

藝術家介紹 — 蘇慶強



背景

- 蘇慶強，1959年生於香港，1994年獲香港理工大學攝影設計一級榮譽學士。
- 曾任教於香港理工大學及香港藝術學院，現為專業攝影師，並於香港中文大學藝術系和香港知專設計學院任客席講師。
- 曾於世界各地舉辦多次個展及參與聯展。1995年獲亞洲文化協會獎助金前赴美國進修。1998年獲香港藝術發展局頒發藝術發展獎，並於2001年香港藝術雙年展獲獎。

創作特色

- 蘇慶強多年來以攝影作為一種藝術媒介去表達他的創作意念。他的攝影手法多樣化，有純粹的直接攝影，有著重後期加工的，有著重光影的夜攝等。
- 他的人物攝影作品強調人性，他的景物攝影探索生命的存在與消失。

作品評賞



以馬忤斯的晚餐 / 1606
卡拉瓦喬
油畫
意大利米蘭布雷拉畫廊藏品



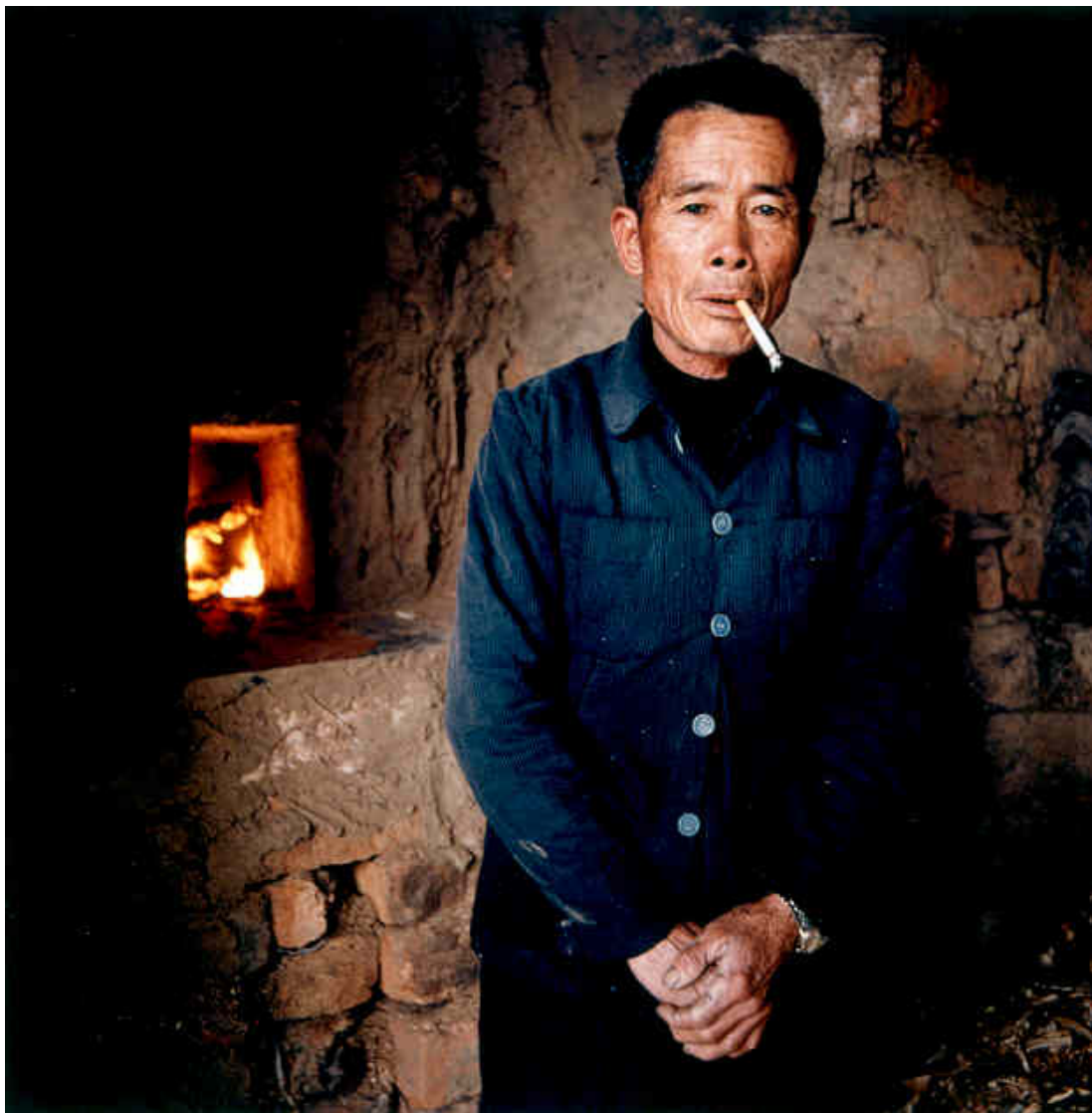
中國人 1-5 (局部) / 1996-2000
蘇慶強
彩色照片 (一組五幀)
香港藝術館藏品



中國人 1-5 (局部) / 1996-2000
彩色照片 一組五幀



中國人 1-5 (局部) / 1996-2000
彩色照片 一組五幀



中國人 1-5 (局部) / 1996-2000
彩色照片 一組五幀



中國人 1-5 (局部) / 1996-2000
彩色照片 一組五幀



中國人 1-5 (局部) / 1996-2000
彩色照片 一組五幀

主角置中能強調存在感



1	2	3
4	5	6
7	8	9

水平置中能讓畫面豐富



1	2	3
4	5	6
7	8	9

垂直置中能展示事物整體



1	2	3
4	5	6
7	8	9

配角襯托



背景有了「豬」
作陪襯，令畫面
更豐富。