

陳餘生

輔助教材(高小)

神秘的工具

猜猜是什麼工具？

1



3



5



2



4



6



1



2



3



4



5

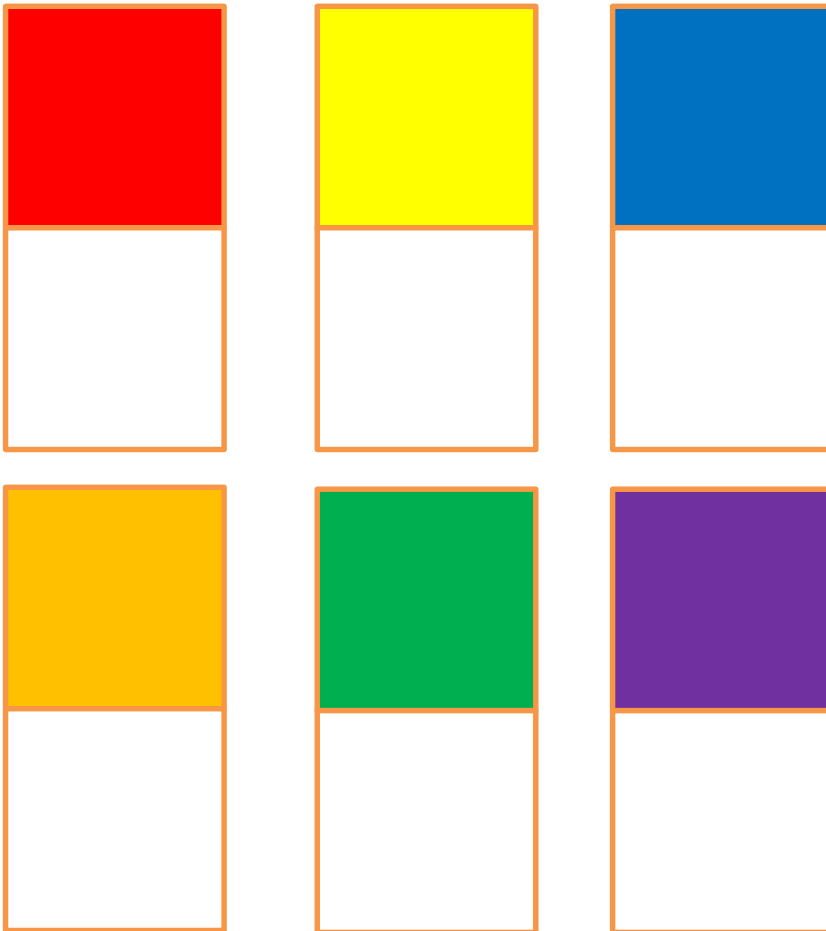


6



探索透疊法

在不同顏色的咭紙上塗上紅色

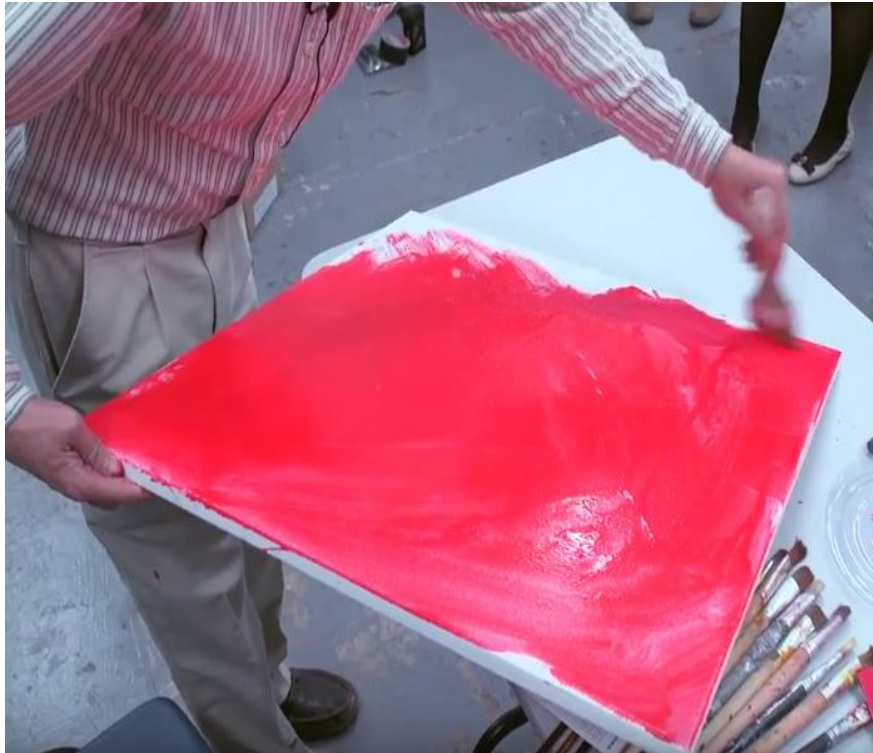


觀察與比較



創作步驟

上底色



1. 先在畫板上塗上一層底色，待乾後再畫上草稿。

繪畫草稿



2. 把選取的工具放在白畫紙上，沿著工具的邊沿畫出輪廓。



3. 然後畫上工具的細節。

製作取景框

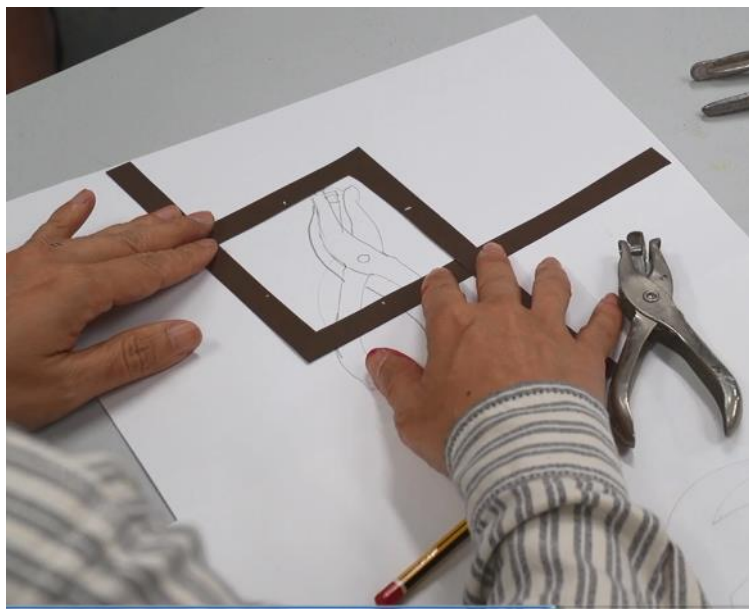


4. 用黑色紙剪出兩張 L 形的紙條相疊，做成取景框。



5. 大小為實物的局部範圍；
內框長闊比例要與畫框相同。

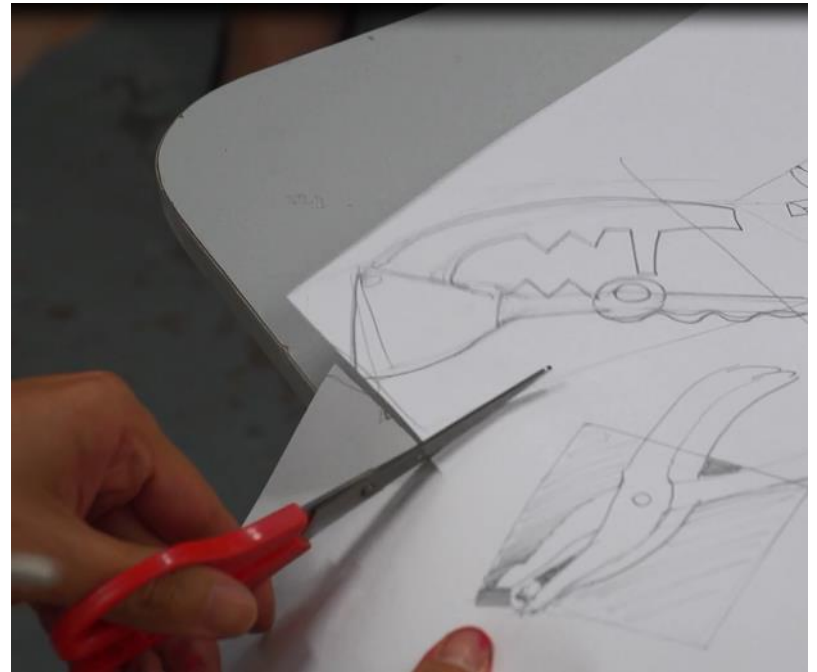
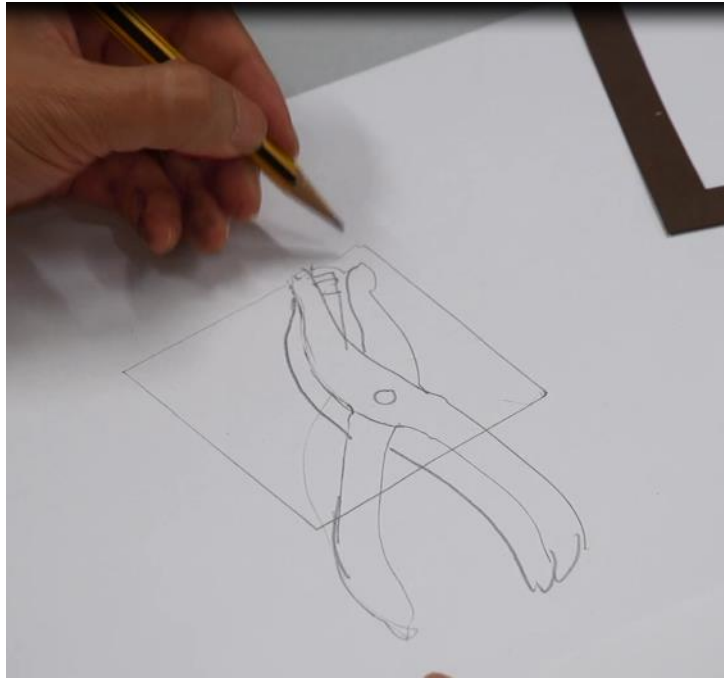
用取景框構圖



6. 把取景框放在草圖上，
選取最佳的構圖部分。

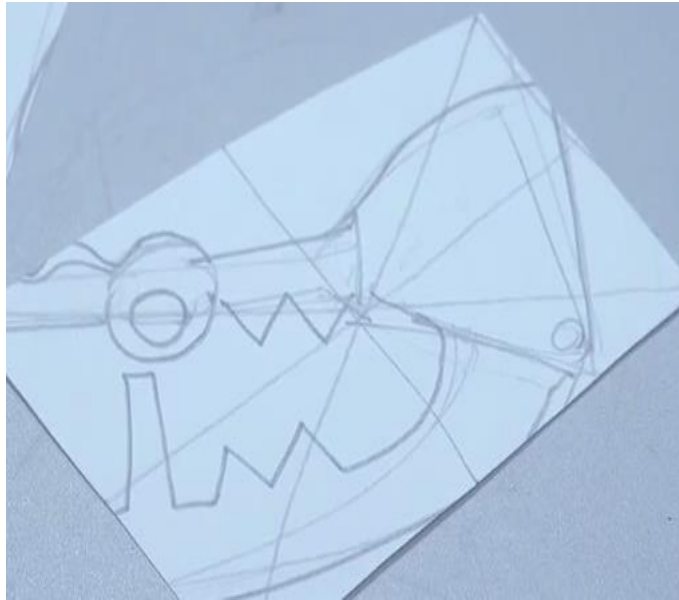


7. 沿取景框內線，繪畫內框
尺寸。

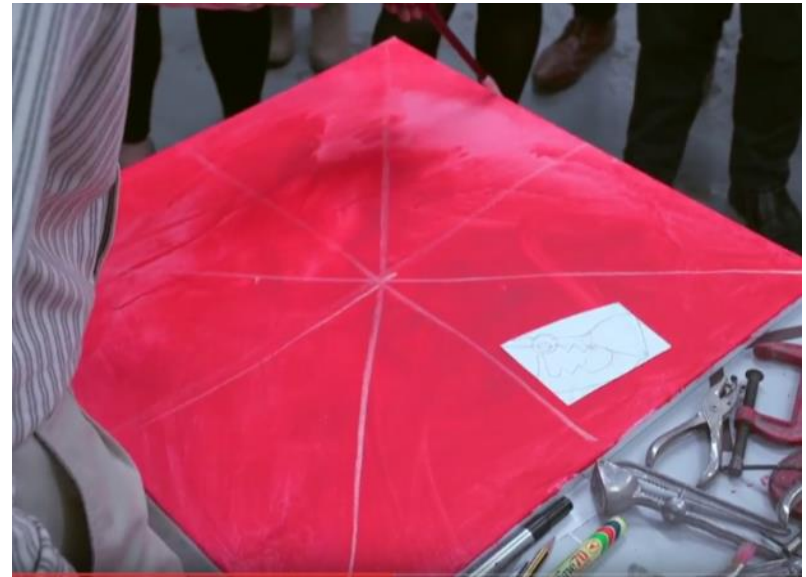


8. 沿線條剪出取景框的範圍。

在畫布上起稿



9. 先在草稿上畫上米字作定位線。



10. 同樣在畫布上使用粉筆畫上米字作定位線。



11. 按照定位線的相約位置，用粉筆把草稿放大，畫在畫布板上。

上色



12. 選擇與底色對比強烈的色彩上色。



13. 可用水調稀顏料，增加透明感。