

管制人員的答覆

(問題編號 : 5368)

總目 : (95) 康樂及文化事務署

分目 : (-) 沒有指定

綱領 : (3) 文物及博物館

管制人員 : 康樂及文化事務署署長 (李美嫦)

局長 : 民政事務局局長

問題 :

香港文化博物館、香港鐵路博物館、屏山鄧族文物館、三棟屋博物館、上窯民俗文物館、香港電影資料館、香港藝術館、茶具文物館、香港歷史博物館、羅屋民俗館、李鄭屋漢墓博物館、香港海防博物館、香港科學館、香港太空館、香港視覺藝術中心、香港文物探知館、孫中山紀念館及葛量洪號滅火輪展覽館在過去3個年度的研究人員及非研究人員各職系人手編制分別為何？

提問人 : 張超雄議員 (議員問題編號 : 2050)

答覆 :

康樂及文化事務署(康文署)轄下博物館的文物研究和詮釋工作，由康文署具備所需知識及技能的博物館館長職系人員負責；並由博物館設計師、技術主任、經理和行政人員提供支援。過去3年，各間博物館館長職系及其他職系人員的人手編制載列於附件。

## 康樂及文化事務署轄下博物館館長職系及其他職系的人手編制

博物館	人手編制								
	截至2014年4月1日			截至2015年4月1日			截至2016年4月1日		
	館長 職系	其他 職系 <sup>(1)</sup>	總數	館長 職系	其他 職系 <sup>(1)</sup>	總數	館長 職系	其他 職系 <sup>(1)</sup>	總數
古物古蹟辦事處及轄下文物館 <sup>(2)</sup>	39	31	<b>70</b>	40	31	<b>71</b>	41	31	<b>72</b>
藝術推廣辦事處及轄下視覺藝術中心 <sup>(3)</sup>	18	14	<b>32</b>	18	13	<b>31</b>	18	13	<b>31</b>
香港電影資料館 <sup>(4)</sup>	3	29	<b>32</b>	3	29	<b>32</b>	3	31	<b>34</b>
香港文化博物館及轄下分館 <sup>(5)及(6)</sup>	33	48	<b>81</b>	33	48	<b>81</b>	31	41	<b>72</b>
香港藝術館及轄下分館 <sup>(7)</sup>	30	61	<b>91</b>	29	61	<b>90</b>	29	61	<b>90</b>
香港歷史博物館及轄下分館 <sup>(8)</sup>	32	59	<b>91</b>	32	59	<b>91</b>	34	68	<b>102</b>
香港科學館	17	60	<b>77</b>	17	60	<b>77</b>	18	74	<b>92</b>
香港太空館	10	58	<b>68</b>	10	58	<b>68</b>	10	59	<b>69</b>
非物質文化遺產辦事處 (非遺辦事處) <sup>(6)及(9)</sup>	不適用			不適用			6	10	<b>16</b>

註

(1) 「其他職系」指非館長職系人員，包括博物館設計師、技術主任、經理和行政人員。

(2) 包括香港文物探知館和屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心。

- (3) 包括香港視覺藝術中心和油街藝術空間。
- (4) 香港電影資料館的節目編排、研究和編輯工作由非公務員合約僱員負責。
- (5) 包括香港鐵路博物館、三棟屋博物館和上窯民俗文物館。
- (6) 三棟屋博物館自2015年11月起由非遺辦事處負責管理。
- (7) 包括茶具文物館。
- (8) 包括孫中山紀念館、葛量洪號滅火輪展覽館、香港海防博物館、羅屋民俗館和李鄭屋漢墓博物館。
- (9) 非遺辦事處於2015年5月成立，接管香港文化博物館轄下的非物質文化遺產專組。

- 完 -