

區大為

輔助教材(初中)

印章的探索

印文內容



李
國樑

朱文方印章 / 2009



閒
閒
地

朱文橢圓印章 / 2008

印文內容

名字章

- 題款署名之用
- 字形比較規整



朱文方印章 / 2009

閒章

- 內容另有喻意
- 字形比較活潑



朱文橢圓印章 / 2008

朱文印與白文印的分別



朱文方印章 / 2002

天 妙
開 想



白文方印章 / 2003

歡 滿
喜 心

朱文印與白文印的分別

朱文

- 又稱陽文或陽刻
- 雕走文字以外的部分
- 保留文字線條



朱文方印章 / 2002

白文

- 又稱陰文或陰刻
- 雕走文字的線條
- 保留線條以外的部分



白文方印章 / 2003

創作步驟



1. 先用一張宣紙，按印材的刻雕面壓出一個框；



2. 用毛筆沿紙痕內
框畫出方框；

3. 在方框內寫上閒
章的文字，下筆
時可參考區大為
的篆體風格，設
計粗幼、疏密的
筆劃；





4. 墨乾後，將文字
一面覆蓋在印材
的雕刻面；

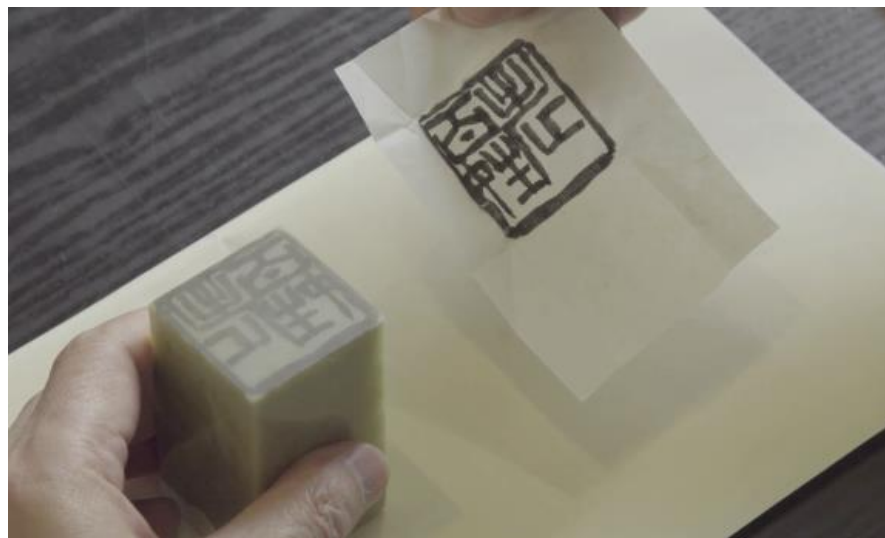
5. 在紙背輕輕抹上
少許水分；





6. 鋪上紙巾，把字擦印到石面；

7. 字反印在石上，
就可以用雕刻刀
刻印，落刀前要
決定雕刻朱文或
白文；

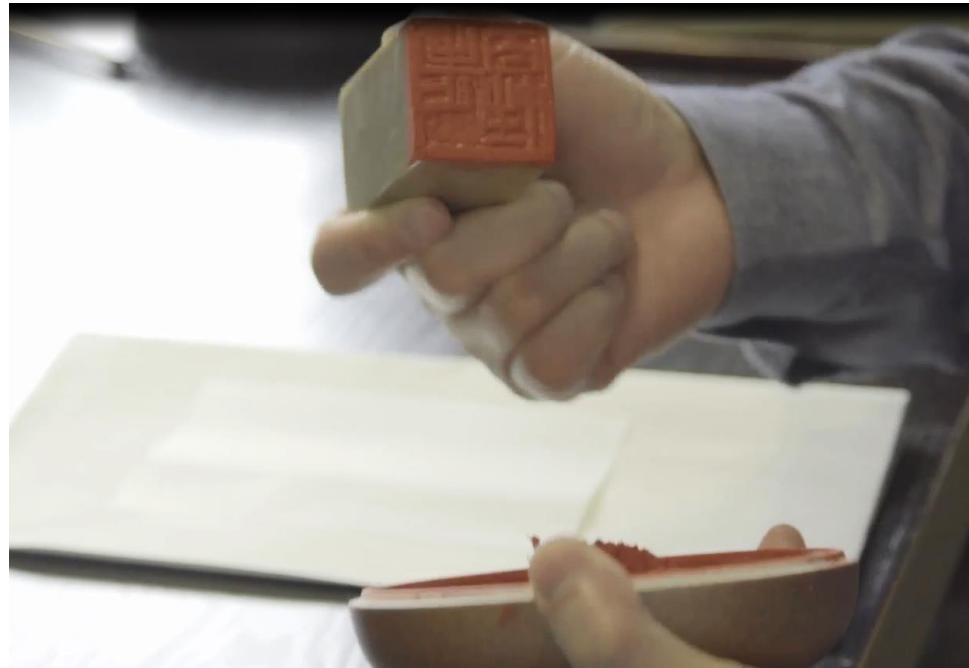




8. 本示範為朱文：
雕走黑色線條以
以外的虛位；

9. 注意安全，不要
使用蠻力，逐少
地雕去不需要的
部分；





10. 蓋印前，需把印章面抹淨，在印泥上蘸多次，讓印泥充分黏附在印章上；



11. 一手按著紙，一手慢慢垂直拉起印石；

12. 完成。

