

專題系列課程

多元音樂系列 - 「音樂，殊不簡單」音樂治療工作坊

新辦課程

- 對象: 對音樂治療有興趣的成人，包括家長、教師、社福界工作人員、醫療工作者及專職治療師等。參加者無需備有任何音樂／藝術背景或訓練。
- 內容: 介紹音樂治療的起源和發展、基本理論、治療過程、服務對象及於日常生活上的應用。課堂上設有互動環節，示範不同的音樂治療方法，讓參加者參與其中。
- 課堂: 每星期 1 節，每節 1.5 小時，全期 4 節，共 6 小時。
- 學費: \$300

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43METH-HKCC-01	3 月 4 日	香港文化中心	日	14:00-15:30	40

親子系列 - 視譜小達人

新辦課程

- 對象: 6 至 10 歲 (每位參加者必須由一位家長陪同出席)
- 內容: 透過多項有趣的遊戲，提升學童的視譜和手眼協調能力、節奏的掌握、視唱的準確度和速度，讓他們成為「視譜小達人」。
- 課堂: 連續兩天，每天兩節，每節 1.5 小時，共 6 小時。
- 學費: \$600

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43PCSR-KTT-01	3 月 30 及 31 日 (復活節假期)	葵青劇院	五及六	10:30-12:00 及 13:30-15:00	30 對學生與家長
43PCSR-KST-01	7 月 1 及 2 日 (香港特區成立紀念日假期)	高山劇場	日及一	10:30-12:00 及 13:30-15:00	30 對學生與家長

多元音樂系列 - 陶笛入門課程



陶笛外型與中國埙相近，小巧、輕盈、音色純樸。陶笛適用於兒歌、動畫音樂、流行音樂，以及古典和民族樂，風格變化多樣。

- 對象: 15 歲或以上人士

- 內容:
- 認識 12 孔陶笛的結構、類別、音色及音樂風格。
 - 掌握正確的吹奏姿勢及技巧（包括持笛手勢、指法、運氣、連音及吐音技巧）。
 - 閱譜技巧及掌握 C 調的基本指法。

- 樂器: 學員須自備 12 孔中音 C 調陶笛。

- 課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 10 節，共 12.5 小時。

- 學費: \$625

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43MEON-CL-01	3 月 24 日	香港中央圖書館	六	18:00-19:15	20
43MEON-KT-01	4 月 10 日	觀塘區音樂中心	二	10:30-11:45	20

多元音樂系列 - 夏威夷小結他入門課程 (Ukulele)



源於夏威夷的 4 弦小結他，外型別緻，易於攜帶，音色輕快，容易掌握，是學習結他的入門階梯。

對象: **15 歲或以上**人士

- 內容:
1. 彈奏 Ukulele 的基本姿勢及技巧。
 2. 四線譜 (Tab) 、簡譜及和弦表的閱讀技巧。
 3. 左手按弦及和弦轉換技巧。
 4. 右手掃撥弦技巧。
 5. 獨奏及彈唱練習。

樂器: 學員須自備夏威夷小結他

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 6 節，共 7.5 小時。

學費: \$375

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43MEUK-SWCC-01	3 月 18 日	上環文娛中心	日	13:00-14:15	20
43MEUK-MK-01	5 月 23 日	旺角區音樂中心	三	11:00-12:15	20

多元音樂系列 - 古典結他入門課程



對象: **15 歲或以上**人士

內容: 學習古典結他最基本的彈奏方法，包括撥弦、掃弦及其他特別彈奏技巧。教材加入簡易古典樂曲、民謡、流行曲等不同風格的音樂，讓學員接受正規的結他演奏訓練，同時亦能應用在不同種類的樂曲。

教授內容包括：

1. 五線譜及六線譜的閱讀技巧。
2. 如何準確掌握左右手的正確彈奏姿勢。
3. 獨奏、合奏及自彈自唱技巧。

樂器: 學員須自備古典結他（尼龍線木結他）及結他腳踏

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 10 節，共 12.5 小時。

學費: \$625

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43MEGT-TW-01	3 月 19 日	荃灣區音樂中心	一	11:00-12:15	20
43MEGT-HKCC-01	5 月 13 日	香港文化中心	日	14:45-16:00	20

多元音樂系列 - 鍵盤入門課程



基礎一

對象: 適合具基本閱讀五線譜能力的成人修讀，例如修畢本處西洋樂理二級課程的人士。

- 內容:
1. 手指擺放和協調練習。
 2. 單手彈奏以 C 大調及 2/4、3/4、4/4 拍子寫成的簡單旋律及和弦。
 3. 雙手彈奏技巧。
 4. 指法、句法以及速度和強弱記號。

樂器: 學員於上課時可輪流使用本處提供的電子琴，無需自攜樂器上課，但應自備樂器在家練習。

教材: 學員必須自備下列課本 -

Alfred's Basic Adult Piano Course Lesson Book (Level One) [p.2-29]

課堂: 每星期一節，每節 1.5 小時，全期 8 節，共 12 小時。

學費: \$600

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43AKC-ST-01	3 月 1 日	沙田區音樂中心	四	10:00-11:30	8
43AKC-HK-01	3 月 3 日	香港區音樂中心	六	16:00-17:30	8
43AKC-TW-01	5 月 9 日	荃灣區音樂中心	三	10:00-11:30	8

基礎二

對象: 適合曾參加基本鍵盤訓練並已初步掌握雙手彈奏鍵盤技巧的成人修讀，如修畢本處鍵盤入門課程基礎一的人士。

- 內容:
1. 手指協調練習及指法。
 2. 雙手彈奏技巧。
 3. 彈奏以 C、G 大調及 2/4、3/4、4/4 拍子寫成的簡單旋律及和弦。
 4. 彈奏以不同速度、強弱記號和句法寫成的簡單樂曲。
 5. 延音踏板的應用。

樂器: 學員於上課時可輪流使用本處提供的電子琴，無需自攜樂器上課，但應自備樂器在家練習。

教材: 學員必須自備下列課本 -

Alfred's Basic Adult Piano Course Lesson Book (Level One) [p.33-53, p.60]

課堂: 每星期一節，每節 1.5 小時，全期 8 節，共 12 小時。

學費: \$600

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43AKC-ST-02	5 月 3 日	沙田區音樂中心	四	10:00-11:30	8
43AKC-MK-02	5 月 4 日	旺角區音樂中心	五	10:00-11:30	8
43AKC-HK-02	5 月 5 日	香港區音樂中心	六	16:00-17:30	8

多元音樂系列 - 古典聲樂入門課程

對象: 15 歲或以上人士

內容: 以美聲唱法為基礎，介紹發聲原理及共鳴位置、正確的歌唱姿勢、有效的呼吸方法、咬字與讀音技巧、表演技巧及儀態、演繹不同風格及語言（華語、英語、德語、法語、意大利語）的樂曲之技巧等。

課堂: 每星期 1 節，每節 1.25 小時，全期 10 節，共 12.5 小時。

學費: \$625

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43MESG-ST-01	3 月 23 日	沙田區音樂中心	五	10:00-11:15	20
43MESG-KST-01	4 月 9 日	高山劇場	一	19:00-20:15	20

小組合奏體驗系列

- 對象: **15 歲或以上**人士，並在本處外展音樂短期課程內完成指定樂器的基礎二課程，或已掌握該樂器基本演奏技巧。中樂的學員須已掌握演奏 G 調和 D 調音階。雙簧管和巴松管的參加者須學習此樂器達一年半或以上。其他管弦樂的參加者（除小號學員外），宜曾修畢本處弦樂或長笛合奏課程。
- 內容: 導師將因應學員演奏水平安排合奏樂曲。
- 樂器: 參加者需自備樂器(包括揚琴及古箏)，課堂上沒有任何樂器提供。
- 課堂: 每星期 1 節，每節 1.5 小時，全期 10 節，共 15 小時。
- 學費: \$750

新辦課程

中樂 - 粵曲拍和 (笛子、洞簫、二胡、琵琶、中阮、揚琴、古箏、薩克管、小提琴、大提琴)
樂曲: 《小桃紅》、《紅燭淚》、《紫釵記》等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43ENCO-SWCC-01	3 月 18 日	上環文娛中心	日	11:15-12:45	20

中樂 - 民族愛情歌曲 (笛子、洞簫、二胡、柳葉琴、琵琶、中阮、揚琴、古箏、大提琴)
樂曲: 《虹彩妹妹》、《跑馬溜溜的山上》、《茉莉花》等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43ENCH-HKCC-01	4 月 15 日	香港文化中心	日	13:00-14:30	20

單簧管 - 粵語金曲

樂曲: 《紅日》、《獅子山下》等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43ENCL-NCWCC-01	4 月 8 日	牛池灣文娛中心	日	19:00-20:30	20

長笛 - 動畫電影音樂

樂曲: 《加勒比海盜》、《小飛俠》等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43ENFL-SWCC-01	6 月 13 日*	上環文娛中心	三	19:30-21:00	20

* 最新修訂開課日期

弦樂 - 遊「樂」巴洛克 (小提琴、中提琴、大提琴)

樂曲: 盧利的《土耳其慶典進行曲》、拉莫的《殷勤的印第安人》等巴洛克時期的樂曲。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43ENST-KST-01	4 月 9 日	高山劇場	一	20:15-21:45	20

管弦樂 - 歌劇音樂 (小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、巴松管、小號)

樂曲: 《卡門》、《阿伊達》、《塞維爾理髮師》等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43ENOR-SWHCC-01	3 月 9 日	西灣河文娛中心	五	19:30-21:00	30

薩克管 - 爵士樂 (高音[Soprano]、中音[Alto]、次中音[Tenor] 或上低音[Baritone] 薩克管)

樂曲: “Tenor Madness”，“Blues for Alice”等。

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43ENSX-STTH-01	4 月 15 日	沙田大會堂	日	20:00-21:30	20

樂理系列 - 西洋樂理一級課程

- 對象: 有興趣學習西洋音樂基本樂理，以培養及增加對音樂的興趣和認識之人士。此課程有助建立良好的學習音樂基礎，適合成人，並欲輔導初習樂器子女的家長修讀。
- 內容: 與英國皇家音樂學院一級樂理課程相若，其中包括認識音符、音名、基本節奏、C、F、G、D 大調音階、音程及三和弦。成功修畢此課程者將能閱讀簡單五線譜。
- 教材: 學員須自備文具、五線譜及下列課本上課 -
音樂理論練習(第一級) Music Theory in Practice (Grade 1)【作者：艾力・泰勒 Eric Taylor / 出版社: 英國皇家音樂學院聯合委員會 ABRSM Publishing】(中文或英文版均可)。
- 課堂: 每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。
- 學費: \$400

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43MEMT-TW-01	3 月 1 日	荃灣區音樂中心	四	10:00-11:00	15
43MEMT-ST-01	3 月 3 日	沙田區音樂中心	六	15:00-16:00	15
43MEMT-MK-01	3 月 7 日	旺角區音樂中心	三	10:00-11:00	15

樂理系列 - 西洋樂理二級課程

- 對象: 已擁有一級樂理程度，並欲增加對音樂的認識和理解的成人，例如修畢本處西洋樂理一級課程的人士。
- 內容: 與英國皇家音樂學院二級樂理課程相若，其中包括認識附加線、A 大調、降 B 大調、降 E 大調、a 小調、e 小調及 d 小調、三連音組合、節奏創作及常用音樂術語及符號等，並附聆聽練習以增強學習效率。
- 教材: 學員須自備文具、五線譜及下列課本上課 -
音樂理論練習(第二級) Music Theory in Practice (Grade 2)【作者：艾力・泰勒 Eric Taylor / 出版社: 英國皇家音樂學院聯合委員會 ABRSM Publishing】(中文或英文版均可)。
- 課堂: 每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。
- 學費: \$400

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43MEMT-KT-02	5 月 3 日	觀塘區音樂中心	四	10:00-11:00	15
43MEMT-TW-02	5 月 3 日	荃灣區音樂中心	四	10:00-11:00	15
43MEMT-ST-02	5 月 5 日	沙田區音樂中心	六	15:00-16:00	15
43MEMT-MK-02	5 月 9 日	旺角區音樂中心	三	10:00-11:00	15

聽音訓練系列

內容: 英國皇家音樂學院五級及八級器樂考試的聽音訓練範圍。

課堂: 五級 - 每星期 1 節，每節 45 分鐘，全期 8 節，共 6 小時；

八級 - 每星期 1 節，每節 1 小時，全期 8 節，共 8 小時。

學費: \$300 (五級) ; \$400 (八級)

五級 (對象: 8 歲或以上，即將參加皇家音樂學院五級器樂考試的人士)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43AUR5-ST-01	3 月 1 日	沙田區音樂中心	四	18:00-18:45	7
43AUR5-TW-01	3 月 3 日	荃灣區音樂中心	六	10:00-10:45	7
43AUR5-HK-01	3 月 3 日	香港區音樂中心	六	11:00-11:45	7
43AUR5-MK-01	3 月 3 日	旺角區音樂中心	六	16:00-16:45	7
43AUR5-KT-01	3 月 5 日	觀塘區音樂中心	一	17:00-17:45	7

八級 (對象: 8 歲或以上，具有皇家音樂學院五級樂理證書，並即將參加皇家音樂學院八級器樂考試的人士)

課程編號	開課日期	地點	星期	時間	名額
43AUR8-MK-01	3 月 2 日	旺角區音樂中心	五	19:00-20:00	5
43AUR8-HK-01	3 月 3 日	香港區音樂中心	六	14:00-15:00	5