15,500	45 904	33 438	68 229	147 571 <sup>(4)</sup>	7 <sup>(4)</sup>	1 428 <sup>(4)</sup>

註

- (1) 由康樂及文化事務署及民政事務局承擔的實際開支或預算開支(包括贊助款項)。
- (2) 包括全日制學生、殘疾人士、60歲或以上高齡人士的優惠票(半價優惠)及團體票(七折優惠)。署方並無全日制學生、殘疾人士和60歲或以上高齡人士購買優惠票的分項數字。
- (3) 包括博物館通行證持有人、非政府機構、學校、持贈券入場的嘉賓，以及星期三免費入場(只適用於部分展覽)人士的入場次數。
- (4) 截至2015年2月28日的數字。

- 完 -