

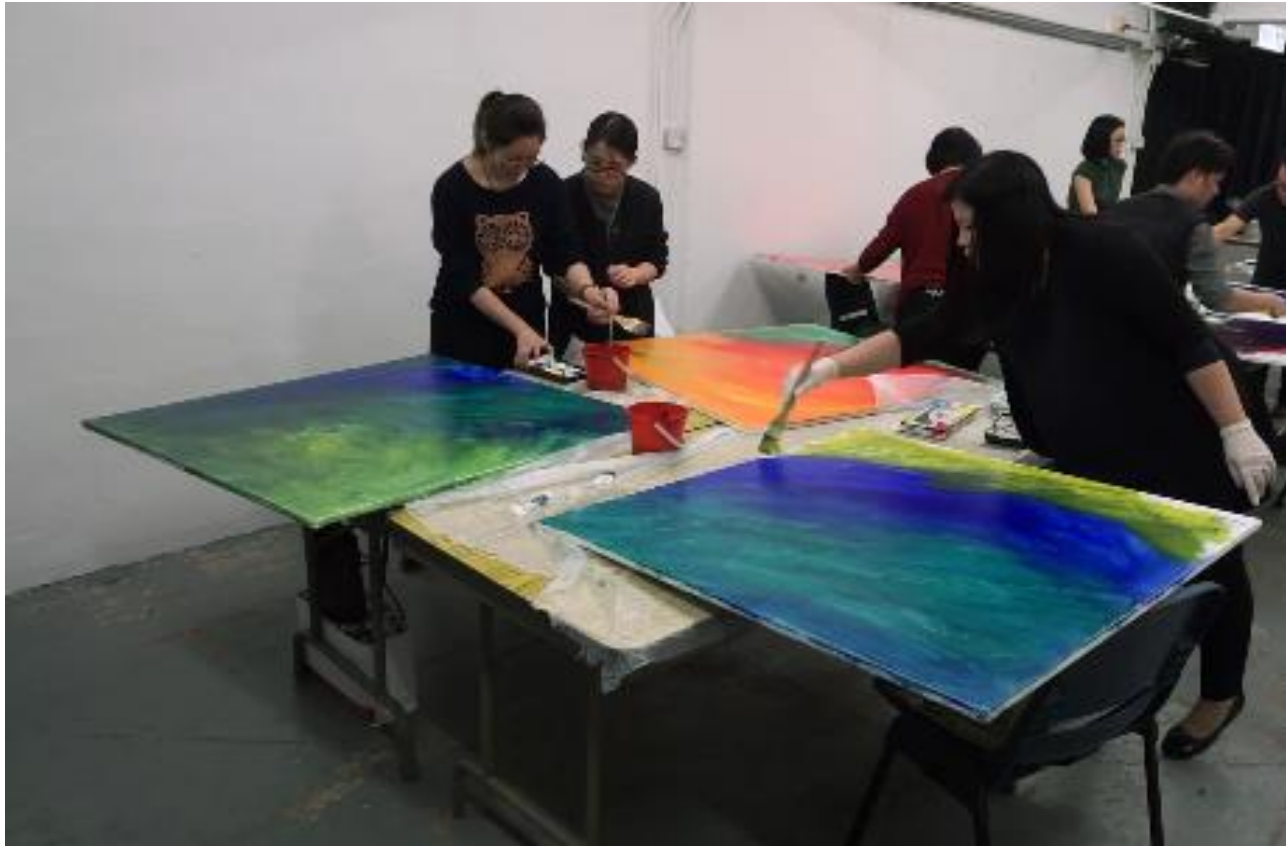
韓志勳

輔助教材(初中)

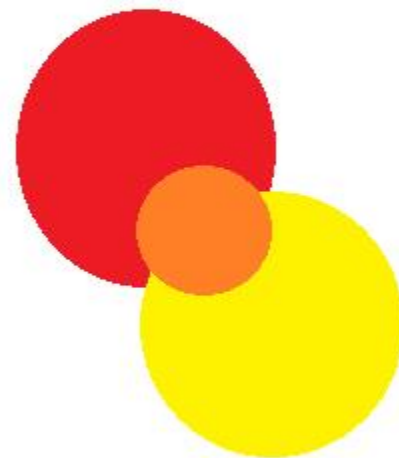
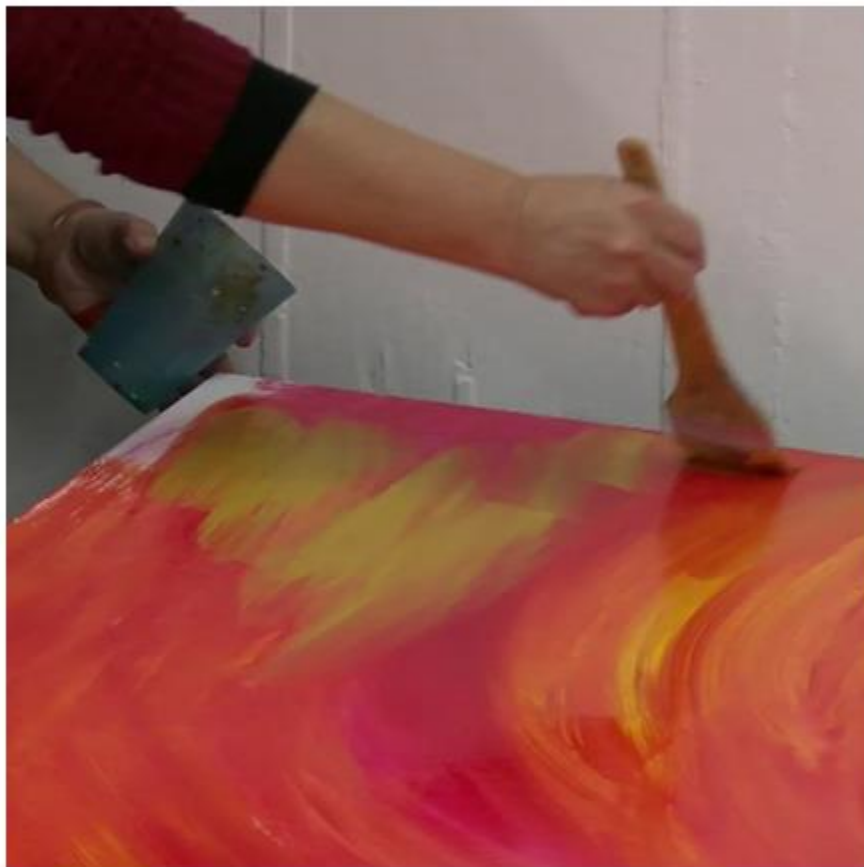
創作步驟



1. 每人一張布面畫框



2. 背景上色：選擇表達自己心情的顏色，用粗獷的筆觸和漸變的上色技巧塗滿畫布



3. 混色：運用近似色或對比色的組合，直接在畫布上進行混色，待乾



4. 圓形模具：在課室找尋不同大小的圓形物件，分組製作縷空紙模



5. 把不同大小的圓形物件放在畫紙上框出稿線
6. 沿線剪走圓形，製成縷空紙模



7. 把紙模放在畫布上，並運用噴漆噴上顏色



8. 運用重疊、對稱、大小對比等構圖方式在畫面上噴上圓形



完成