

管制人員的答覆

(問題編號：0159)

總目： (95) 康樂及文化事務署

分目： (-) 沒有指定

綱領： (4) 表演藝術

管制人員： 康樂及文化事務署署長 (李美嫦)

局長： 民政事務局局长

問題：

在為粵劇新秀而設的「梨園威武」系列方面，來年度的開支為多少，較去年的開支增加多少？評估成效的準則為何？

提問人： 劉皇發議員 (議員問題編號：18)

答覆：

康樂及文化事務署(康文署)舉辦多項活動以培育粵劇新秀。2014-15及2015-16年度推出的「梨園威武」系列邀得多個青年劇團參與，上演以武打為主的劇目。2015-16年度內這系列共演出7場，開支為725,000元，觀眾人數超過4 000人(入座率為90%)。

在2016-17年度，康文署將推出多個精心策劃的節目，以傳承技藝為培育新秀的重點，邀請著名老倌與新秀攜手演出傳統劇目。新秀演員與前輩同台演出，應能汲取寶貴經驗，有助精進技藝。上述節目將會演出5場，預算開支為160萬元，預計觀眾人數為4 700人(入座率為90%)。平均入座率及行內評價可視作評估成效的指標。