

高山劇場新翼「園中有院」明開幕

香港文匯報訊（記者 郭兆東）為配合粵劇發展需要，高山劇場斥資約600億元在原址旁依山增建新翼，佔地4,000平方米並設有600個座位。康文署表示，新翼採現代中國建築風格，包括引入自然光及外圍以木紋配搭簡約石牆，另建築時保留公園原有樹木及增加環保效能，冀達到「園中有院」的概念。康文署續指，內部設施採納粵劇界意見，包括較寬闊的走廊及化妝間，冀為業界提供合適及理想的排練場地。

高山劇場於1983年落成啟用後，隨粵劇界積極發展，雖於1996年進行翻新工程，但原有設施仍無法滿足業界需要，康文署遂於2011年將原址旁的4個網球場改劃用途，興建新翼提供場地，並於去年12月落成。

中國風落地玻璃引自然光

新翼採用現代中國建築風格，透過落地玻璃引入自然光外，亦於外圍以木紋配搭簡約白石牆，大堂亦配上中國窗櫺裝飾。此外，由於新翼依山而建，設計時希望保留公園原貌，故新翼外牆設計成馬蹄形，為的就是讓園內樹木緊緊包圍新翼，既將自然帶入館內，亦增加可綠化面積，達到「園中有院」的概念。

康文署高級經理張國偉昨日表示，新翼在沒有超支的情況下斥資約6億元，於去年尾落成後進行內部裝修，將於明日正式開幕。他續指，新翼主要設有演藝廳及展覽廳，其他附屬租用設施包括活動室、排演室及排唱室等，而演藝廳旁的走廊及化妝間，接納了粵劇界意見後，門框設計得較高，走廊亦設計得特別闊，以方便劇曲演出；另外，演藝廳提供600個座位，及設有30個車



■新翼依山而建，設計時希望保留公園原貌。 記者黃偉邦攝

位的地庫停車場，連同舊翼的1,031個座位，將可進一步加強高山劇場的場地功能。

不過，張國偉指建設新翼期間確遇上不少困難，包括建築期間難免製造廢料及造成噪音滋擾，但又不能要求舊翼停止使用，否則業界會蒙受巨大損失，故為減低對園區影響可謂「攬盡腦汁」。他續稱，高山劇場所在地原為石礦場，底下石層「超乎尋常地硬」，在不能爆破的情況下，只能小心行事。

未來3個月租用額已滿

新翼明日對外開放，但原來頂層的大草地早於6月已供公眾使用，昨日亦已有多個藝術團體在館內排演，準備「做台好戲」。張國偉稱，新翼自8月起招租，與舊翼相同，未來3個月的租用額已爆滿，相信屆時可為業界提供合適及理想的排練場地。