

報名表格

I 個人資料

中文姓名	通訊地址
英文姓名	聯絡電話
性別 男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/>	電郵地址

II 擬報讀課程

請在適當空格內填上 號

- 繪畫
 版畫

III 曾完成修讀的藝術專修課程（請附上修業證書）

媒介
年份

IV 請具體列出曾完成之藝術工作坊 / 課程； 以及報讀本課程的期望。

如表格不敷應用，可另附紙張填寫

1. 藝術學習及創作經驗

2. 對課程的期望

報名須知

- 截止報名日期為**2021年10月11日（星期一）**。（如郵寄，以郵戳日期為準）
- 請將填妥之報名表格郵寄或親身遞交至下列地址：香港中區堅尼地道7A香港視覺藝術中心（申請人請於信封面註明「申請藝術深造課程」）
- 報名時申請人毋須遞交支票；經面試後成功獲取錄者將收到繳交學費通知及繳費詳情。
- 所有獲取錄的申請人已繳付之學費，恕不退還。申請人亦不得轉讀其他課程。
- 所有享有學費優惠的申請人，須於遞交報名表時附上有關證明文件之副本。
- 表格上所提供資料有不全者恕不受理。
- 課程內容及上課日期或會臨時更改而臨時通知。
- 表格內所提供的個人資料將會用於處理是次課程申請。根據個人資料（私隱）條例 第18條、第22條及附表1的第6原則，申請人有權要求查閱或改正表格上的個人資料。若有任何關於本表格所收集的資料查詢或更正，請聯絡藝術推廣辦事處行政組（地址：北角油街12號，電話：2512 3021）。

申請人簽署 _____ 日期 _____

藝術深造課程 2021/2022 繪畫 Advance / 版畫 Specialist Course 2021 – 22 Painting / Print Making

藝術旅程

置身藝術工作室，開展藝術深造之旅，發現創新靈感，重新認識自身創作方向！課程為期約8個月，由一班專業及具豐富教學經驗的藝術家教授。

目的

- 在個人藝術創作路途上尋求突破
- 鼓勵及幫助發展個人藝術創作方向
- 協助參加者跨越創作上的疑難
- 提供有助藝術發展的養分和實踐機會

特色

- 由具專業水準及豐富教學經驗的藝術家編排及任教
- 每月舉辦藝術講座，讓參加者深入了解現今藝壇生態及發展

主辦 PRESENTED BY



籌劃 ORGANISED BY



繪畫 深造課程

Advance Specialist Course (Painting)

本課程專為已具備繪畫訓練，並有志再進修的人士而設，旨在給予參加者為期八個月，合共三十堂的創作經驗和實踐。學員將進行繪畫物料和技法的深化研習，透過應用不同藝術概念和理論，從而掌握當代視覺藝術語言。導師引導學員互相討論和交流，啟發探索和反思，提升對作品分析和藝術評賞的技巧。導師將會就學員的藝術取向、能力作合適的引導，鼓勵學員籌組展覽，以分享創作的實踐及總結學習的成果。

由專業及教學經驗豐富的藝術家編排和任教。課堂以工作室實習及工作坊為主，並包括本地戶外研習、參觀展覽及造訪藝術家工作室等。

曾修讀本中心繪畫專修課程者優先。

本課程為藝術專修課程（版畫）的延續，為已具備基本版畫經驗者提供更深入研習版畫的機會，課程包括示範、實習、創作、分享、參觀與交流等，並以增強培訓與建立學員個人的創作和發展風格為目的。

課程主要教授凹版畫和平版畫的專業知識和特別技法，並學習不同的套色方法，如分區著色法、一版多色法、多版套色、色紙拼貼法等。

課程內容包括：

（一）
凹版畫技法：腐蝕法、飛塵法、軟漆法、美柔汀法、照相蝕刻法等。

（二）
平版畫技法：乾性物料、濕性畫材、移印及套色等。

版畫 深造課程

Advance Specialist Course (Printmaking)

課程統籌導師

曾翠薇
畢業於香港中文大學藝術系，獲學士及碩士學位。所獲獎項有〈香港市政局藝術獎(繪畫)〉(1998)及〈夏利豪基金會二十週年藝術比賽冠軍〉(2005)。作品為香港藝術館、藝穗會、夏利豪基金會、唯港薈及私人收藏。曾氏自畢業以後已加入繪畫教育行列，現為香港藝術學院與澳洲皇家墨爾本理工大學合辦的藝術文學士課程，以及香港藝術學院藝術高級文憑的兼任導師。

課程導師

鄭哈雷、鄧凝姿

課程統籌導師

曾月群
畢業於香港中文大學藝術系，繼而前往德國杜塞爾多夫藝術學院專修繪畫及版畫。畢業後旅居德國十數載，作品主要在歐洲、韓國及香港展覽。其間多年來遊走香港及德國兩地，擔任多項藝術課程導師。自2013年任職香港公開大學創意藝術課程講師，現任香港公開大學高級講師。

課程導師

廖少珍、張中柱、黃麗蘭、王營造、
張梓祈、劉杭霖

入學要求

- 學費：上述各項課程學費均為港幣5,000元正（註三、註四）
- 歡迎18歲或以上，對繪畫或版畫有興趣、具基礎訓練，並有志於藝術創作的人士報名。
- 報名後須參加由課程導師主持的甄選面談，參加者需帶備最多3件原創作品進行介紹。
- 面談日期（註一）：2021年10月23日（星期六）或24日（星期日）（個別以電話通知面談時間）
- 授課語言：粵語為主
- 上課日程（註二）：

	繪畫	版畫
授課	2021年11月至 2022年6月 - 逢星期三 6-9pm	2021年11月至 2022年6月 - 逢星期六 2pm-5pm
自習	逢星期六 10am-1pm	逢星期六 10am-1pm
專題講座	每月一次	

- 註一：若遇突發情況，面談日期可能更改。
註二：詳細時間表將於申請人獲取錄後派發。
註三：所有全日制學生、六十歲或以上長者及殘疾人士均享有學費半價優惠。康樂及文化事務署轄下藝術館之友、各博物館入場證持有人及各博物館導賞員則享有學費九折優惠。報名時須夾附證明文件。
註四：上列學費不包括課程所需的物料費，學員須另行購買用具及材料。
註五：教學內容、導師名單及時間編排或會因應課程需要而作出調整