

審核 2013-14 年度
開支預算

答覆編號

HAB171

問題編號

0415

管制人員的答覆

總目： 95 康樂及文化事務署

分目：

綱領： (4)表演藝術

管制人員： 康樂及文化事務署署長

局長： 民政事務局局長

問題：

就康樂及文化事務署管理的文娛中心演奏廳／表演場，請列出：

- a. 各文娛中心演奏廳／表演場的興建年份及過去三年(即 2010-11 至 2012-13 年度)的使用率。
- b. 各文娛中心演奏廳／表演場過去三年(即 2010-11 至 2012-13 年度)舉辦的活動類別(如表演、展覽、出版、教育活動、社區或推廣計劃等)。

提問人： 鍾樹根議員

答覆：

康樂及文化事務署(康文署)轄下 16 個表演場地的主要設施過去 3 年(即 2010-11 至 2012-13 年度)按活動類別劃分的使用率，以及該等場地的啓用年份載列於附件。

姓名： 馮程淑儀

職銜： 康樂及文化事務署署長

日期： 18.3.2013

康樂及文化事務署轄下表演場地的啓用年份及使用率(2010-11 至 2012-13 年度)

	場地 (啓用年份)	設施 ^(註 1)	使用率(按日計算) ^(註 2)								
			2010-11 年度 (實際)			2011-12 年度 (實際)			2012-13 年度 (預計)		
			藝術 活動 (註 3)	非藝術 活動 (註 4)	總數	藝術 活動 (註 3)	非藝術 活動 (註 4)	總數	藝術 活動 (註 3)	非藝術 活動 (註 4)	總數
市區											
1.	香港文化中心(1989 年)	音樂廳	100%	0%	100%	100%	0%	100%	98%	1%	99%
		大劇院	100%	0%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100%
		劇場	100%	0%	100%	100%	0%	100%	99%	0%	99%
2.	香港大會堂(1962 年)	音樂廳	97%	2%	99%	99%	1%	100%	98%	1%	99%
		劇院	98%	0%	98%	100%	0%	100%	99%	0%	99%
3.	香港體育館(1983 年)	表演場	92%	8%	100%	89%	10%	99%	95%	5%	100%
4.	伊利沙伯體育館(1980 年)	表演場	28%	67%	95%	46%	52%	98%	38%	56%	94%
5.	高山劇場(1983 年)	劇院	97%	1%	98%	97%	1%	98%	98%	0%	98%
6.	油麻地戲院 ^(註 5) (2012 年)	劇院	-	-	-	-	-	-	95%	0%	95%
7.	牛池灣文娛中心(1987 年)	劇院	93%	5%	98%	90%	6%	96%	92%	2%	94%
		文娛廳	75%	1%	76%	69%	2%	71%	68%	2%	70%
8.	上環文娛中心(1988 年)	劇院	92%	5%	97%	95%	1%	96%	96%	2%	98%
		演講廳	81%	9%	90%	80%	4%	84%	80%	6%	86%
9.	西灣河文娛中心(1990 年)	劇院	96%	1%	97%	99%	0%	99%	100%	0%	100%
		文娛廳	82%	4%	86%	79%	6%	85%	87%	3%	90%

	場地 (啓用年份)	設施 ^(註 1)	使用率(按日計算) ^(註 2)								
			2010-11 年度 (實際)			2011-12 年度 (實際)			2012-13 年度 (預計)		
			藝 術 活 動 (註 3)	非 藝 術 活 動 (註 4)	總 數	藝 術 活 動 (註 3)	非 藝 術 活 動 (註 4)	總 數	藝 術 活 動 (註 3)	非 藝 術 活 動 (註 4)	總 數
新界											
10.	葵青劇院(1999 年)	演藝廳	93%	6%	99%	95%	4%	99%	94%	4%	98%
		黑盒劇場	79%	4%	83%	78%	3%	81%	77%	3%	80%
11.	北區大會堂(1982 年)	演奏廳	55%	13%	68%	55%	13%	68%	69%	8%	77%
12.	沙田大會堂(1987 年)	演奏廳	92%	7%	99%	93%	6%	99%	95%	4%	99%
		文娛廳	86%	9%	95%	87%	8%	95%	88%	7%	95%
13.	大埔文娛中心 ^(註 6) (1985 年)	演奏廳	39%	53%	92%	30%	56%	86%	36%	55%	91%
14.	屯門大會堂(1987 年)	演奏廳	84%	8%	92%	82%	12%	94%	92%	6%	98%
		文娛廳	93%	2%	95%	94%	4%	98%	94%	3%	97%
15.	荃灣大會堂(1980 年)	演奏廳	87%	11%	98%	84%	10%	94%	87%	11%	98%
		文娛廳	75%	15%	90%	85%	8%	93%	80%	9%	89%
16.	元朗劇院(2000 年)	演藝廳	75%	13%	88%	75%	14%	89%	85%	9%	94%

註 1：包括康文署轄下 16 個表演場地的主要設施，但不包括展覽設施。

註 2：按日計算使用率是指設施使用總日數佔可供租用總日數(不包括維修日)的百分比。

註 3：與藝術有關的用途包括表演、教育／觀眾及社區拓展活動等。

註 4：非藝術用途包括會議、演講、研討會、工作坊、典禮，以及在香港體育館和伊利沙伯體育館舉行的體育活動。

註 5：油麻地戲院是中國戲曲表演的專用場地，於 2012 年 7 月啓用。

註 6：大埔文娛中心演奏廳除了是康文署的表演場地外，亦用作大埔官立中學的禮堂，因此在該項目下非藝術活動所佔百分比較高。