

蓺術與設計义基礎

一九七二年九月十五日至十月八日在香港博物美術館展覽

FOUNDATIONS FOR ART & DESIGN

CITY MUSEUM & ART GALLERY 15TH SEPTEMBER TO 8TH OCTOBER, 1973

如 一家尖 語 請 失 則易 電 H = 四ココリン

市 港政

局

文

校化

外工

課作

耶 末

合壁

敬奉

利量

委

菖

會 任主

大

學

程

部

主

敬 麗 步刀 1度 理 美 持 基 11 導 寶

1

が下 謹 밂 館 言丁 舉 于 展 賈 うテ 否 ナ

港

大

主 持 預 開 展 會 实 普

耒 ナ 校 办 F + 程 व्य 告日 日

=

而 其其 ह्यां F 干

五 時 半 在 香

課 港 博 程

> The Chairman and Members of the Cultural Affairs Select Committee of the Urban Council and the Director of Extra Mural Studies of the University of Hong Kong request the pleasure of your company at the

Preview of

FOUNDATIONS FOR ART & DESIGN,

an Exhibition of Work by the Students of the Certificate Courses in Fundamentals of Art and Design,

to be opened by

The Hon. Sir Albert Rodrigues, C.B.E., J.P., Pro-Chancellor of the University of Hong Kong in the City Museum and Art Gallery, on Thursday, 14th September, 1972 at 5.30 p.m.

R.S.V.P. (if attending) Refreshments 5.30-7.00 p.m.