

藝術家介紹 — 林嵐



背景

- 畢業於香港中文大學藝術系、研究院及教育學院。
- 她多次獲邀參加本地及國際展覽，以及世界各地的藝術家留駐計劃，計有日本、肯亞、台灣、孟加拉、中國、美國、法國和加拿大等。
- 2006 年獲亞洲文化協會捷成漢伉儷獎助金，2017 年獲頒香港民政事務局長嘉許獎。

創作特色

- 林嵐主力創作大型混合媒介雕塑作品及裝置，採用回收再用物料，包括箱板木、舊家具、回收雨傘布料等。
- 近 15 年來，她積極參與本土及海外不同的公共和社區藝術計劃，作品多以文化歷史、社會與時事為背景，創造出似夢如真，且讓人產生時空交錯之感的現場裝置，似是現代人尋找精神寄托的避難所。

作品評賞



林嵐合作社
「四分之一亭」
2011
混合素材 (回收雨傘布)
香港藝術館藏品



林嵐合作社

『在「一樣的月光」下「明日話今天」』

2015

裝置(回收雨傘布、陶瓷、幻燈片、音效)