審核2018-19年度
開支預算

答覆編號

HAB193

管制人員的答覆

(問題編號：2212)

總目： (95) 康樂及文化事務署

分目： (-) 沒有指定

綱領： (4) 表演藝術

管制人員： 康樂及文化事務署署長 (李美嫦)

局長： 民政事務局局長

問題：

康樂及文化事務署其中一項工作是舉辦和推廣文化、娛樂及電影節目。就此，請告知本委員會：

(a) 請提供過去3個財政年度及今個財政年度，下述由觀眾拓展辦事處所舉辦計劃的實際開支及預算開支。

(i) 社區文化大使計劃

(ii) 社區口述歷史戲劇計劃

(iii) 學校演藝實踐計劃

(iv) 學校文化日計劃

(v) 中學生演藝賞析計劃

(vi) 高中生藝術新體驗計劃

(vii) 大專生藝術通識計劃

(viii) 戲棚粵劇齊齊賞

(b) 請提供過去3個財政年度及今個財政年度，下述由藝術節辦事處舉辦的藝術節的實際開支及預算開支。

(i) 國際綜藝合家歡

(ii) 專題藝術節 — 新視野藝術節

(iii) 專題藝術節 — 世界文化藝術節

(c) 在社區文化大使計劃下，2017及2018年分別舉辦了多少項藝術活動，每項活動所涉的開支為多少？

(d) 預算案提出以2,000萬元擴展社區文化大使計劃，有關的詳情為何？預算2019年在社區文化大使計劃下會批出多少項活動？預算每項活動獲批的金額會否提高，特別是增加對聘請人手的資助，以提升藝術工作者及行政人員的薪酬？

提問人：馬逢國議員 (議員問題編號(立法會用)：50)

答覆：

(a) 2015-16至2018-19財政年度內，康樂及文化事務署(康文署)觀眾拓展辦事處舉辦的計劃開支如下：

觀眾拓展活動	開支(千元)			
	2015-16年度	2016-17年度	2017-18年度(預算)	2018-19年度(預算)
(i) 社區文化大使計劃	8,605	7,399	8,440	12,000
(ii) 社區口述歷史戲劇計劃	514	259	308	350
(iii) 為學生而設的觀眾拓展活動(註)	6,402	6,733	7,473	7,330
(iv) 戲棚粵劇齊齊賞	859	402	853	500

註
觀眾拓展辦事處目前為學生舉辦多項活動，包括「學校演藝實踐計劃」、「學校文化日計劃」、「中學生演藝賞析計劃」、「高中生藝術新體驗計劃」及「大專生藝術通識計劃」。活動的內容會不時修訂，以切合不斷轉變的需求。

(b) 2015-16至2018-19財政年度內，藝術節辦事處舉辦的3個藝術節開支如下：

	開支(千元)			
	2015-16年度	2016-17年度	2017-18年度(預算)	2018-19年度(預算)
(i) 國際綜藝合家歡	8,772	9,337	9,444	9,150
(ii) 專題藝術節 — 新視野藝術節(#)	不適用	16,041	不適用	16,000
(iii) 專題藝術節 — 世界文化藝術節(#)	11,716	不適用	12,474	不適用

註

(#) 兩個專題藝術節隔年舉行。世界文化藝術節於2015年及2017年舉行，新視野藝術節則於2016年及2018年舉行。

(c) 2017年內，社區文化大使計劃舉辦了19項節目共514場活動，每項節目的平均開支約40萬元。2018年內，該計劃將舉辦19項節目共550場活動，每個節目的平均開支約46萬元。

(d) 社區文化大使計劃推行多年，現已成為推廣社區藝術的平台，不但在社區的層面為市民提供更多接觸和欣賞藝術的機會，亦推動培育新進藝術家和藝團的工作。康文署打算利用未來5年共2,000萬元的額外撥款，在2018-19年度為該計劃增設名為「社區藝術計劃」的項目，讓藝術家和藝團可以進行更深入、更長期的社區參與式藝術活動，或創作與特定目標社羣有關的作品。康文署亦計劃在2019年增加社區文化大使計劃節目的數目，提高每項節目的平均資助額，以加強對本地藝術家和藝團的支持，並擴大活動的規模。

– 完 –